

**OPEN ACCESS**

Received: 15-09-2024

Accepted: 07-11-2024

**الآداب**

للدراسات اللغوية والأدبية

**Morphological and Semantic Structure of Quranic Derivatives in the Himyarite Language**

Dr. Ibrahim Naser Saleh Al-Qaisi \*

[ebra.2012@yahoo.com](mailto:ebra.2012@yahoo.com)**Abstract:**

This study examines the derivatives in the Quran attributed to the Himyarite language from a morphological and semantic angle, aiming to clarify its connection with Classical Arabic. Scholars have long debated the authenticity of these Himyarite words in the Quran, with some affirming their presence and others refuting it. Through an analytical review of scholars' opinions, the researcher assessed the morphological and semantic alignment of these words. The research begins with a brief overview of the Himyarite language, followed by a detailed analysis of derivatives, organized alphabetically within each category: active participles, intensified forms, adjectives, passive participles, and instrumental nouns. The findings reveal that the supposed Himyarite terms are genuinely Arabic, demonstrating that the Himyarite language is a branch of Arabic, sharing a specific-to-general connection. Additionally, the meanings of these derivatives are consistent with their usage in Classical Arabic, and terms for comparison, time, and place specific to the Himyarite language are absent from the Quran.

**Keywords:** Morphological Structure, Derivatives, Himyarite Language, Specific and General Relationship.

---

\* Associate Professor of Syntax and Morphology, Department of Arabic Language, Faculty of Education, Thamar University, Republic of Yemen.

**Cite this article as:** Al-Qaisi, I. N. S. (2024). Morphological and Semantic Structure of Quranic Derivatives in the Himyarite Language, *Arts for Linguistic & Literary Studies*, 7(1): 420 -441.

© This material is published under the license of Attribution 4.0 International (CC BY 4.0), which allows the user to copy and redistribute the material in any medium or format. It also allows adapting, transforming or adding to the material for any purpose, even commercially, as long as such modifications are highlighted and the material is credited to its author.



## البنية الصرفية والدلالية في المشتقات الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير

\* د. إبراهيم ناصر صالح القيسي

[ebra.2012@yahoo.com](mailto:ebra.2012@yahoo.com)

ملخص:

يعني هذا البحث بدراسة الألفاظ المشتقة الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير، دراسة صرفية ودلالية، ويقف على مدى العلاقة بين لغة حمير واللغة العربية؛ لأن العلماء قد اختلفت آراؤهم حول الألفاظ المنسوبة إلى لغة حمير في القرآن الكريم، بين مقر بوجودها ومنكر لها. وقد سلك الباحث في هذا المقام سبيل النظر والتأمل في آراء العلماء مستنداً على مدى التطابق الصافي والدلالي للألفاظ المنسوبة إلى لغة حمير في القرآن الكريم، فكان البحث في مقدمة وتمهيد مختصر حول لغة حمير، ثم عرض المشتقات عرضاً موضوعياً، بداية باسم الفاعل، ثم مبالغته، ثم الصفة المشبهة، ثم اسم المفعول، ثم اسم الآلة، وربت الألفاظ في كل محور ترتيباً ألفبائيًّا. وقد توصل البحث إلى أن ما ورد من ألفاظ لغة حمير في القرآن الكريم هي ألفاظ من محض العربية، وأن لغة حمير جزء من اللغة العربية وعلاقتها علاقة خصوص بعموم، وأن ما ورد من مشتقات في القرآن الكريم بلغة حمير تحمل الدلالة نفسها في اللغة العربية. ولم ترد الألفاظ لاسم التفضيل واسم الزمان والمكان في القرآن الكريم بلغة حمير.

الكلمات المفتاحية: البنية الصرفية، المشتقات، لغة حمير، الخصوص والعموم.

\* أستاذ النحو والصرف المشارك - قسم اللغة العربية - كلية التربية - جامعة ذمار - الجمهورية اليمنية.

للاقتباس: القيسي، إ. ن. ص. (2024). البنية الصرفية والدلالية في المشتقات الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير، الآداب للدراسات اللغوية والأدبية، 7(1): 420-441.

© نشر هذا البحث وفقاً لشروط الرخصة (CC BY 4.0 International Attribution 4.0 International)، التي تسمح بنسخ البحث وتوزيعه ونقله بأي شكل من الأشكال، كما تسمح بتكييف البحث أو تحويله أو الإضافة إليه لأي غرض كان، بما في ذلك الأغراض التجارية، شريطة نسبة العمل إلى صاحبه مع بيان أي تعديلات أجريت عليه.



يُعدُّ البحث في اللغات القديمة الواردة في القرآن الكريم من الموضوعات المهمة -لاسيما دراسة الألفاظ المشتقة منها- مثل لغة حمير؛ إذ إن العلماء قد اختفت آراؤهم حول الألفاظ المنسوبة إلى لغة حمير في القرآن الكريم، بين مقر بوجودها ونفي لها. وتمكن أهمية هذا البحث في الوقوف على المشتقات الواردة في القرآن الكريم بهذه اللغة، ومعرفة مدى علاقتها باللغة العربية (الفصحي)، وعدم وجود دراسات سابقة للجانب الصرفي -على حد علم الباحث-. سوى بحث سابق بعنوان: (البنية الصرافية والدلالية في المصادر الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير) (القسبي، 2022، ص 709).

وهناك دراسات أخرى حول لغة حمير واللغات القديمة في القرآن الكريم منها: اللغات في القرآن الكريم لعبد الله بن الحسين السامرائي ت 386هـ، تحقيق: صلاح الدين المنجد، مطبعة الرسالة، القاهرة ط 1، 1946م، واللغة اليمنية في القرآن، توفيق التبيي، الهيئة العامة للكتاب 2012م، ودلائل ألفاظ اللغة العميرية اليمنية في القرآن الكريم والستة دراسة إحصائية، لمياء عبد الجود، جامعة الأزهر، العدد 25، 2021م، إذ اقتصرت تلك الدراسات على إشارات قليلة للألفاظ المدرسة، ولم تطرق إلى الجانب الصرفي للغة حمير. وجاء البحث الحالي حول المستحبات الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير ليكون تكملة للبحث السابق.

لذا لن يتطرق إلى الحديث عن حمير ولغتهم وعلاقتهم باللغة العربية خشية التكرار، وسيكون الحديث مقتصرًا على موضوع هذا البحث: (البنية الصرافية والدلالية في المشتقات الواودة في القرآن الكريم بلغة حمر).

أما حدود البحث فمقتصرة على المشتقات الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير. ورتبت الأسماء المشتقة في القرآن الكريم بلسان حمير ترتيب المشتقات، وحسب الترتيب الألفبائي لكل محور، واقتضت طبيعة البحث أن يقسم وفق ترتيب المشتقات كما يأتي: أولاً: اسم الفاعل: جاء منه (سامدون وفاتحين). ثانياً: مبالغة اسم الفاعل: جاء منه (جيبار). ثالثاً: الصفة المشهية: جاء منها (سِيد، وضعيف، وعزيز، ووبيل). رابعاً: اسم المفعول من الثلاثي المجرد بصيغته القياسية: جاء منه (مدبين، ومرجو، ومرفُوم، ومسطُور، ومسنُون، ومعقوف)، ومن غير الثلاثي: جاء (مُخلدون)، وعلى غير القياس: (حَصَب). خامساً: اسم الآلة: (مقاليد)، وذُلل البحث بخاتمة تضمنت أهم النتائج، ثم قائمة بمصادر البحث ومراجعه.

**أولاً: اسم الفاعل:** «وهو ما اشتق من فعل، لمن قام به على معنى الحدوث» (ابن هشام، 1984: 1/496). وب يأتي اسم الفاعل على وزن (فاعل) من ثلاثة أبواب: الأولى: ( فعل) سواء أكان متعدياً أم لازماً، قال المبرد: «واعلم أن الاسم من فعل على فاعل، نحو قوله: ضَرَبَ فهو ضَارِبٌ، وَشَتَّمَ فهو شَتَّامٌ» (المبرد، د.ت: 1/84). والثانية: ( فعل) إذا كان متعدياً، قال المبرد: «واعلم أن الاسم من فعل على فاعل على فاعل... وكذلك ( فعل) نحو: عَلِمَ فهو عَالِمٌ، وَشَرِبَ فهو شَارِبٌ» (المبرد، د.ت: 1/84). والثالثة: ( فعل) ومعه فاعل منه قليل (المradi، 2008: 2/869). ومن أمثلة اسم الفاعل المنسوبة إلى لغة حمير ما يأتي:

ورد اللفظ في قوله تعالى: «فَإِنْ هَذَا الْحَدِيثُ تَعَجَّبُونَ ۝ وَنَضَبَحُكُونَ وَلَا تَبَرُّونَ ۝ وَأَنْثُمْ سَلِيمُونَ» [النجم: 59 - 61]. وهو جمع مذكر سالم لـ (سَالِمٌ)، قال الزمخشري في تثنية اسم الفاعل وجمعه: «جُمِعَهُ وَمُثَنَاهُ كَمْفُرَدَهُ فِي الْعَمَلِ وَمَا ثَنَىٰ مِنْ ذَلِكَ وَجَمِيعُ مَصْحَحَانِهِ أَوْ مَكْسِيًّا بِعِمَّا، إِلَيْهِ الْمُفَدَّ» [الزمخشري، 1993، ص 287].

وَسَامِدٌ اسْمَ فَاعِلٍ مِنَ الْفَعْلِ سَمَدٌ يَسْمُدُ فَهُوَ سَامِدٌ، جِيءُ بِهِ قِيَامًا، قَالَ الْخَلِيلُ: «السَّامِدُ: الْقَائِمُ، وَكُلُّ رَافِعٍ رَأْسَهُ فَهُوَ سَامِدٌ، وَسَمَدٌ يَسْمُدُ وَيَسْمُدُ سُمُودًا» (الْفَرَاهِيدِيُّ، د.ت: 7/235). وَقَالَ: «وَالسَّمُودُ فِي النَّاسِ الْغَفَلَةُ وَالسَّهُوُ عَنِ الشَّيْءِ» (الْفَرَاهِيدِيُّ، د.ت: 7/235).

وقال ابن فارس: السين والميم والدال أصل يدل على المضى قدماً من غير تعرىج، يُقال: سَمَدَت الإبل في سيرها إذا جدت ومضت، والسامد هو اللاهي، وهو قياس الباب؛ لأن الاهي يمضي في أمره غير معرج ولا متمكث (ابن فارس، 1999: 3/ 100). وقال الأزهري: «عن ابن عباس إنه قال: السُّمود: الغناء في لغة حمير، يقال: اسْمَدَيْ لَنَا، أَيْ: غَنِيَ لَنَا» (الأزهري، 2001: 12- 262). ومنه يقال للرجل: سَامِدٌ إِذَا قَامَ رَافِعًا رَأْسَه نَاصِبًا صَدْرَه، ومنه قيل للغافل الساهي: سَامِدٌ (الزمخشري، 1979: 1/ 307). وهو من الألفاظ التي لها أكثر من معنى، ففي كتاب غريب القرآن، قيل: «سَامِدُونَ: أَيْ: لَاهُونَ. وَالسَّامِدُ عَلَى خَمْسَةَ مَعَانِ: الْلَّاهِيُّ، وَالْمَغْنِيُّ، وَالْقَائِمُ، وَالسَّاكِنُ، وَالْحَزِينُ الْخَاشِعُ» (السجستاني، 1995: 1/ 269 - 270).

وقال صاحب المحيط: «وهو من الأضداد» (الطالقاني، 1994: 8/ 293)، فهو يعني الحزين الخاشع، ويعني المغني الاهي، وقد روى أن المشركين «كانوا يمرون على النبي - ﷺ - شامخين» (الشوكتاني، د.ت: 5/ 119). والسمود: لغة يمانية - كما سبق - معناها الغناء، يقال: اسْمَدَيْ لَنَا، أَيْ: غَنِيَ لَنَا (الشعالي، د.ت: 9/ 448، والسيوطى، 1996: 2/ 378، والشوكتاني، د.ت: 5/ 119). وقال الألوسي: «السمود الغناء بلغة حمير» (الألوسي، د.ت: 27/ 119). وعن ابن عباس أنه حين سُئل عن السمود، فقال: «هو الغناء باليمانية، وكانوا إذا سمعوا القرآن غنووا تشاغلاً عنه، وقيل: يفعلون ذلك ليشغلوا الناس عن استماعه» (الألوسي، د.ت: 27/ 119).

وهذه الرواية ترجح أن يكون المعني المراد من الآية هو المغني الحميري، وأميل إلى أن هذه المفردة جاءت لتفيد المعنيين؛ فجاءت بمعنى الغناء لما كان عليه حالهم عند تشاهليهم به، وبمعنى الغفلة وهو أعم؛ فال فعل المضارع الدال على استمرارية الحدث في الآيات التي سبقته يجعل من المبالغة القول: بأنهم كلما سمعوا القرآن غنووا تشاغلاً عنه، فلو حدث هذا لما سمعوه وعجبوا منه وضحكوا، بل وسجدوا من رهبة.

الفاتحين:

ورد هذا اللفظ في قوله تعالى: «رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْنَا يَلْتَقِي وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَتَحِينَ» [الأغراض: 89]. والفاتحين: جمع مذكر سالم لفاتح، وفاتح اسم مشتق جاء على وزن فاعل من الفعل فعل يفتعل (سيبوه، د.ت: 1/ 110). فهو اسم فاعل من الفعل فَتَحَ يَفْتَحُ.

