



Reasons for Muslim Women Status Decline from Islamic Equity to Social Marginalization

Dr. Amat Al-Wadod Abdullah Al-Manzeli*

amtalwdod@gmail.com

Abstract:

The study aims to investigate the reasons for the decline in the status of honoring Muslim women, elucidating Islam's perspective on women in terms of their human nature, rights, and duties. It also discusses scholars interpretations in explaining the meanings of some Quran verses that some have used to diminish women, while refuting the claim of Islam's injustice to them through their treatment and testimony, and suggesting some remedies that help women regain their bestowed Islamic status. The descriptive approach was followed for data collection. The study was divided into an introduction and four sections. The first section focused on Islam's perspective on women and their rights and duties. The second section described the interpretation of some verses related to women. The third section highlighted Islam's fairness to women in blood money and testimony. The fourth section examined the reasons that led to the transformation of the view of honoring Muslim women into a view of disdain. The study key findings emphasized that women should derive their status as a living religious commitment in their nature, rights, and duties.

Keywords: Women's Status, Guardianship (Qiwamah), Islamic Equity, Woman's Blood Money, Honoring Women.

* Assistant Professor of Quran Interpretation and Sciences, University of Science and Technology, Sana'a - Republic of Yemen.

Cite this article as: Al-Manzeli, Amat Al-Wadod Abdullah, Reasons for Muslim Women Status Decline from Islamic Equity to Social Marginalization, *Journal of Arts*, 13(4), 2024: 298 -330.

© This material is published under the license of Attribution 4.0 International (CC BY 4.0), which allows the user to copy and redistribute the material in any medium or format. It also allows adapting, transforming or adding to the material for any purpose, even commercially, as long as such modifications are highlighted and the material is credited to its author.



أسباب تراجع مكانة المرأة المسلمة من الإنصاف الإسلامي إلى الهضم الاجتماعي

د. أمة الودود عبد الله المنزلي*

Amtalwdod@gmail.com

الملخص:

هدف البحث إلى تتبع أسباب تراجع مكانة التكريم للمرأة المسلمة، وبيان نظرة الإسلام إليها من حيث طبيعتها الإنسانية وحقوقها وواجباتها، وأيضا مناقشة تأويلات المفسرين لبيان معاني بعض الآيات التي استدل بها البعض على انتقاص المرأة، مع تفنيد ادعاء ظلم الإسلام لها من خلال ديتها وشهادتها. ووضع بعض المعالجات التي تعين المرأة على استرجاع مكانتها التي أعطاها الإسلام، واتبعت في تقصي المعلومات المنهج الوصفي، وتم تقسيم البحث إلى مقدمة وأربعة مباحث، ركز المبحث الأول على بيان نظرة الإسلام إلى المرأة وبيان نظرة الإسلام إلى حقوقها وواجباتها، وتطرق المبحث الثاني إلى تفسير بعض الآيات المتعلقة بالمرأة، ومن ثم أفرد المبحث الثالث لبيان إنصاف الإسلام للمرأة في الدية والشهادة، وتقصى المبحث الرابع الأسباب التي أدت إلى تحول نظرة التكريم للمرأة المسلمة إلى نظرة الدون، وخلص البحث إلى مجموعة من النتائج، ومن أبرزها أن على المرأة استخلاص مكانتها بصورتها دينيا حيًا خالدا في (طبيعتها وحقوقها وواجباتها).

الكلمات المفتاحية: مكانة المرأة، القوامة، إنصاف الإسلام، دية المرأة، تكريم المرأة.

* أستاذ التفسير وعلوم القرآن المساعد - جامعة العلوم والتكنولوجيا / صنعاء - الجمهورية اليمنية.

للاقتباس: المنزلي، أمة الودود عبد الله، أسباب تراجع مكانة المرأة المسلمة من الإنصاف الإسلامي إلى الهضم الاجتماعي، مجلة الآداب، 13 (4)، 2024، 298-330.

© نُشر هذا البحث وفقاً لشروط الرخصة Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)، التي تسمح بنسخ البحث وتوزيعه ونقله بأي شكل من الأشكال، كما تسمح بتكييف البحث أو تحويله أو إضافته إليه لأي غرض كان، بما في ذلك الأغراض التجارية، شريطة نسبة العمل إلى صاحبه مع بيان أي تعديلات أُجريت عليه.



المقدمة:

إن الإسلام أولى المرأة اهتماما كبيرا، ونظر إليها نظرة تكريم واعتزاز، فالمرأة في الإسلام هي الأم والأخت والابنة والعمة والخالة والجدة والزوجة شريكة الرجل في تحمل مسؤوليات الحياة. وعلى أساس هذه النظرة للمرأة في الإسلام فقد سادت، وساهمت بكل فاعلية في البناء الحضاري، ومع مرور الوقت تدنت وانحسرت هذه النظرة للإسلامية للمرأة وتراجعت مكانتها، وحل محل نظرة التكريم نظرة الازدراء، ومن خلال هذا البحث سعيت لتقصي أسباب تحول نظرة التكريم إلى نظرة الازدراء، وبيان الأسس التي استند عليها هذا التحول من تأويلات نصوص الشرع من القرآن أو السنة، مع طرح بعض المعالجات والنصائح لتخطي هذا الواقع الذي تعيشه المرأة.

وابتداء ناقشت مكانة المرأة في الدين والشريعة، وذلك من خلال سرد الآيات الواضحة الدلالة في خطاب المرأة، وتكليفها في العبادات، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وحقوقها، مع الاستدلال بأراء المفسرين في بعض الآيات التي تكلمت عن المرأة، واحتج بها من ادعى هضم الإسلام لحقوق المرأة، وطرح تلك الآراء بلغة الاعتدال والتوسط من خلال عزو القول لقائلة ثم مناقشته وتحليله التحليل المنهجي وفق أسلوب أغلب المفسرين في بيان المراد من تلك الآيات.

وأوردت كذلك الآراء التي قد يعتبرها البعض أسبابا في هضم المرأة مع مناقشتها والترجيح بينها، مع ما يتفق مع النقل والعقل، وسماحة الإسلام وأصوله الراسية. والتزمت منهج التوسط في بسط الآراء وعدم مهاجمة المغالين.

وقد اقتصر على ذكر بعض الآيات القرآنية المتعلقة بموضوع البحث دون غيرها