والفتح في اللغة جاء بمعنى عدة: فالفتح: «نقىض الإغلاق، والفتح افتتاح دار الحرب، والفتح: أن تفتح على من يستقرئك، والفتح: أن تحكم بين قوم يختصمون، والفتح: النصرة» (الفراهيدى، د.ت: 3/ 194). وقيل: «الفاتحة: النصرة، والفاتحة: أن تحكم بين خصمين، وقيل: الفاتحة: الحكومة، ويقال للقاضي: الفاتح لأنه يفتح مواضع الحق» (ابن منظور، د.ت: 2/ 538).

ويظهر أن الفتح بمعنى القضاء لم يكن معروفاً عند العرب وقت التنزيل، فعن ابن عباس - رضي الله عنهما - أنه قال: «ما كنت أدرى ما قوله تعالى: «رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْنَا يَلْتَقِي وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَتَحِينَ» حتى سمعت ابنة ذي يزن الحميري وهي تقول: أفاتحك، يعني: أقضيك» (الزركشى، 1391: 1/ 293).

وذكر الألوسي أيضاً: «أن الفتح بمعنى الحكم والقضاء لغة لحمير أو لمراد، والفاتح عندهم القاضي، والفاتحة بالضم الحكومة» (الألوسي، د.ت: 9/ 5). ثم بين أنها لغة يمانية برواية السدي، وذكر رواية ابن عباس السابقة، وقد ذكر غيرهم من العلماء أن الفاتحين يعني القاضين بلغة اليمين (الشوكتاني، د.ت: 1/ 119).

ومما سبق يلاحظ أن المعنى الأقرب لسياق الآية الذي استخدم لتفسيرها هو المعنى المنسوب إلى لغة حمير، إذ كانت دلالتها به أوضح، فذلك يدل على أن المعنى الحميري للكلمة هو الأرجح، وهذا يعني أن الله سبحانه وتعالى قد أورد ألفاظاً بلسان



حمير في كتابه العزيز، ولا يعني ذلك نفي تلك الكلمات عن عربتها، وإنما هي من أصول العربية واستعمالاتها، غير أنه قد تلاشى استعمالها نتيجة لغياب بعض الألفاظ كما هو المعتاد نتيجة التغيرات الجغرافية والاجتماعية والسياسية وغيرها.

ثانية: مبالغة اسم الفاعل

وهو عبارة عن الأوزان المحولة عن صيغة فاعل لقصد إفاده المبالغة والتکثير (ابن هشام، 1984: 1/305). ومن

أمثلتها في لغة حمير:

جَبَّارٌ

جاء اللفظ في قوله تعالى: (خَنَّ أَغْلُبَ مَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِ بِجَبَّارٍ) [ق: 45].

وجَبَّارٌ، على زنة فَعَالٌ، من الصيغ التي تستعمل لاسم الفاعل إذا أُريد الحديث عن المبالغة فيه (سيبوه، د.ت: 1/110).

وقد ذكر السيوطي أن: فَعَالٌ من أَفْعَلْ يُفْعَلُ، وقال في ديوان الأدب: قليل أن يأتي فَعَالٌ من أَفْعَلْ يُفْعَلُ ومنه الدرالك لكثير الإدراك، وقال ابن خالويه: ليس في كلامهم فَعَالٌ من أَفْعَلْ إِلَّا جَبَّارٌ من أَجْبَرْ وَدَرَّاكْ من أَدْرَكْ، وقال ثعلب: لا يكون من أَفْعَلْ فَعَالٌ إِلَّا جَبَّارٌ من أَجْبَرْ، وقال الأنباري: جاء فَعَالٌ من أَفْعَلْ نحو: دَرَّاكْ وَسَارْ، وَفَحَّاشْ (السيوطى، 1998، 2/81).

فهي صيغة مبالغة لاسم الفاعل من الفعل أَجْبَرْ على الأرجح، وقال ثعلب: «قد جاءت أحرف فَعَالٌ بمعنى مُفْعَل وهي شاذة، جَبَّارٌ بمعنى مُجْبِرٌ،... وَسَرَاعٌ بمعنى مُسْرَعٌ» (التعالى، د.ت: 9/440).

ويرى مجمع اللغة العربية في القاهرة كثرة استعمال صيغة (فَعَالٌ) ولذا قرر قياسيتها من مصدر الفعل الثلاثي اللازم والمتعدي، ونص القرار: «يُصَاغُ فَعَالٌ للمبالغة من مصدر الفعل الثلاثي اللازم والمتعدي» (العصيمي، 2003، 456).

وفي اللغة وردت لها معانٌ عدّة، منها قول الخليل: «الجَبَّارُ العاتيُّ عَلَى رِبِّهِ، الْقَتَّالُ لِرَعِيَتِهِ، وَالجَبَّارُ مِنَ النَّاسِ الْعَظِيمِ فِي نَفْسِهِ الَّذِي لَا يَقْبِلُ مَوْعِظَةً أَحَدٌ، وَقَدْ كَانُوا يَعْبَثُونَ امْرَأَ سَائِلَةً، فَكَانَتْ تَابِيٌّ إِلَى أَنْ تَسْتَعْصِيَ عَلَيْهِمْ وَتَجْيِهِمْ بِغَيْرِ مَا يَرِيدُونَ، فَقَالَ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- دَعَوْهَا فَإِنَّهَا جَبَّارَةً» (الفراءهيدى، د.ت: 6/117).

وقال ابن فارس: «الجَيْمُ وَالبَاءُ وَالرَاءُ أَصْلُ وَاحِدٍ وَهُوَ جَنْسُ مِنَ الْعُظْمَةِ وَالْعُلُوِّ وَالْإِسْتِقْامَةِ، فَالجَبَّارُ الَّذِي طَالَ وَفَاتَ الْيَدَ، يُقَالُ: فَرِسٌ جَبَّارٌ» (ابن فارس، 1999: 1/501).

في حين ذكر المفسرون العديد من المعاني أيضاً لجَبَّارٌ الواردة في قوله تعالى: (وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِ بِجَبَّارٍ). قال ابن عباس: «لم تبعث لتجبرهم على الإسلام إنما بعثت مذكراً... وأنكر الفراء هذا القول، فقال: العرب لا تقول: فَعَالٌ من أَفْعَلَتْ، لا يقولون: خَرَاجًا يَرِيدُونَ مُخْرِجًا، ولا دَخَالًا يَرِيدُونَ مَدْخَالًا، إنما يقولون: فَعَالٌ من فَعَلَتْ، وإنما الجبار هنا في موضع السلطان من الجبرية، وقد قالت العرب في حرف واحد دَرَّاكْ من أَدْرَكَتْ وهو شاذٌ، فإن جعل هذا على هذه الكلمة فهو وجه. وقال ابن قتيبة: بِجَبَّارٍ، أي: بِمُسْلِطٍ، والجبار: الملك سمي بذلك لتجبره، يقول: لست عليهم بِمُسْلِطٍ مُسْلِطٍ، قال الينيدي: لست بِمُسْلِطٍ فَتَحَقَّرُهُمْ عَلَى إِسْلَامٍ، وقال مقاتل: لِتَقْتِلُهُمْ» (الجوزي، 1404: 8/25-26).

وفي تفسيره: بِمُسْلِطٍ، قال التعالى: «بِجَبَّارٍ: بِمُسْلِطٍ قَهَّارٍ يَجْبِرُهُمْ عَلَى إِسْلَامٍ، إنما بعثت مذكراً مَجْدَدًا» (التعالى، د.ت: 1/1).

(389)

ويمكن أن يعود شذوذها إلى ما ذكر في التبيان، فقد روى أن تفسيرها، أي: بِمُسْلِطٍ: بلغة حمير (الهائم المصري، 1991: 1/389).

وهذا يرجع أن تكون المفردة قد جاءت بلغة حمير في هذا الموضع تحديداً، وأن المعنى (مُسْلِطٍ) هو الأنسب لكون النبي

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- حال الدعوة في مكة في موضع لا يسمح له بالسلط وقهرهم ليسلموا، وإنما كان في موضع تحتاج الدعوة فيه إلى الترغيب



وقد استمر عليها -<sup>ف</sup>ذلك نتج عن اختلاف المعنى الدلالي للفعلين، فأجبر يعني (أكره)، وسلط بمعنى (قهر)، وإن تقارب فيه المعنيان، فالصيغة الصرفية ليست مما اشتهر وقياس عليه، ولعلها لحمير كما وردت في لسانهم على الأرجح، والله أعلم.

### ثالثاً: الصفة المشهدة

قال سيبويه: «ولم تقوَ أن تَعْمَلْ الفاعل؛ لأنَّها ليست في معنى الفعل المضارع فإنَّما شَهِدَ بالفاعل فيما عملَتْ فيه، وما تَعْقُلُ فيه معلومٌ إنَّما تَعْمَلْ فيما كان من سبها مُعَرِّفاً بالألف واللام أو نكرةً لا تُجاوزُ هذا؛ لأنَّه ليس بفعلٍ ولا اسم» (سيبوه، د.ت: 1/194). وقال الزمخشري: «هي التي ليست من الصفات الجارية؛ وإنما هي مشهدة بها في أنها تذكر وتؤثر، وتشفي وتجمع، نحو: كريم وحسن وصعب» (الزمخشري، 1993، ص 293). وقال ابن هشام: «وهي كل صفة صح تحويل إسنادها إلى ضمير موصوفها» (ابن هشام، 1984: 509). ومن أمثلتها في لغة حمير:

سَيِّدًا:

ورد هذا اللفظ في قوله تعالى: «فَنَادَهُ اللَّهُتَّيْكَةُ وَوَقَّاَمْ يُصَلِّي فِي الْمَحَرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلْمَهُ فِيْنَ اللَّهُ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَبَنِيَّا مَنْ أَصْلَيْجَنَ» [آل عمران: 39]. ولفظ سيد من الألفاظ التي اختلَفَ البصريون والkovifion في بنائها، قال ابن الأباري: «ذهب الكوفيون إلى أن وزن "سَيِّد، وَهِيَن، وَمَيَّت" في الأصل على فَعِيل، نحو سَوِيد، وَهَوِين، وَمَوِيت. وذهب البصريون إلى أن وزنه فَعِيل -بكسر العين- وذهب قوم إلى أن وزنه في الأصل على فَيَعِيل بفتح العين» (أبو البركات، 2003: 2/656).

وذكر السيوطي أنَّ سَيِّدًا صفةً مشهدةً على وزن فَعِيل من الفعل سَاد، نحو: مَاتَ فَهُوَ مَيَّتٌ مرجحاً قول الكوفيين (السيوطى، د.ت: 3/328).

وقد جاءت نكرة منونة غير مضافة إلى معمولها كما ذكر في ساقتها، وأنَّ أصلها (سيود). إلا أنَّ العرب جعلتها سَيِّدًا بتضييف الياء، وذلك لأنَّ الياء والواو بمنزلة التي تدانت مخارجها لكثر استعمالهم إياها، وممّررها على ألسنتهم، فلما كانت الواو ليس بينها وبين الياء حاجزٌ بعد الياء، ولا قبلها، كان العمل من وجهٍ واحدٍ، ورفع اللسان من موضع واحد أخف عليهم، وكانت الياء الغالبة في القلب لا الواو لأنها أخف عليهم لشبيها بالألف (سيبوه، د.ت: 4/365).

وقال الجرجاني في المفتاح: مَنْ اجْتَمَعَتْ الْوَاوُ وَالْيَاءُ، وَسَبَقَتْ الْأُولَى بِالسُّكُونِ قَلْبَتِ الْوَاوَ يَاءً، وَأَدْغَمَتِ الْيَاءَ فِي الْيَاءِ، نحو: سَيِّدٌ وَمَيَّتٌ وَجِيدٌ وَهِيَنٌ وَحَبَّرٌ وَطَيْئٌ، أصلها: سَيُودٌ وَمَيُوتٌ وَجِيدٌ وَهِيُونٌ وَحَبِيُوزٌ وَطَيُويٌ (الجرجاني، 1987، ص 104).

وقال ابن فارس: «قال قوم: السيد الحليم، وأنكر ناس أن يكون هذا من الحلم، وقالوا: إنما سعي سيدا لأن الناس يتلجنون إلى سواده وهذا أقى من الأول وأصح، ويقال: فلان أسود من فلان، أي: أعلى سيادة منه» (ابن فارس، 1999: 3/114).

وذكر ابن منظور معانٍ عدة، منها: السيد الرئيس، والسيد الذي فاق غيره بالعقل والمال، المعين بنفسه، وقال عكرمة: السيد الذي لا يغلبه غضبه، وقال قتادة: هو العابد الورع الحليم، وقال أبو خيرة: سعي سيدا لأنه يسود سواد الناس، أي: معظمهم، وقال الأصمعي: العرب تقول: السيد كل م فهو مغمور بحمله (ابن منظور، د.ت: 3/228-229).

من جانب آخر أيد الشاعري تفسيره بالحلل وغيره مما يدرج تحت مكارم الأخلاق، وذكر روايات متعددة أيضاً: منها: أنَّ السيد الحليم، ومنها: التقى، ومنها: أنه الذي لا يغضب، والعديد من الروايات (الشعالي، د.ت: 3/63).

وقيل: «السَّيِّد يُعَنِّي الحليم بلغة حمير» (بن حسون، 1946، ص 22)، وهذا يتوافق مع المعنى المذكور في التفسير، فضلاً عن أنه المعنى الذي يتناسب مع الوصف الذي يصف الله به نبياً لم يولد بعد، والأنبياء لا يسعون لسلطة، كما أنه لم



يُكَنَّ مَعْرُوفًا الاتِّجَاهُ لِلْأَبْنَيَاءِ، بَلْ تَكْنِيْبُهُمْ، فَهُوَ يَصْفُ خَلْقَهُ بِالْحَلْمِ، وَأَضَافَ أَنَّهُ حَصُورٌ (الْبَيْدِي)، د.ت: 1/214. وَالْحَصُورُ هُوَ الَّذِي لَا يَرِيدُ النِّسَاءَ ضَعِيفَةً:

وَرَدَ الْلَّفْظُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَأَلَوْ يَشْعَبُ مَا فَقَهَ كَيْنِيْرَا مَمَّا هَوَى وَلَا لَرَنَكِ فِيْنَا ضَعِيفًا وَلَا رَهْطَلَكِ لَرَجَمَنَكِ وَمَا أَنْتَ عَيْنَا عَيْنِيْرَا» [هُود: 91]. وَبِنَاؤُهَا عَلَى وزَنِ فَعِيلٍ مِنْ أَوْزَانِ الصَّفَةِ الْمَشْهُودَةِ (الْدَّوِيْنِي)، 1995: 25، السَّبِيْطُ، د.ت: 3/328، ابن عَقِيل، 1985: 141).

وَيَرِيْ الرَّضِيُّ أَنَّ فَعِيلًا يَكْثُرُ فِي بَابِ (فَعْل)، نَحْوُ كَرْمٌ فَهُوَ كَرِيمٌ، وَمِنْ بَابِ (فَعْل)، نَحْوُ حَرِصٌ فَهُوَ حَرِيصٌ (الْأَسْتَرَابَادِي)، 1311: 3/420). وَضَعِيفٌ مِنْ بَابِ ضَعْفٍ، عَلَى وزَنِ (فَعِيلٍ) مِنْ بَابِ (فَعْلٍ).

وَفِي الْلُّغَةِ، قَالَ الْخَلِيلُ: «الضَّعْفُ: خَلَافُ الْقَوْةِ» (الْفَرَاهِيدِي)، د.ت: 1/281)، وَقَالَ ابْنُ مَنْظُورٍ: «إِنَّهُ قَيْلٌ: الْضَّعْفُ بِالضَّمِّ فِي الْجَسَدِ، وَالضَّعْفُ بِالْفَتْحِ فِي الرَّأْيِ وَالْعُقْلِ، وَقَيْلٌ: هَمَا مَعًا جَائِزَانِ فِي كُلِّ وَجْهٍ، وَخَصَّ الْأَزْهَرِيُّ بِذَلِكِ أَهْلَ الْبَصْرَةِ» (ابْنُ مَنْظُورٍ، د.ت: 9/203).

وَقَيْلٌ: «الضَّعِيفُ الْمَهِينُ» (الْشَّوْكَانِي)، د.ت: 2/520)، وَقَيْلٌ: «الضَّعِيفُ الْأَحْمَقُ» (ابْنُ مَنْظُورٍ، د.ت: 13/499)، الْبَيْدِيُّ، د.ت: 36/400)، مِنْ الْضَّعْفِ فِي الرَّأْيِ وَالْعُقْلِ. أَمَّا الْضَّعِيفُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَلَا لَرَنَكِ فِيْنَا ضَعِيفًا» فَقَدْ فَسَرَ بِالضَّرِيرِ (الْفَيْرُوزَبَادِي)، د.ت: 1/190، الْشَّعَالِيُّ، د.ت: 5/190). وَقَدْ رُوِيَ أَنَّهُ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- كَانَ أَعْمَى (الْشَّوْكَانِي)، د.ت: 2/520).

وَرُوِيَ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الْعُلَمَاءِ أَنَّ الْضَّعِيفَ: الْأَعْمَى (الضَّرِيرِ) بِلِغَةِ حَمِيرٍ (النَّحَاسِ)، 1409: 3/475، وَالْأَلْوَسِيُّ، د.ت: 12/35، وَالْجُوزِيُّ، 152/4: 1404، وَالْبَيْدِيُّ، د.ت: 24/50)، وَمَا يَقْرُبُ الْمَعْنَى مَا أُورِدَهُ ابْنُ دَرِيدَ مِنْ أَنَّهُ يَقَالُ: «رَجُلٌ عُوَّارٌ، إِذَا كَانَ ضَعِيفًا» (ابْنُ دَرِيدَ، د.ت: 1/357)، وَالْعُوَّارُ هُوَ الْقَدَّى فِي الْعَيْنِ، وَانْدَادُ الرَّؤْيَا مَمَّا يَجْرِي إِلَى الْضَّعْفِ. وَحَكَى أَبُو جَعْفَرٍ: «أَنَّ حَمِيرًا تَقُولُ لِلْأَعْمَى ضَعِيفًا، أَيْ: قَدْ ضَعَفَ بِذَهَابِ بَصَرِهِ، كَمَا يَقَالُ لَهُ: ضَرِيرٌ، أَيْ قَدْ ضَرَرَ بِذَهَابِ بَصَرِهِ» (الْنَّحَاسِ، 1409: 3/375).

وَجَعَلَ الْعَالَمَةُ أَبُو الْفَضْلِ تَسْمِيَةً الْأَعْمَى بِالْضَّعِيفِ فِي لِغَةِ أَهْلِ الْيَمَنِ مِنْ بَابِ الْكَنَاءِ (الْأَلْوَسِيُّ، د.ت: 12/35). وَذَهَبَ إِلَى تَفْسِيرِهَا فِي زَادِ الْمَسِيرِ بِأَرْبِعَةِ أَقْوَالٍ: «أَحَدُهَا: ضَرِيرٌ، قَالَ ابْنُ عَبَاسٍ وَابْنُ جَبَرٍ وَقَنَادَةً: كَانَ أَعْمَى، قَالَ الزَّجَاجُ: وَيَقَالُ: إِنَّ حَمِيرًا تَسْعِيَ الْمَكْفُوفَ ضَعِيفًا. وَالثَّانِي: ذَلِيلٌ، قَالَهُ الْحَسَنُ وَأَبُو رُوقٍ وَمَقَاتِلٍ... وَالثَّالِثُ: ضَعِيفُ الْبَصَرِ، قَالَهُ سَفِيَّانُ. وَالرَّابِعُ: عَاجِزٌ عَنِ التَّصْرِيفِ فِي الْمَكَابِسِ ذَكْرُهُ ابْنُ الْأَبْنَارِيِّ» (الْجُوزِيُّ، 1404: 4/152). وَكُلُّهَا مَعَانٌ تَشِيرُ إِلَى مَعْنَى الْعَيْنِ. وَسَوْءَ أَكَانَ الْمَعْنَى الَّذِي رُوِيَ عَنْ لِغَةِ حَمِيرٍ حَقِيقِيًّا أَمْ مَجَازِيًّا، أَمْ كَانَ مِنْ بَابِ الْكَنَاءِ فَهُوَ الْمَعْنَى الَّذِي اسْتَعْمَلَ فِي تَفْسِيرِهَا عَنْدَ غَالِيَّةِ الْعُلَمَاءِ، وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ الْمَرَادُ فِي الرِّوَايَةِ أَنَّهُ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- كَانَ أَعْمَى، وَبِهِ مَا يَجْرِي الْعَيْنِ مِنْ ضَعْفٍ، وَلَا سَبَّابَادَ تَفْسِيرُهُ بِالْضَّعْفِ فِي الْجَسَدِ، أَوْ فِي الرَّأْيِ وَالْعُقْلِ كَمَا سَبَقَ؛ فَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَصْطَفِي لِرِسَالَتِهِ خَيْرَةَ خَلْقِهِ.

#### الْعَيْنُ:

وَرَدَ هَذَا الْلَّفْظُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: «فَأَلَوْ يَتَبَاهَيْنَا عَيْنِيْرَا إِنَّ لَهُ أَيْنَا شَيْخَنَا كَيْنِيْرَا» [يُوسُفٌ: 78]. وَعَيْنِيْرَا صَفَةٌ مَشْهُودَةٌ مِنَ الْفَعْلِ عَرَبِيًّا وَوْزْنُهُ فَعِيلٌ نَحْوُ عَفَّ عَفِيفٌ (ابْنُ عَقِيلٍ، 1985: 1/84). وَعَيْنِيْرَا صَفَةٌ ثَابِتَةٌ مَسْتَمِرَةٌ فِي يُوسُفٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَالْعَيْنُ: مَنْعُ الْضَّيْمِ أَوْ الضَّيْرِ بِسُعْدَةِ السُّلْطَانِ وَالْقَدْرَةِ، وَالْعَيْنُ: هُوَ الْمَنْعُ بِمَا حَصَلَ لَهُ مِنْ وَاسِعِ الْمَقْدُورِ» (الْسَّمْعَانِيُّ، 1997: 3/54).

وفي الآية السابقة ذكر المفسرون معاني لكلمة (عزيز) وكانت في مجلتها تعني الملك سواء في العربية أو في لغة حمير، «قال أبو جعفر: يقول تعالى ذكره: قال إخوة يوسف: **﴿قَالُوا يَتَأَبَّهُ الْعَزِيزُ﴾**، يا أمها الملك» (الطبرى، 1405: 16). ومهم من نقش ذلك بقوله: «**قَالُوا يَا أَمْهَا الْعَزِيزُ** في الآية متrok يستدل بسياق الكلام عليه تقريره: فجاؤها راجعين إلى مصر حتى وصلوا إليها فدخلوا على يوسف، فقالوا له: يا أمها العزيز، يا أمها الملك بلغة حمير» (الشعالى، د.ت: 7/5، النيسابورى، 2002: 5/251).

وقيل: فلما صار أمراهم إلى هذا خضعوا وذلوا وقالوا: «**قَالُوا يَتَأَبَّهُ الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبَا شَجَرَةَ كَيْكَارًا**» فنادوا بوصف العزيز إما لأنَّ كُلَّ رَئِيسٍ وَلَكِيَّ مُهَمَّةٌ يُدْعَى بِمَا يُرَادُفُ الْعَزِيزَ فَيَكُونُ يُوسُفُ -عَلَيْهِ السَّلَامُ- عَزِيزًا، كما أنَّ رَئِيسَ السُّرْطَةِ يُدْعَى الْعَزِيزَ كما تَقَدَّمَ في قَوْلِهِ تَعَالَى: **﴿أَمَّا لَأَنَّ يُوسُفَ ضُمِّتِ إِلَيْهِ وَلَكِيَّ الْعَزِيزُ الَّذِي اشْتَرَاهُ فَجَمَعَ التَّصْرِفَاتِ وَرَاجَعُوهُ فِي أَخْدِ أَخِيهِمْ﴾** (ابن عاشور، 1984: 13/36).

وقيل: إنهم قالوا ذلك بلسان واحد لما فيه من مراعاة الأدب **﴿قَالُوا يَتَأَبَّهُ الْعَزِيزُ﴾** الملك المنبع الغالب، وكان ملوك مصر يلقبون بالعزيز قديماً قبل لقب فرعون، وبما أن يوسف كان قائماً مقام الملك ومفوضاً من قبله بكل أمور الدولة لقبوه بلقب الملك (عبد القادر، 1382: 3/250). وقيل: قالوا: يعني يا أمها الملك العظيم (التستري، 1423: 1/82).

فالعزيز أيضًا: لقَبَ مَنْ مَلَكَ مِصْرَ، كَمَا يُقَالُ النَّجَاشِيُّ مَنْ مَلَكَ الْخَبَشَةَ، وَقَيْصَرُ مَنْ مَلَكَ الرُّومَ، وَهُمَا فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى: **﴿يَتَأَبَّهُ الْعَزِيزُ مَسَّا وَأَهْلَكَ أَصْرَ﴾** [يوسف: 88]. وممَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ: العزيز: مِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى وَأَسْمَائِهِ الْحُسْنِيِّ، قَالَ الرَّجَاجُ: هُوَ الْمُمْتَنِعُ فَلَا يَغْلِبُهُ شَيْءٌ. وَقَالَ غَيْرُهُ: هُوَ الْقَوِيُّ الْغَالِبُ كُلَّ شَيْءٍ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ. وَمِنْ أَسْمَائِهِ عَزَّ وَجَلَّ الْمُعِزُّ، وَهُوَ الَّذِي يَهْبِطُ الْعِزَّةَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ» (الزبيدي، د.ت: 15/232). **وَبِيَلًا:**

ورد هذا النَّفَظُ، في قَوْلِهِ تَعَالَى: **﴿فَتَكَوَّنُ الْرُّسُولُ فَأَخْذَنَاهُ أَخْدَانَهُ وَبِيَلًا﴾** [المزمِل: 16] وهو صفة مشهورة جاءت من المثال الوافي: وَبِيَلَ هُوَ وَزْنٌ فَعِيلٌ، إِذْ يُقَالُ: وَقَدْ وَبَلَ الرَّمَّةَ بِالضِّمْنِ وَبِيَلًا وَبِيَلًا، فَهُوَ وَبِيَلٌ أَيْ: وَحِيمٌ (ابن منظور، د.ت: 11/718). ويرى الرضي أن بناء (فَعِيل) في الصفة المشهورة يكثر في باب (فَعِيل) نحو: كَرْمَ فَهُوَ كَرِيمٌ (الأستراباذي، 1311: 48/1). ومن معانيه عند اللغويين والمفسرين: الثقل، كقولهم: «والبواں في اللغة: ثقل الشيء في المکروه» (ابن عادل، د.ت: 1/1901). القشيري، د.ت: 3/645، البقاعي، 1995: 8/213).

كما ورد بمعنى الشدة، حيث قال الخليل وغيره في تفسير قوله تعالى: **﴿فَأَخْذَنَاهُ أَخْدَانَهُ وَبِيَلًا﴾**، أي: فَأَخْذَنَاهُ أَخْدَانَهُ شَدِيدًا (الفراءهيدى، د.ت: 8/338. والطبرى، 1405: 23/693. والنيسابورى، 694. 693. 1415: 2/846).

وخلص الماوردي إلى أن في تفسيرها أربعة تأويلات ذكرها المفسرون: أحدها شديد، والثاني: متباين. والثالث: ثقيل غليظ، ومنه قيل للمطر العظيم وابل. والرابع: مهلك (الماوردي، د.ت: 6/130)، ومنه قول الشاعر (ابن قتيبة الدينورى، د.ت:)

**أَكْلَتْ بَنِيلِكَ أَكْلَنِيَّضَتِّ حَقِّيَّ**

وقد انفرد شهاب الدين أحمد بن محمد الباهن المصري بinterpretation بحسبها إلى لغة حمير إذ قال: «**وَبِيَلًا**، أي: شَدِيدًا بلغة حمير. متخماً لا يستمر» (الباهن المصري، 1991: 1/433). فما جاء من لغة حمير جاء مطابقاً لما ذكره اللغويون والمفسرون، مع زيادة ما جاء عندهم من معنى الثقل والشدة والهلاك والتتابع وغيرها.

رابعاً: اسم المفعول: وهو ما اشتق من فعل، لم وقع عليه فعل الفاعل (ابن هشام، 1984: 1/508).

ويكون من الثلاثي على وزن (مَفْعُول)، نحو: مَضْرُوبٍ، وَمَمْدُوحٍ، وَمَؤْعُودٍ، وَمَزْمُونٍ، أصلها مَزْمُونٌ قبَلتُ الواو ياء، ومَفْعُول، ومَدِينٌ، أصلها مَقْوُول وَمَدِينٌ: تَحْذِفُ الْعَلَةُ فِي الْفَعْلِ الْأَجْوَفِ وَيُضَمِّنُ مَا قَبْلَهَا إِنْ كَانَتِ الْعَلَةُ وَأَوْاً، وَيَكْسِرُ إِنْ كَانَتِ ياء، وَيُصَاغُ مِنْ غَيْرِ الْمُثَلِّثِ



على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميّما مضمومة وفتح ما قبل الآخر، نحو: يُكْرَم، يُسْتَغْفَرُ: مُسْتَغْفَرُ (الأفغاني، 2003، ص 203).

و سنعرض اسم المفعول كما يأتي:

أ- من الثلاثي المجرد: إذ وردت ألفاظه قياسية على وزن مفعول، ومن المنسوب منها إلى لغة حمير ما يأتي:

مَدِينَنْ:

ورد اللفظ مَدِينَنْ في قوله تعالى: «فَوَلَا إِن كُثُرَ عَيْرَ مَدِينَنْ» [الواقعة: 86]. مَدِينَنْ: جمع مَدِينَنْ اسم مفعول من دَانَ بَدِينُ فهو على وزن مَبِيع، فيه إعلال بالحذف، حذفت واو مفعول للتقاء الساكنين بعد نقل ضمة الياء إلى الدال، ثم كسرت الدال للمناسبة (صافي، 1418/27).

وفي باب نقل حركة صيغة مفعول، قال ابن هشام: «ويجب بعد النقل في ذوات الواو حذف إحدى الواوين، وال الصحيح أنها الثانية لما ذكرنا، ويجب أيضاً في ذوات الياء الحذف، وقلب الضمة كسرة لثلا تقلب الياء واؤا فتلتبس ذوات الياء بذوات الواو، مثال الواوي: مَقْوُل و مَصْوَغ، واليائى: مَبِيع و مَدِينَنْ» (ابن هشام، 1979: 4/403).

ومن المعاني اللغوية مَدِينَنْ قال الخليل: «غَيْر مُحَاسِبِين» (الفراهيدي، د.ت: 73). وقال الفراء و قوله: «عَيْرَ مَدِينَنْ». أي: مملوكون، وسمعت: مجرِّين (الفراء، د.ت: 3 / 131، والنسيابوري، 2002: 9 / 223). وقيل: «فَوَلَا إِن كُثُرَ عَيْرَ مَدِينَنْ» يعني عَيْرَ مَجْزِينَ بِأَعْمَالِكُمْ وَلَا مُحَاسِبِينَ. وقيل: قال عَيْرَ مَبْعُوثَينَ، عَيْرَ مُحَاسِبِينَ. وقيل: عَيْرَ مَبْعُوثَينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (الطبرى، 1405 / 1: 155، و 23 / 158).

وأجمل الماوردي في النكت والعيون معانها بقوله: عَيْرَ مَدِينَنْ فيه سبعة تأويالت: أحدها: غير محاسبين. والثاني: غير مبعوثين. والثالث: غير مصدقين. والرابع: غير مقهورين. والخامس: غير موقنين. والسادس: غير مجرِّين بأعمالكم. والسابع: غير مملوكون (الماوردي، د.ت: 5 / 465-466).

وقال سعيد بن جُبَير، والحسن البصري: «فَوَلَا إِن كُثُرَ عَيْرَ مَدِينَنْ» غير مصدقين أنكم تُدانون وتبغثون وتجرون، فردوا هذه النفس، وعن مجاهد: غير موقنين (ابن كثير، د.ت: 7 / 548). (السيوطى، 2003: 14/238).

وأما في لغة حمير فقد انفرد ابن حسنون بنسبة مَدِينَنْ إلَيْهَا، بقوله: مَدِينَنْ: مبعوثين، وفي الإنقان: محاسبين بلغة حمير (بن حسنون، 1946: 58). وبذلك لم يكن قد قدم جديداً، ولم ترد شواهدها المؤكدة نسبته لحمير باستثناء هذا المقام، وهو المعنى نفسه الذي ورد عند اللغويين والمفسرين.

مَرْجُوا:

ورد هذا اللفظ في قوله تعالى: «فَأُلُوَّ يَكْسِلُونَ قَدْ كَتَّ فِيَنَا مَرْجُوا قَلَّ هَذَا» [هود: 62] وهو اسم مفعول مشتق من الفعل الثلاثي رجا «وزنه قياسي من الثلاثي على زنة مفعول كمضروب» (ابن هشام، 1984: 1 / 509، وابن عقيل، 1985: 3 / 138)، وأصله مَرْجُوو سبقت الواو الأولى بالسكون فأدغمت لام الكلمة (الواو) في واو مفعول لتجانسهما. إذ جرى فيها ما جرى في واو مدعوا.

قال الجرجاني في المفتاح: «اسم المفعول: مَدْعُو، مَدْعُونَ إلى آخر الوجوه، وأصل مَدْعُو: مَدْعُوّ، اجتمع الواو، سبقت الأولى بالسكون، فأدغمت إدحاماً في الأخرى. ومن اليائى مَرْجُيٌّ، أصله: مَرْمُوٰي، اجتمع الواو والياء، سبقت الأولى بالسكون فانقلبت ياءً، ثم أبدل الضمة كسرة، فأدغم الياء في الياء» (الجرجاني، 1987، ص 1/78).



وعن الخليل: الرجاء «نقيض اليأس» (الفراهيدي، د.ت: 176، والطالقاني، 1994: 7/174). وقيل: ما أرجو بمعنى «ما أُبالي» (الفراهيدي، د.ت: 176، الأزهري، 2001: 11/124، والطالقاني، 1994: 7/174).

وقد ذكر السيوطي «أن (مرجواً) بلغة حمير... حقيقة» (السيوطى، 1997: 2/383)، وجاء عن ابن عباس: «مرجواً نرجوك» (الفيروزآبادى، د.ت: 1/187).

وذكر المفسرون فيه ثلاثة أقوال: أحدها: أنهم كانوا يرجونه للملكة بعد ملتهم لأنه كان ذا حسب وثرة. والثاني: أنه كان يبغض أصنامهم ويعدل عن دينهم، وكانوا يرجون رجوعه إلى دينهم فلما أظهر إنذارهم انقطع رجاؤهم منه. والثالث: أنهم كانوا يرجون خيره، فلما انذرهم زعموا أن رجاءهم خيره قد انقطع (الجوزي، 1404: 4/123).

وقال أبو الفضل شهاب الدين: «حكى النقاش عن بعضهم أن (مرجواً). بمعنى حquier، وكأنها فسره أولاً بمؤخر غير معن بـ ولا مهتم بشأنه، ثم أراد منه ذلك، وإلا فـمرجواً بمعنى حquier لم يأت في كلام العرب» (الألوسي، د.ت: 12/89). واللاحظ أن (مرجواً) قد وردت بمعنيين مختلفين دلاليًا، الأول: بمعنى حquier بزعمهم، فكيف تهانوا عن عبادة آهنتنا؟ والثاني: من الرجاء، ولعله أقرب، لأن الله لا يختار لرسالته إلا قوياً صاحب قدرة على حملها، وقد انفرد السيوطي بنسبتها إلى حمير كما سبق.

#### - مَرْقُومٌ:

ورد مَرْقُومٌ في قوله تعالى: «كَتَبَ مَرْقُومٌ» [المطففين: 9 و 20]. وَمَرْقُومٌ، اسم مفعول من الثلاثي رقم، وزنه مفعول (صافى)، 1418/30: 270). «وَرَقَمْتُ التَّوْبَ رَقْمًا... وَسَيَّتُهُ فَهُوَ مَرْقُومٌ وَرَقَمْتُ الْكِتَابَ كَتَبْتُهُ فَهُوَ مَرْقُومٌ وَرَقَمْتُ» (الرافعى، د.ت: 3/458).

ومن المعاني اللغوية لمرقوم، قال الخليل: «كتاب مَرْقُومٌ: بَيَّنَتْ حُرُوفَهُ بِالْتَّنْقِيطِ» (الفراهيدي، د.ت: 5/159). وقال ابن فارس: «الراء والكاف والميم: أصلٌ واحدٌ يدلُّ على خطٍّ وكتابٍ وما أشبه ذلك» (ابن فارس، 1999: 2/351). ومن معانيه عند المفسرين: كتاب من كتب الخير مختوم، ختم بالرحمة، مكتوب عند الله عز وجل، وعنى بـالْمَرْقُومِ: المكتوب (الطبرى، 1405: 24/285، السيوطى، 2003: 15/295).

وقال الرازي: «مَرْقُومٌ» فيه وجوده: قيل: مرقوم أي مكتوبة أعمالهم فيه. وقيل: كتب لهم بایحاب النار. وقيل: يحتمل أن يكون المراد أنه جعل ذلك الكتاب مرقوماً، كما يرقم التاجر ثوبه علامة لقيمه. وقيل: المرقوم المختوم: وهو صحيح لأن الختم عالمة، فيجوز أن يسمى المرقوم مختوماً. وقيل: إن المعنى كتاب مثبت عليهم كالرقم في الثوب لا ينجمي (الرازي، د.ت: 31/87).

فيما سبق ذكر اللغويون والمفسرون معاني عدة، اتفقوا في بعضها واختلفوا في بعضها الآخر. وهنالك من المفسرين من وافق من سبق ذكرهم في معناها لكنهم نسبوها إلى لغة حمير، ومنهم ابن عباس والضحاك، بقولهم: مرقوم: مختوم بلغة حمير، وأصل الرقم الكتابة (أبو حيان، 1420: 10/428).

#### سَارِقٌ فِي الْمَاءِ الْقَرَاجِ إِلَيْكُمْ على بعدكم إن كان للماء راكم.

وقيل: كتاب مرقوم: أي مكتوب أو مختوم بلغة حمير (البائتم المصرى، 1991: 1/454، وابن عادل، 1998: 20/501، والبغوى، 1997: 4/459).

ومن المفسرين من ذكر المعنيين المنسوبين إلى حمير: (مكتوب ومحظوم)، فقالوا في قوله تعالى: «كَتَبَ مَرْقُومٌ»، أي مكتوب، كالرقم في الثوب لا ينسى ولا يمحى، وقال قتادة: مَرْقُومٌ، أي: مكتوب، رقم لهم بـشَرٍ لا يزداد فيهم أحد ولا ينقص منهم أحد، وقال الضحاك: مَرْقُومٌ: مختوم بلغة حمير. وأصل الرقم: الكتابة (القرطبي، 1964: 19/258، والألوسي، د.ت: 30/72).



### - مسطور

ورد مَسْطُورٌ في قوله تعالى: **﴿فِي الْكِتَبِ مَسْطُورًا﴾** [الإسراء: 58].

وهو اسم مفعول من سطر الثالثي يَسْطُرُ سَطْرًا (الطبرى، 1405/11: 308، وصافى، 1418/15: 74). قال الخليل: **«السَّطْرُ سَطْرٌ** من كِتَبٍ وَسَطْرٌ من شَجَرٍ مَغْرُوسٍ وَنَحْوَهُ (الفراهيدى، د.ت: 210/7، والزمخشري، 1979/1: 217).

وقال ابن فارس: **«السِّينُ وَالطَّاءُ وَالرَّاءُ أَصْلٌ مَطَرَدٌ يَدْلُّ عَلَى اصْطِفَافِ الشَّيْءِ، كَالْكِتَابُ وَالشَّجَرُ»** (ابن فارس، 1999: 54/3).

كما أشار علماء التفسير إلى أن مسطوراً تعني: مكتوبًا (مقالات، 2003: 262/2، و3/36، والطبرى، 1405/17: 476) و(القرطبي، 1964: 10/280، والشوكانى، د.ت: 4/324)، والألوسي، د.ت: 8/97). وأخرج جوبير في تفسيره عن ابن عباس في قوله تعالى: **﴿فِي الْكِتَبِ مَسْطُورًا﴾**، [الأحزاب: 6] قال: مكتوبًا وهي لغة حميرية يسمون الكتاب مسطوراً (السيوطى، 1996: 2/380). فنجد أن مسطوراً قد جاء بمعنى "مكتوبًا" ولم يختلف معناه، بل كان محل إجماع اللغويين والمفسرين، وكذلك الحال في لغة حمير كما ذكر ابن عباس.

### - مَسْنُون

ورد اللفظ مسنوناً في قوله تعالى: **﴿وَلَقَدْ حَلَقَنَا إِلَّا نَسَنَ مِنْ صَاصِلٍ مِنْ حَمَّلَ مَسْنُونٍ﴾** [الحجر: 26]. و**«مَسْنُونٌ**، اسم مفعول من سَنَ الثالثي، وزنه مفعول» (صافى، 1418/14: 236). وقيل: سَنَ الشَّيْءِ يَسْنُنُه سَنَاهُ مَسْنُونٌ (ابن سيده، 2000: 8/416، والزبيدي، د.ت: 35/227).

وقد تعددت الروايات عند اللغويين والمفسرين لمعنى **«مَسْنُونٌ**، قال الخليل وغيره: المسنون: المصبوب (الفراهيدى، د.ت: 3/312، والشوكانى، د.ت: 1/378).

وقال غيرهم: **مَسْنُونٌ**، أي: مُنْتَنٌ (مقالات، 2003: 203/2، و(الطبرى، 1405/1: 456 و(الشاعلى، د.ت: 2/318)، السيوطى، 2003: 8/610-611). وقيل: **«عَنِ ابْنِ عَيَّاْسٍ، قَوْلُهُ: ﴿بَنِ حَمَّلَ مَسْنُونٍ﴾ هُوَ التُّرَابُ الْيَابِسُ الَّذِي يُبَلُّ بَعْدَ بَيْسِهِ»** (الطبرى، 1405/17: 96). وقيل: **«مَسْنُونٌ**: بمعنى مصوب» (الزمخشري، 1407/2: 576).

وقيل: **«مَسْنُونٌ**، أي: متغير» (ابن عادل، د.ت: 1/1244). وقيل: **«الْمَسْنُونُ**: الَّذِي طَالَثَ مُدَّةً مُكْثَيْهِ، وَهُوَ اسْمُ مَفْعُولٍ مِنْ فِعْلٍ سَنَهُ إِذَا تَرَكَهُ مُدَّةً طَوِيلَةً تُشَبِّهُ السَّنَةَ. وَأَحَسَبَ أَنَّ فِعْلَ (سَنَ) بِمَعْنَى تَرَكَ شَيْئًا مُدَّةً طَوِيلَةً غَيْرَ مَسْمُوعٍ» (ابن عاشور، 1984/13: 34).

وهنالك من ذكر **مسنون** أكثر من معنى في مقام واحد، إذ ذكر الماوردي من معانها سبعة أوجه: أحدها: أن المسنون المتن المتغير، من قولهم قد أسن الماء إذا تغير، قاله ابن عباس، ومنه قول منسوب لأبي قيس بن الأسلت (الحميرى، 1999/1: 262).

### سَقْتُ صَدَائِي رِضَابًا غَيْرَ ذِي أَسْنِ كَالْمَسْكِ فُثِّتَ عَلَى مَاءِ الْعَنَاقِيدِ

والثاني: أنه المصبوب القائم، من قولهم: وجه مسنون. والثالث: أنه المصبوب، من قولهم: سنيت الماء على الوجه إذا صببته عليه، ومنه الآخر المروي عن عمر، أنه كان يسن الماء على وجهه ولا يشنثه. والرابع: أنه الذي يحث بعضه ببعضًا. والخامس: أنه المنسوب. والسادس: أنه الرطب. والسابع: أنه المخلص من قولهم سن سيفك أي أجله (الماوردي، د.ت: 3/158).



وذكر ابن الأباري من معانها: يقال المسنون: المحكوك وقال ابن عباس: هو الرطب، ويقال: المسنون: المتن، وقال أبو عبيدة: المسنون: المصبوب، يقال: سنت الماء على وجهي إذا صبته على وجهي (الاباري، 1992: 1/ 421).

وذكر الزبيدي في معجمه أربعة معانٍ، منها: المسنون في الآية، (المُتَّنُّ) المُتَغَيِّرُ: عن أبي عمرٍ وَنَفَّلَهُ الْجَوَهِرِيُّ. وقال أبو الهيثم: سَنَّ الْمَاءُ فَهُوَ مَسْنُونٌ، أَيْ تَغَيَّرَ. وقال الرَّجَاجُ: مَسْنُونٌ مَصْبُوبٌ عَلَى سُنَّةِ الْطَّرِيقِ. وقال الأَخْفَشُ: إِنَّمَا يَتَغَيِّرُ إِذَا قَامَ بِغَيْرِ مَاءِ جَارٍ. وقال بعضاً: مَسْنُونٌ: طَوِيلٌ (الزبيدي، د.ت: 232/ 35).

وأما في لغة حمير فقد جاء مَسْنُونٌ بمعنى المتن، وهو ما وجد في لغة العرب، ولم تشر لغة حمير لمعنى غيره كما هو حال المعاني المتراوحة عند اللغويين والمفسرين كما سبق ذكره. وذكر ابن سلام في قوله تعالى: «مَنْ حَكِيَ مَسْنُونٌ» أن الحماة الطين، والمسنون المتن بلغة حمير (ابن سلام، د.ت: 1/ 7. بن حسنون، 1946: 48).

**مَعْكُوفًا:**

ورد هذا اللفظ في قوله تعالى: «وَأَهَمَتِي مَعْكُوفًا أَنْ يَلْعَمَ مَحَلُّهُ» [الفتح: 25]. والمعكوفُ: اسم مفعول من عَكَفَهُ، إذ ألممه المكث في مكان، يُقال: «عَكَفْتُهُ عَكْفًا، فعَكَفْتُهُ عَكْفًا». وَهُوَ لَازِمٌ وَوَاقِعٌ (الأزهري، 2001: 1/ 209).

ويقال: رجعه فرجع وجبره فجبر. وقال أبو علي الفارسي: لا أعرف عكف متعدِّيًا، وتأول صيغة المفعول في قوله تعالى: «مَعْكُوفًا» على أنها لتضمين عكف معنى حبس (ابن عاشور، 1984: 26/ 158).

وذهب أكثر المفسرين واللغويين إلى أن {مَعْكُوفًا} في الآية السابقة تعني مَحْبُوسًا (الفراء، د.ت: 3/ 67، ومقاتل، 2003: 3/ 252، وابن فارس، 1999: 4/ 86، والأزهري، 2001: 1/ 209)، والجوزي، 1404: 392/ 5، والطبرى، 1405: 22/ 240-239. والنيسابوري، 2002: 9/ 55، وابن عادل، د.ت: 1/ 4595، ابن منظور، د.ت: 9/ 255). ومهم من أضاف: (منوًعاً ومؤفًقاً)، بقولهم: «مَعْكُوفًا» (أي مَحْبُوسًا منوًعاً موقفًا) (النيسابوري، 1996: 6/ 150، ولسيوطى، 2003: 13/ 502).

وقال الماوردي: فيه ثلاثة أوجه: مَحْبُوسًا، وواقِفًا، وَمَجْمُوعًا، قاله أبو عمرو بن العلاء (الماوردي، د.ت: 5/ 319). وفي لغة حمير (مَعْكُوفًا) بمعنى مَحْبُوسًا (الهائم المصري، 1991: 1/ 384)، بن حسنون، 1946: 56، وهو المعنى الذي ذهب إليه كثير من اللغويين والمفسرين كما سبق.

**ب- ومن غير الثلاثة ورد اسم المفعول على وزن مُفَعَّل، ومن أمثلته في لغة حمير**

**مُخَلَّدون:**

ورد هذا اللفظ في قوله تعالى: «يَطْلُوْفُ عَلَيْهِمْ وَلِدَنْ خَنَادُونَ» [الواقعة: 17]. وَمُخَلَّدون جمع مذكر سالم مُخَلَّد. فهو من الأسماء المشتقة على وزن (مُفَعَّل)، الذي يناسب لاسم المفعول من غير الثلاثي (ابن عقيل، 1985: 3/ 137)، واستراقه من الفعل خَلَدٌ يُخَلِّدُ فهو مُخَلَّد. قال ابن المطرز: «وباسم المفعول سعي والد مَسْلِمَةَ بْنَ مَخَلِّدٍ فِي السَّيْرِ» (ابن المطرز، 1979: 1/ 450، وابن المطرز، 1979: 1/ 137).

وجاء الخُلُدُ في اللغة بمعانٍ مختلفة، منها قول الخليل: «الخُلُدُ: من أسماء الْجِنَانِ، وَالخُلُودُ: البقاء فيها وهم فيها خَالِدُونَ وَمُخَلَّدونَ، وَتَفْسِيرُ (ولِدَنْ مُخَلَّدونَ) مُقَرَّطُونَ» (الفراهيدي، د.ت: 4/ 231، والسجستاني، 1995: 1/ 450، وقيل: ميقون ولدان لا يهرون ولا يتغيرون (الفراهيدي، د.ت: 4/ 231، والسجستاني، 1995: 1/ 450، والشاعبي، د.ت: 9/ 204).



وقال ابن فارس: **الخاء واللام والدال أصلٌ واحدٌ يدلُّ على الثبات والملازمة، ويقولون: رجلٌ مُخلَّدٌ ومُخلَّدٌ إذاً أَبْطَأَ عَنْهُ الْمُشَيْبُ.** (ابن فارس، 1999: 2 / 207).

وفي تفسيرها اتجاهان، يتمثل الاتجاه الأول في أنها تعبر عن نوع من أنواع الزينة، والثاني: أنها من الخلود والبقاء، وقد ذكر ابن دريد وابن منظور أن هذه الكلمة تعني «مسوروون، لغة يمانية» (ابن دريد، د.ت: 1/ 163، وينظر: ابن سيده، 2000: 5 / 138، وابن منظور، د.ت: 3 / 164).

وفي كثير من المصنفات نجدها بمعنى (مسوروون) (الأبياري، 1992: 83، والسبستاني، 1995: 1 / 450، والجوزي، 1404: 8 / 136، وابن منظور، د.ت: 3 / 164، والهائم المصري، 1991: 1 / 405، والالوسي، د.ت: 29 / 163). وذهب بعضهم إلى أن معناها (مخلون) (الهائم المصري، 1991: 1 / 405، والشوکانی، د.ت: 5 / 351) من الحلي.

وقيل: «الخلد: القلائد، من قوله تعالى: ﴿يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَدُنْ مُخْلَدِينَ﴾ (الطالقاني، 1994: 4 / 304). هذا في الاتجاه الأول. أما جعلها من الخلود، فقيل: إنه قول الجمهور كما ذكر في قوله سابقاً: ميقون ولدان لا يهرون ولا يتغيرون. والظاهر من اختلاف العلماء في نسبتها إلى الخلود، ومن المعنى الكلي لسياق الآية: أن وصف حليم أولى من وصفهم بالخلود في هذا المقام فهو جل شأنه يصف جمالهم وجمال الآنية، وجمال الجنّة؛ وهذا من تمام التعيم، وهو المعنى الأرجح مع معناها اليماني، والله أعلم.

ج- وعلى غير القياس ورد اسم المفعول بصيغة (فعيل) بمعنى (مفعول) ومن الألفاظ المنسوبة إلى لغة حمير

- حَصَبُ

ورد هذا اللفظ في قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبٌ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرِدُورَكُ﴾ [الأنبياء: 98]. وهو اسم مفعول جاء بصيغة غير قياسية.

فجاء على وزن (فعيل). بمعنى مفعول؛ فقالوا: حَصَبٌ بمعنى مَحْصُوب (الفراهيدي، د.ت: 3 / 123، والنمسابوري، 1996: 5 / 55، والزبيدي، د.ت: 2 / 282).

وقد ذكر ابن المطرز والسيوطى أنه «ورد المفعول على (فعيل) بفتحتين كفبض بمعنى مُفْبُوض» (ابن المطرز، 1979: 2 / 156، والسيوطى، د.ت: 3 / 328).

ويرى الجرجاني أن مجبيه على (فعيل) شاذ حيث قال: واسم المفعول: ما دلَّ على من وقع عليه الفعل، وهو من الثلاثي على وزن المفعول لفظاً أو تقديرأ، كـ مَنْصُورٌ، وَمَقْولٌ. وَشَدٌّ: قَتِيلٌ، وَنَفَضٌ، وَذِيْجٌ، وَهُرَّةٌ بالتسكين (الجرجاني، 1987: 1 / 59). والحصب في اللغة كما ورد عن الخليل: **الحَصَبُ**: **الحَاطِبُ الَّذِي يُلْقَى فِي تُنُورٍ أَوْ فِي وَقْوَدٍ**، أما ما دام غير مستعمل للسُّجُورِ فلَا يُسْعَى حصباً (الفراهيدي، د.ت: 3 / 123-124)، لذا فقد قيل: «كل شيء ألقيته في النار لتشتعل فهو حصب لها» (ابن دريد، د.ت: 9 / 529، والسبستاني، 1995: 1 / 194).

وفي قراءة قوله تعالى: **حَصَبُ جَهَنَّمَ** ثلاثة أوجه: فقد أخبر أبو عمر عن ثعلب عن ابن الأعرابي قال: «الحصب والحصب والخطب واحد، قال ابن خالويه: وقد قرئ هذا الحرف على ثلاثة أوجه: حصب جهنم، وحصب جهنم، وخطب جهنم، قرأ بالضاد ابن عباس، وبالطاء عائشة، وسائر الناس بالضاد» (الزاهد، 1984: 1 / 102، العطوي، 2024).

وفيه أيضاً، قول: من قرأ حصب جهنم فمعناه كل ما يرمي به فيها، ومن قرأ خطب، فمعناه ما توقد به، ومن قرأ بالضاد المعجمة، فمعناه ما تهيج به (الجوزي، 1404: 5 / 391). والغريب أن الإمام الشوكاني ذكر رواية عن ابن جرير: حصب

جهنم، قال: شجر جهنم» (الشوكاني، د.ت: 3/431)، إذ كيف يكون تفسيرها بشجر جهنم صحيحاً والله يصف بها الكافرين ومعبوداً لهم!

وقد وقع في نسبتها اختلاف، فقيل: إنها حبسية؛ وهذا لا يمكن أن يكون لأنه ليس في القرآن غير اللغة العربية، إلا من وجوده: (فإما أنها مشتركة بين الحبسية والعربية في المعنى أو اللفظ، وإما أنها حبسية الأصل استعملها العرب فصارت عربية) (السجستانى، 1995: 1/194).

وذكر البعوبي وابن منظور، قول الفراء وغيره أن «الحصب في لغة أهل اليمن الحطب» (البعوبي، 1997: 6/275، ابن منظور، د.ت: 10/320).

والظاهر أن القول بأنها حبسية بعيد، والراجح أن معناها حطب كما ورد في لغة حمير؛ لأن الله عز وجل يقول في وصف النار في قوله: «وقودها الناس والحجارة» أي: حطها (الفراهيدي، د.ت: 5/197، وابن منظور، د.ت: 3/465).

وهو التعبير نفسه المستعمل في الآية السابقة من سورة الأنبياء؛ فالله سبحانه يتوعدهم في الآياتين بأنهم سيكونون حطب جهنم، وزاد في ترجيحه الأصل اللغوي للكلمة، ومن ذلك ما ذكر (أن أصله من الحسباء)، ولعل استعمالها بهذا اللفظ يثير معنى دالياً جاء من معنى الحسباء المعروف، وما فيه من الدلالة على الإلقاء والرمي، فمع أنهم حطب لجهنم فهم يلقون إليها، ويرمون رميًّا، وهذا الأمر غاية في الإهانة والتنكيل.

### خامسًا: اسم الآلة

«وهو ما اشتق من الفعل للدلالة على ما يعالج الفاعل المفعول بوصول الأثر إليه» (المناوي، 1410/1: 64).

#### مَقَالِيدُ:

ورد اللفظ مَقَالِيدُ في قوله تعالى: «اللَّهُ، مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» [الزمر: 63]. وقوله تعالى: «اللَّهُ، مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ» [الشوري: 12]. إذ ورد اللفظ (مَقَالِيدُ) جمعاً (مِقْلَادٍ) زنة مفتاح، وهو اسم آلة وزنه (مفعال ويجمع على مَفَاعِيلٍ) (سيبويه، د.ت: 2/248، صافي، 1418/24: 205).

ويصاغ اسم الآلة من الأفعال الثلاثية المتعددة بوزان ثلاثة للدلالة على آلة الفعل، وهي (مفعول ومفعال ومفعلة) بكسر الميم في جميعها (الدويني، 1995: 31، والزمخشري، 1993، ص 307، والسيوطى، د.ت: 3/327).

ومن معانيه اللغوية، قول الخليل: «الْمَفْتَاحُ يَمْانِيٌّ قَالَ تَبَعُّ حِيَثُ حَيَّ»:

وَأَقْمَنَا بِهِ مِنَ الدَّهْرِ سَبْتَنَا  
وَجَعَلْنَا لِبَابَهِ إِقْلِيدَا

والْمِقْلَادُ: الْخِزَانَةُ وَيُجْمَعُ مَقَالِيدُ (الفراهيدي، د.ت: 5/117). وقال ابن فارس: «القاف واللام والدال أصلان صحيحان، يدل أحدهما على تعليق شيء على شيء وليته به، والآخر على حظ ونصيب» (ابن فارس، 1999: 5/15).

وذكرها المفسرون بمعانٍ مختلفة، منها: «اللَّهُ، مَقَالِيدُ» أي: مفاتيح، واحدتها: إقليد (غلام الثعلب، 2002: 1/447). ومنها قول ابن عباس: «اللَّهُ، مَقَالِيدُ» مفاتيح، وهذه استعارة، كما تقول: بيد فلان مفتاح هذا الأمر. وعن رسول الله -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «أَنَّ الْمَقَالِيدَ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ، وَسَبْحَانَ اللَّهِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا حُوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ، هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ، وَالظَّاهِرُ وَالبَاطِنُ، بِيَدِهِ الْخَيْرُ، يَحْيِي وَيُمْتِتُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ». وتأويله على هذا: أنَّ اللَّهَ هُوَ هَذِهِ الْكَلَمَاتُ، يُوَحِّدُ بِهَا وَيُمْجَدُ، وَهِيَ مَفَاتِيحُ خَيْرِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، مِنْ تَكْلِمَهَا مِنَ الْمُتَقِينَ أَصَابُ».



والمقاليد هنا استعارة بالكتابية لخيرات السموات والأرض، شهيت الخيرات بالكنوز، وأثبتت لها ما هو من مرادفات المشبه به وهو المفاتيح، والمعنى: أنه وحده المتصرف بما ينفع الناس من الخيرات (أبو حيان، 1420/9: 217). وابن عاشر، (1984: 25/11).

وذكر الماوردي فيها قولين: أحدهما: خزائن السموات والأرض، قاله: السدي. والثاني: مفاتيح السموات والأرض، قاله: ابن عباس، ومجاهد، وقتادة، والضحاك.

ثم فهما قولان: أحدهما: أنه المفاتيح بالفارسية، قاله مجاهد. والثاني: أنه عربي جمع واحد إقليد، قاله ابن عيسى. وفيما هو مفاتيح السموات والأرض خمسة أقاويل: أحدها: أن مفاتيح السماء المطر ومفاتيح الأرض النبات. والثاني: أنها مفاتيح الخير والشر. والثالث: أن مقاليد السماء الغيوب، ومقاليد الأرض الآفات. والرابع: أن مقاليد السماء حدوث المшиئة، ومقاليد الأرض ظهور القدرة. والخامس: أنها قول لا إله إلا الله، والله أكبر، وسبحان الله وبحمده، وأستغفر الله، ولا حول ولا قوة إلا بالله، هو الأول والآخر، والظاهر والباطن، بيده الخير يحيي ويميت وهو على كل شيء قادر، رواه ابن عمر عن النبي ﷺ أنه قاله وعلمه (الماوردي، د.ت: 1404/5، الجوزي، 1405/5).

ومما سبق يتضح أن اللغويين والمفسرين قد ذكروا معاني مختلفة لمقاليد لكتهم أجمعوا أن من معانها المفاتيح، وبعضهم قد ذهب إلى المعنى نفسه لكن لم يشر إلى عريتها، فمنهم من رأى أنها: مفاتيح بلغة النبط (مقالات، 2003: 3/174). ومنهم من قال: إنها فارسية ذكرها الزمخشري بقوله: مقاليد الملك وهي مفاتيح، ولا واحد لها من لفظها. وقيل: مقليد. ويقال: إقليد، وأفاليد، والكلمة أصلها فارسية. فإن قلت: ما لكتاب العربي المبين وللفارسية؟ قلت: التعريب أحالها عربية، كما أخرج الاستعمال المهمل من كونه مهملًا (الزمخشري، 1407/4: 140). والسيوطى، 2003: 12/686، والكفوى، د.ت: 1419/1). ومنهم من قال: إنها لغة يمانية، ورد ذلك في غريب الحديث عن أبي عبيدة: مقاليد: مفاتيح. واحد مقليد. واحد الأقاليد إقليد وهي لغة يمانية (الحربي، 1405/1: 893). وابن عباس، د.ت: 2/184).

وكما نسبت مقاليد إلى اللغة النبطية والفارسية واليمانية، نسبت أيضًا إلى لغة حمير، قال شهاب الدين المصري: مقاليد: مفاتيح بلغة الأنباط والفرس والجيشة، واحدها مقييد ومقلاد، ويقال: هو جمع لا واحد له من لفظه، وهي الأقاليد أيضًا الواحد إقليد (الهائم المصري، 1991: 1/364).

والخلاصة في مقاليد أنها قد وجدت في بعض اللغات غير العربية، ولا يعني ذلك عدم عريتها، ولعل الزمخشري قد بين ذلك في مقاله السابق فإن قلت: ما لكتاب العربي المبين وللفارسية؟ قلت: التعريب أحالها عربية، كما أخرج الاستعمال المهمل من كونه مهملًا.

#### النتائج:

- بعد البحث والاستقصاء للمشتقات الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير، ودراستها صرفيًا ودلليًا خلص البحث إلى ما يلي:
- أن ما ورد من ألفاظ من لغة حمير في القرآن الكريم هي ألفاظ من محض العربية، وأن لغة حمير جزء من اللغة العربية وعلاقتها علاقة خصوص بعموم، وهو ما ثبت في بحث سابق بعنوان: المصادر المنسوبة إلى لغة حمير في القرآن الكريم.
- أن ما ورد من مشتقات في القرآن الكريم بلغة حمير تحمل الدلالة نفسها في اللغة العربية.
- لم تتعدد دلالات الألفاظ في لغة حمير، كما هو حال الكلمات المتراوفة في اللغة العربية.

- أن أكثر الألفاظ المشتقة وروداً في القرآن الكريم بلغة حمير هي: اسم المفعول ثمانية ألفاظ، يليه الصفة المشبهة بأربعة ألفاظ، يليها اسم الفاعل بثلاثة ألفاظ، يليه من المبالغة لفظ واحد، ومن اسم الآلة لفظ واحد.
- اقتصر اسم الفاعل في الألفاظ الواردة بلغة حمير على الثلاثي المجرد فقط، ولم ترد ألفاظ من غيره.
  - اقتصرت مبالغة اسم الفاعل على صيغة واحدة من الثلاثي المجرد هي (فَعَال)، ولم ترد ألفاظ أخرى.
  - ما جاء من الصفة المشبهة بلغة حمير جاء على وزن فَعَيل لا غير، ولم ترد صيغة أخرى.
  - ورود اللفظ حَصَب في لغة حمير على وزن فَعَل على غير القياس في اسم المفعول.
  - ورد لفظ واحد لاسم الآلة على وزن (مِفْعَال) ولم ترد ألفاظ على صيغها الأخرى.
  - لم ترد ألفاظ لاسم التفضيل واسمي الزمان والمكان في القرآن الكريم بلغة حمير.

## المراجع

القرآن الكريم.

- الأزهري، م. ب. (2001). *تهنيب اللغة* (محمد عوض مرعوب، تحقيق؛ ط.1)، دار إحياء التراث العربي.
- الأستربادي، ر. ا. (1311). *شرح الشافية* (محمد نور وأخرون، تحقيق)، مطبعة حجازي.
- الأفغاني، س. (2003). *الموجز في قواعد اللغة العربية*، دار الفكرة.
- الآلوي، ا. م. (د.ت). *روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثانى*، دار إحياء التراث العربي.
- الأبياري، م. ب. (1992). *الزاهري في معاني كلمات الناس* (حاتم صالح الضامن، تحقيق؛ ط.1)، مؤسسة الرسالة.
- أبو البركات، ع. ب. م. (2003). *الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحوين البصريين والكوفيين* (محمد محيي الدين عبد الحميد، تحقيق؛ ط.1)، المكتبة العصرية.
- البغوي، ا. ب. م. (1997). *معالم التنزيل* (محمد عبد الله التمر، وعثمان جمعة ضميرية، وسليمان مسلم العرش، تحقيق؛ ط.4)، دار طيبة للنشر والتوزيع.
- البعاعي، إ. ب. ع. (1995). *نظم الدرر في تناسب الآيات والسور* (عبد الرزاق غالب المهدى، تحقيق)، دار الكتب العلمية.
- التسيري، س. ب. ع. (1423). *تفسير التسيري* (محمد باسل عيون السود، تحقيق؛ ط.1)، دار الكتب العلمية.
- الشعالبي، ع. ب. م. (د.ت). *الجوهري الحسان في تفسير القرآن*، مؤسسة الأعلى للطبعات.
- الجرجاني، ع. (1987). *المحتاج في الصرف* (علي توفيق الحمد، تحقيق؛ ط.1)، مؤسسة الرسالة.
- الجوزى، ع. ب. ع. (1404). *زاد المسير في علم التفسير* (ط.3). المكتب الإسلامي.
- الحربي، إ. ب. إ. (1405). *غريب الحديث* (سليمان إبراهيم محمد العايد، تحقيق؛ ط.1)، جامعة أم القرى.
- ابن حسنو، ع. ب. ا. (1946). *اللغات في القرآن* (صلاح الدين المنجد، تحقيق؛ ط.1)، مطبعة الرسالة.
- الحميري، ن. ب. س. (1999). *شمس العلوم ودواء الكلام* (حسين بن عبد الله العمري، ومظہر بن علي الإرياني، ويونس محمد عبد الله، تحقيق؛ ط.1)، دار الفكر المعاصر.
- أبو حيان، م. ب. ي. (1420). *تفسير البحر المحيط* (صافي محمد جميل، تحقيق)، دار الفكر.
- ابن دريد، أب. م.. (د.ت). *الاشتقاق* (عبدالسلام محمد هارون، تحقيق)، مكتبة الخافجي.
- الدويني، ع. ب. ع. (1995). *الشافية في علم التصريف* (حسن أحمد العثمان، تحقيق؛ ط.1)، المكتبة المكية، مكة المكرمة.
- الرازي، م. ب. ع. (د.ت). *مفاتيح الغيب*، دار إحياء التراث العربي.



- الرافعي، أ. ب. م. (د.ت). *المصباح المنير في غريب الشرح الكبير*، المكتبة العلمية.
- الزاهد، م. ب. ع. (1984). *العشرات في غريب اللغة* (عبدالرؤوف جبر، تحقيق)، المطبعة الوطنية.
- الزبيدي، م. م. ا. (د.ت). *تاج العروس من جواهر القاموس* دار المهاية.
- الزركشي، م. ب. ب. (1391). *البرهان في علوم القرآن* (محمد أبو الفضل إبراهيم، تحقيق؛ ط.1)، دار المعرفة.
- الزمخشري، م. ب. ع. (1407). *الكشف عن حقائق غواصات التنزيل وعيون الأقاويل في وجود التأويل*، دار الكتاب العربي.
- الزمخشري، م. ب. ع. (1979). *أساس البلاغة*، دار الفكر.
- الزمخشري، م. ب. ع. (1993). *المفصل في صنعة الإعراب* (علي بو ملحم، تحقيق؛ ط.1)، مكتبة الهلال.
- السجستاني، أ. م.. (1995). *غريب القرآن* (محمد أديب عبد الواحد جمران، تحقيق؛ ط.1)، دار قتبة.
- ابن سلام، أ. ع. ا. (د.ت). *لغات القبائل الواردة في القرآن الكريم*، ملتقى أهل الحديث.
- السمعاني، م. ب. م. (1997). *تفسير السمعاني*، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، وغنبه بن عباس بن غنيم، دار الوطن.
- سيبوية، ع. ب. ع. (د.ت). *الكتاب* (محمد عبد السلام محمد هارون، تحقيق)، دار الجيل.
- السيوطى، ج. ع. (1996). *الإتقان في علوم القرآن* (سعيد المنذوب، تحقيق؛ ط.1)، دار الفكر.
- السيوطى، ج. ع. (د.ت). *همع المهاوم في شرح جمع الجواامع* (عبدالحميد هنداوى، تحقيق)، المكتبة التوفيقية.
- السيوطى، ع. ب. أ. ب. (2003). *الدر المنشور في التفسير بالتأثُّر*، دار هجر.
- السيوطى، ع. (1998). *المزهر في علوم اللغة* (فؤاد علي منصور، تحقيق؛ ط.1)، دار الكتب العلمية.
- ابن سيده، ع. ب. إ. (2000). *المحكم والمحيط الأعظم* (عبدالحميد هنداوى، تحقيق)، دار الكتب العلمية.
- الشوكاني، م. ب. ع. (د.ت). *فتح القدير الجامع بين فن الرواية والدررية من علم التفسير*، دار الفكر.
- صافى، م. ب. ع. (1418). *الجدول في إعراب القرآن* (ط.4). دار الرشيد مؤسسة الإيمان.
- الطلقاني، إ. ب. ع. (1994). *المحيط في اللغة* (الشيخ محمد حسن آل ياسين، تحقيق؛ ط.1)، عالم الكتب.
- الطبرى، م. ب. ج. (1405). *جامع البيان عن تأويل أبي القرآن*، دار الفكر.
- ابن عادل، ع. ب. ع. (د.ت). *تفسير للباب*، دار الكتب العلمية.
- ابن عادل، ع. ب. ع. (1998). *الباب في علوم الكتاب* (عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، تحقيق؛ ط.1)، دار الكتب العلمية.
- ابن عاشور، م. ا. (1984). *التحرير والتنوير «تحرير المعنى»* (السيد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد)، الدار التونسية للنشر.
- عبد القادر، م. ح. آ. غ. (1382). *بيان المعاني*، مطبعة الترقى.
- العصبي، خ. ب. س. ب. ف. (2003). *القرارات النحوية والتصريفية لمجمع اللغة العربية بالقاهرة*، جمعاً ودراسة وتقويمياً إلى نهاية السورة الحادية والستين عام 1995 م (ط.1). دار التدمية وابن حزم.
- العطوي، ع. س. ص. (2024). *الآراء النحوية والصرفية لأبي على الفارسي ودورها في توجيه القراءات القرآنية في التفسير الكبير للرازي*. الآداب للدراسات اللغوية والأدبية، 6(4)، 485-460. <https://doi.org/10.53286/arts.v6i4.2193>.
- ابن عقيل، ب. ا. ع. (1985). *شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك* (محمد محى الدين عبد الحميد، تحقيق؛ ط.1)، دار الفكر.
- ابن عياض، ع. ب. م. (د.ت). *مسارق الأنوار على صحاح الآثار*، المكتبة العتيقة، ودار التراث.



- غلام الثعلب، م. ب. ع. (2002). *ياقوتة الصراط في تفسير غريب القرآن* (محمد بن يعقوب، تحقيق)، مكتبة العلوم والحكم.
- ابن فارس، أ. (1999). *مقاييس اللغة* (عبدالسلام محمد هارون، تحقيق؛ ط.2)، دار الجيل.
- الفراء، ي. ب. ز. (د.ت). *معاني القرآن* (أحمد يوسف نجاتي، محمد على نجار، عبد الفتاح إسماعيل شلي، تحقيق)، دار المصيرية للتأليف والترجمة.
- الفراهيدى، ا. ب. أ. (د.ت). *العين* (مهدى المخزومى وفاضل السامرائى، تحقيق)، دار ومكتبة الهلال.
- الفيروزآبادى. (د.ت). *تنوير المقباس من تفسير ابن عباس*، دار الكتب العلمية.
- القرطبي، م. ب. أ. (1964). *تفسير القرطبي* (أحمد البردونى، وإبراهيم أطفيش، تحقيق)، دار الكتب المصرية.
- ابن قتيبة الدينوري، ع. ب. م. (د.ت). *المعانى الكبير فى أبيات المعانى* (سالم الكرنكوى، عبد الرحمن بن يحيى بن علي اليمانى، تحقيق)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية.
- القشيري، ع. ب. ه. (د.ت). *لطائف الإشارات* (إبراهيم بسيونى، تحقيق)، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- القىسى، غ. (2022). *البنية الصرفية والدلالية في المصادر الواردة في القرآن الكريم بلغة حمير*، مجلة كلام، 7(1)، 709-740.
- الكتفوى، أ. ب. م. (د.ت). *كتاب الكليات: معجم في المصطلحات والفرقون اللغوية* (عدنان درويش، ومحمد المصري، تحقيق)، مؤسسة الرسالة.
- الماوردي، ع. ب. م. (د.ت). *النكت والعيون* (السيد بن عبد المقصود بن عبد الرحيم، تحقيق)، دار الكتب العلمية.
- المبرد، م. ب. ي. (د.ت). *المقتضب* (محمد عبد الخالق عظيمة، تحقيق)، عالم الكتب.
- المراidi، ح. ب. ق. (2008). *توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك* (عبد الرحمن علي سليمان، تحقيق؛ ط.1)، دار الفكر العربي.
- مقالات، م. ب. س. (2003). *تفسير مقاتل بن سليمان* (أحمد فريد، تحقيق؛ ط.1)، دار الكتب العلمية.
- ابن المطرز، ن. ب. ع.. (1979). *المغرب في ترتيب المغرب* (محمود فاخورى، وعبد الحميد مختار، تحقيق؛ ط.1)، مكتبة أسامة بن زيد.
- المناوي، م. ع. (1410). *التوقيف على مهام التعاريف* (محمد رضوان الداية، تحقيق؛ ط.1)، دار الفكر المعاصر.
- ابن منظور، م. ب. م. (د.ت). *لسان العرب*، دار صادر.
- النحاس. (1409). *معانى القرآن الكريم* (محمد علي الصابونى، تحقيق؛ ط.1)، جامعة أم القرى.
- النисابورى، أ. ب. م. (2002). *الكشف والبيان* (الإمام أبي محمد بن عاشر، تحقيق؛ ط.1)، دار إحياء التراث العربى.
- النисابورى، أ. ب. م. (1996). *غرائب القرآن ورغائب الفرقان* (ذكرى عميران، تحقيق؛ ط.1)، دار الكتب العلمية.
- النисابورى، م. ب. (1415). *إيجاز البيان عن معانى القرآن* (حنيف بن حسن القاسمى، تحقيق)، دار الغرب الإسلامي.
- الهام المصرى، أ. ب. م. (1991). *التبیان في تفسیر غریب القرآن* (فتیح انور الدابلوی، تحقيق؛ ط.1)، دار الصحابة للتراث.
- ابن هشام، ج. (1979). *أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك* (محمد محيى الدين عبد الحميد، تحقيق؛ ط.5)، دار الجيل.
- ابن هشام، ع. (1984). *شنور الذهب في معرفة كلام العرب* (عبد الغنى الدقر، تحقيق)، الشركة المتحدة للتوزيع.
- ابن كثير، إ. ب. ع. (1999). *تفسير القرآن العظيم* (سامي بن محمد سلامة، تحقيق؛ ط.2)، دار طيبة.



## Arabic References

- al-Qur'an al-Karim.
- al-Azharī, Muḥammad ibn Aḥmad. (2001). *Tahdhib al-lughah* (Muḥammad 'Awāḍ Mu'rīb, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī.
- Al-ṣtrābādhy, Raḍī al-Dīn. (1311). *sharḥ al-shāfiyah* (Muḥammad Nūr wa-ākharūn, taḥqīq), Maṭba'at Ḥijāzī.
- al-Afghānī, Sa'īd. (2003). *al-Mūjaz fī Qawā'id al-lughah al-'Arabiyyah*, Dār al-Fikr.
- al-Ālūsī, al-'allāmah Abī al-Faḍl Shihāb al-Dīn al-Sayyid Maḥmūd al-Ālūsī. (N. D). *Rūḥ al-ma'ānī fī tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm wa-al-Sab' al-mathānī*, Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī.
- al-Anbārī, Muḥammad ibn al-Qāsim. (1992). *al-zāhir fī ma'ānī Kalimat al-nās* (Hātim Ṣalīḥ al-Ḍāmin, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Mu'assasat al-Risālah.
- Abū al-Barakāt, 'Abd al-Rahmān ibn Muḥammad. (2003). *al-Inṣāf fī masā'il al-khilāf bayna al-naḥwīyīn al-Baṣrīyīn wa-al-Kūfiyīn* (Muḥammad Muḥyī al-Dīn 'Abd al-Ḥamīd, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), al-Maktabah al-'Aṣriyyah.
- al-Baghawī, al-Ḥusayn ibn Mas'ūd. (1997). *Ma'ālim al-tanzīl* (Muḥammad 'Abd Allāh al-Nimr, wa-'Uthmān Jum'ah Dumayrīyah, wa-Sulaymān Muslim al-Ḥarsh, taḥqīq; 4<sup>th</sup> ed.), Dār Ṭaybah lil-Nashr wa-al-Tawzī'.
- al-Biqā'i, Ibrāhīm ibn 'Umar. (1995). *naẓm al-Durār fī tanāsūb al-āyāt wa-al-Suwar* ('Abd al-Razzāq Ghālib al-Mahdī, taḥqīq), Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah.
- al-Tustarī, Sahl ibn 'Abd Allāh. (1423). *tafsīr al-Tustarī* (Muḥammad Bāsil 'Uyūn al-Sūd, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah.
- al-Thā'alibī, 'Abd al-Rahmān ibn Muḥammad. (N. D). *al-Jawāhir al-ḥisān fī tafsīr al-Qur'ān*, Mu'assasat al-A'lamī lil-Maṭbū'āt.
- al-Jurjānī, 'Abd al-Qāhir. (1987). *al-Miftāḥ fī al-ṣarf* ('Alī Tawfiq al-Ḥamad, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Mu'assasat al-Risālah.
- al-Jawzī, 'Abd-al-Rahmān ibn 'Alī. (1404). *Zād al-Musayyar fī 'ilm al-tafsīr* (3<sup>rd</sup> ed.), wa-al-Maktab al-Islāmī.
- al-Ḥarbī, Ibrāhīm ibn Iṣhāq. (1405). *Gharib al-hadīth* (Sulaymān Ibrāhīm Muḥammad al-'Āyid, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Jāmi'at Umm al-Qurā.
- Ibn Ḥsnwīn, 'Abd Allāh ibn al-Ḥusayn. (1946). *al-lughāt fī al-Qur'ān* (Ṣalāḥ al-Dīn al-Munajjid, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Maṭba'at al-Risālah.
- al-Ḥimyārī, Nashwān ibn Sa'īd. (1999). *Shams al-'Ulūm wa-dawā' kalām al-'Arab min al-kūlūm* (Ḥusayn ibn 'Abd Allah al-'Umarī, w̄mīr ibn 'Alī al-Ḥiyānī, wa-Yūsuf Muḥammad 'Abd Allāh, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Fikr al-mu'āṣir.
- Abū Ḥayyān, Muḥammad ibn Yūsuf. (1420). *Tafsīr al-Baḥr al-muḥīṭ* (Ṣidqī Muḥammad Jamil, taḥqīq), Dār al-Fikr.
- Ibn Durayd, Abū Bakr Muḥammad ibn al-Ḥasan. (N. D). *al-iṣtiqāq* ('Abdussalām Muḥammad Hārūn, taḥqīq), Maktabat al-khāfiyyah.
- al-Duwāyīnī, 'Uthmān ibn 'Umar. (1995). *al-Shāfiyah fī 'ilm al-Taṣrīf* (Ḥasan Aḥmad al-'Uthmān, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), al-Maktabah al-Makkīyah, Makkah al-Mukarramah.
- al-Rāzī, Muḥammad ibn 'Umar. (N. D). *Mafātīḥ al-ghayb*, Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī.



- al-Rāfi‘ī, Aḥmad ibn Muḥammad. (N. D). *al-Miṣbāḥ al-munīr fī Ghārīb al-sharḥ al-kabīr*, al-Maktabah al-‘Ilmīyah.
- al-Zāhid, Abū ‘Umar Muḥammad ibn ‘bdālwāḥd. (1984). *al-ṣhrāṭ fī Ghārīb al-lughah* (‘bdāl’wf Jabr, taḥqīq), al-Maṭba‘ah al-Waṭanīyah.
- al-Zubaydī, Muḥammad Murtadā al-Ḥusaynī. (N. D). *Tāj al-‘arūs min Jawāhir al-Qāmūs*, Dār al-Hidāyah.
- al-Zarkashī, Muḥammad ibn Bahādūr. (1391). *al-burhān fī ‘ulūm al-Qur’ān* (Muḥammad Abū al-Faḍl Ibrāhīm, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Ma‘rifah.
- al-Zamakhsharī, Maḥmūd ibn ‘Umar. (1407). *al-Kashshāf ‘an ḥaqā’iq ghawāmiḍ al-tanzīl wa-‘uyūn al-aqāwiḍ fī Wujūh al-ta’wīl*, Dār al-Kitāb al-‘Arabī.
- al-Zamakhsharī, Maḥmūd ibn ‘Umar. (1979). *Asās al-balāghah*, Dār al-Fikr.
- al-Zamakhsharī, Maḥmūd ibn ‘Umar. (1993). *al-Mufaṣṣal fī ṣan‘at al-i‘rāb* (‘Alī Bū Muḥīm, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Maktabat al-Hilāl.
- al-Sijistānī, Abū Bakr Muḥammad ibn ‘Azīz. (1995). *Ghārīb al-Qur’ān* (Muḥammad Adīb ‘bdālwāḥd Jamrān, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār Qutaybah.
- Ibn Sallām, Abū ‘Ubayd al-Qāsim. (N. D). *lughāt al-qabā’il al-wāridah fī al-Qur’ān al-Karīm*, Muṭaqāh ahl al-ḥadīth.
- al-Sam‘ānī, Maṇṣūr ibn Muḥammad. (1997). *Tafsīr al-Sam‘ānī, taḥqīq : Yāsir ibn Ibrāhīm, wghnūm ibn ‘Abbās ibn Ghunaym*, Dār al-waṭan.
- Sībawayh, ‘Amr ibn ‘Uthmān. (N. D). *al-Kitāb* (Muḥammad ‘Abd al-Salām Muḥammad Ḥārūn, taḥqīq) Dār al-Jil.
- al-Suyūṭī, Jalāl al-Dīn ‘Abd al-Raḥmān. (1996). *al-Itqān fī ‘ulūm al-Qur’ān* (Sa‘īd al-mandūb, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Fikr.
- al-Suyūṭī, Jalāl al-Dīn ‘Abd-al-Raḥmān. (N. D). *Haṁ‘ al-hawāmī fī sharḥ jam‘ al-jawāmī* (‘Abd-al-Ḥamīd Hindāwī, taḥqīq), al-Maktabah al-Tawfiqīyah.
- al-Suyūṭī, ‘Abd al-Raḥmān ibn Abī Bakr. (2003). *al-Durr al-manthūr fī al-tafsīr bi-al-ma‘thūr*, Dār Hajar.
- al-Suyūṭī, ‘Abd-al-Raḥmān. (1998). *al-Muz’hir fī ‘ulūm al-lughah* (Fu‘ād ‘Alī Maṇṣūr, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah.
- Ibn sydh, ‘Alī ibn Ismā‘il. (2000). *al-Muḥkam wa-al-Muḥīṭ al-‘azam* (‘Abd al-Ḥamīd Hindāwī, taḥqīq), Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah.
- al-Shawkānī, Muḥammad ibn ‘Alī. (N. D). *Faṭḥ al-qadīr al-Jāmī‘ bayna Fannī al-riwāyah wa-al-dirāyah min ‘ilm al-tafsīr*, Dār al-Fikr.
- Şāfi, Maḥmūd ibn ‘Abd al-Raḥīm. (1418). *al-jadwal fī ‘rāb al-Qur’ān* (4<sup>th</sup> sed.), Dār al-Rashīd Mu’assasat al-īmān.
- al-Ṭālqānī, Ismā‘il ibn ‘Abbād. (1994). *al-muḥīṭ fī al-lughah* (al-Shaykh Muḥammad Ḥasan Āl Yāsīn, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.) ‘Ālam al-Kutub.
- al-Ṭabarī, Muḥammad ibn Jarīr. (1405). *Jāmī‘ al-Bayān ‘an Ta’wīl āy al-Qur’ān*, Dār al-Fikr.
- Ibn ‘Ādīl, ‘Umar ibn ‘alā. (N. D). *Tafsīr al-Lubāb*, Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah.
- Ibn ‘Ādīl, ‘Umar ibn ‘Alī. (1998). *al-Lubāb fī ‘ulūm al-Kitāb* (‘Ādīl Aḥmad ‘Abd al-Mawjūd, wa-‘Alī Muḥammad Mu‘awwad, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.) Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah.



Ibn 'Āshūr, Muḥammad al-Ṭāhir. (1984). *al-Taḥrīr wa-al-tanwīr « taḥrīr al-mā 'nā al-sadid wa-tanwīr al-'aql al-jadid min tafsīr al-Kitāb al-Majid*», al-Dār al-Tūnisīyah lil-Nashr.

'Abd-al-Qādir, Muṣṭafā Ḥuwaysh Ḥāfiẓ. (1382). *bayān al-mā 'anī*, Maṭba'at al-Taraqqī.

al-'Uṣaymī, Khālid ibn Sa'ūd ibn Fāris. (2003). *al-qarārāt al-naḥwīyah wa-al-taṣrīfīyah li-Majmū'a al-lughah al-'Arabīyah bi-al-Qāhirah, jam'an wa-dirāsat wa-taqwīman ilā nihāyat al-dawrah al-hādiyyah wa-al-sittin 'ām 1995m* (1<sup>st</sup> ed.). Dār al-Tadmuriyah wa-Ibn Ḥazm.

Al-Atwi, A. S. S. (2024). The Morphosyntactic Views of Abu Ali al-Farisi and Their Role in Guiding Quranic Readings in al-Razi's al-Tafsir al-Kabir. *Arts for Linguistic & Literary Studies*, 6(4), 460–485. <https://doi.org/10.53286/arts.v6i4.2193>

Ibn 'Aqīl, Bahā' al-Dīn Allāh. (1985). *sharḥ Ibn 'Aqīl 'alā Alfiyat Ibn Mālik* (Muḥammad Muḥyī al-Dīn 'Abd-al-Ḥamīd, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Fikr.

Ibn 'Iyād, 'Iyād ibn Mūsā ibn 'Iyād. (N. D.). *Mashāriq al-anwār 'alá ḥiṣḥah al-Āthār*, al-Maktabah al-'Atīqah wa-Dār al-Turāth.

Ghulām alth-īb, Muḥammad ibn 'Abd al-Wāḥid. (2002). *Yāqūtāt al-Ṣirāṭ fī tafsīr Ghārib al-Qur'ān* (Muḥammad ibn Ya'qūb, taḥqīq), Maktabat al-'Ulūm wa-al-Ḥikam.

Ibn Fāris, Aḥmad. (1999). *Maqāyis al-lughah* ('Abdussalām Muḥammad Ḥāfiẓ, taḥqīq; T. 2), Dār al-Jīl.

al-Farrā', Abū Zakarīyā Yahyā ibn Ziyād. (N. D.). *ma'ānī al-Qur'ān* (Aḥmad Yūsuf Najātī, wa-Muḥammad 'alā Najjār, w'bdālītāh Ismā'īl Shalabī, taḥqīq), Dār al-Miṣrīyah lil-Ta'līf wa-al-Tarjamah.

al-Farāhīdī, al-Khalīl ibn Aḥmad. (N. D.). *al-'Ayn* (Mahdī al-Makhzūmī wfaḍl al-Sāmarrā', taḥqīq), Dār wa-Maktabat al-Hilāl.

al-Fīrūzābādī. (N. D.). *Tanwīr al-miqbās min tafsīr Ibn 'Abbās*, Dār al-Kutub al-'Ilmīyah.

al-Qurṭubī, Muḥammad ibn Aḥmad. (1964). *tafsīr al-Qurṭubī* (Aḥmad al-Baraddūnī, wa-Ibrāhīm Aṭṭafayyish, taḥqīq), Dār al-Kutub al-Miṣrīyah.

Ibn Qutaybah al-Dīnawārī, 'Abd Allāh ibn Muslim. (N. D.). *al-ma'ānī al-kabīr fī abyāt al-ma'ānī* (Sālim al-Krakwī, wa-'Abd al-Raḥmān ibn Yaḥyā ibn 'Alī al-Yamānī, taḥqīq), Maṭba'at Dā'irat al-Ma'ārif al-'Uthmāniyah.

al-Qushayrī, 'Abd al-Karīm ibn Hawāzin. (N. D.). *Laṭā'if al-Isḥārāt* (Ibrāhīm Basyūnī, taḥqīq), al-Hay'ah al-Miṣrīyah al-'Āmmah lil-Kitāb.

al-Qaysī, ghbrāhīn. (2022). *al-binyah al-ṣarfīyah wa-al-dalāliyah fī al-maṣādir al-wāridah fī al-Qur'ān al-Karīm* Bulghat Ḥimyar, *al-Majallah al-'Ilmīyah (al-Kalim)*, 7(1), 709–740.

al-Kaffawī, Ayyūb ibn Mūsā. (N. D.). *Kitāb al-Kulliyāt : Mu'jam fī al-muṣṭalaḥāt wa-al-furūq al-lughawīyah* ('Adnān Darwīsh, wa-Muḥammad al-Miṣrī, taḥqīq), Mu'assasat al-Risālah.

al-Māwardī, 'Alī ibn Muḥammad. (N. D.). *al-Nukat wa-al-'uyūn* (al-Sayyid ibn 'Abd al-Maqṣūd ibn 'Abd al-Raḥīm, taḥqīq), Dār al-Kutub al-'Ilmīyah.

al-Mibrad, Muḥammad ibn Yazīd. (N. D.). *al-Muqtaḍab* (Muḥammad 'Abd al-Khāliq 'Aṣīmah, taḥqīq), 'Ālam al-Kutub.



al-Murādī, Ḥasan ibn Qāsim ibn ‘Abd Allāh. (2008). *Tawdīḥ al-maqāṣid wa-al-masālik bi-sharḥ Alfiyat Ibn Mālik* (‘Abd al-Raḥmān ‘Alī Sulaymān, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Fikr al-‘Arabī.

Muqātil, Abū al-Ḥasan Muqātil ibn Sulaymān. (2003). *Tafsīr Muqātil ibn Sulaymān* (Aḥmad Farīd, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah.

Ibn al-Muṭarriz, Nāṣir al-Dīn ibn ‘Abd al-Sayyid ibn ‘Alī. (1979). *al-Maghrib fī tartīb al-Mu‘arrab* (Maḥmūd Fākhūrī, wābdālḥimyd Mukhtār, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Maktabat Usāmah ibn Zayd.

al-Munāwī, Muḥammad ‘bdālṛwī. (1410). *al-Tawqīf ‘alā muhīmmāt al-ta‘ārif* (Muḥammad Raḍwān al-Dāyah, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Fikr al-mu‘āṣir.

Ibn manzūr, Muḥammad ibn Mukarram. (N. D.). *Lisān al-‘Arab*, Dār Ṣādir.

al-Nahhās. (1409). *ma‘ānī al-Qur‘ān al-Karīm* (Muḥammad ‘Alī al-Šābūnī, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Jāmi‘at Umm al-Qurā.

al-Nisābūrī, Aḥmad ibn Muḥammad. (2002). *al-kashf wa-al-bayān* (al-Imām Abī Muḥammad ibn ‘Āshūr, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī.

al-Nisābūrī, al-Ḥasan ibn Muḥammad ibn Ḥusayn. (1996). *Gharā’ib al-Qur‘ān wa-raghā’ib al-Furqān* (Zakariyā ‘myrān, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah.

al-Nisābūrī, Maḥmūd ibn Abī al-Ḥasan. (1415). *ījāz al-Bayān ‘an ma‘ānī al-Qur‘ān* (Hanīf ibn Ḥasan al-Qāsimī, taḥqīq), Dār al-Gharb al-Islāmī.

al-Hā’im al-Miṣrī, Shihāb al-Dīn Aḥmad ibn Muḥammad. (1991). *al-Tibyān fī tafsīr Gharīb al-Qur‘ān* (Fathī Anwar al-dāblwī, taḥqīq; 1<sup>st</sup> ed.), Dār al-ṣaḥābah lil-Turāth.

Ibn Hishām, Jamāl al-Dīn. (1979). *Awqāf al-masālik ilā Alfiyat Ibn Mālik* (Muḥammad Muḥyī al-Dīn ‘Abd al-Ḥamīd, taḥqīq; 5<sup>th</sup> ed.), Dār al-Jil.

Ibn Hishām, Allāh. (1984). *Shudhūr al-dhahab fī ma‘rifat kalām al-‘Arab* (‘Abd al-Daqr, taḥqīq), al-Sharikah al-Muttaḥidah lil-Tawzī‘.

Ibn Kathīr, Ismā‘il ibn ‘Umar. (1999). *tafsīr al-Qur‘ān al-‘Azīm* (Sāmī ibn Muḥammad Salāmah, taḥqīq; 2<sup>nd</sup> ed.), Dār Taybah.

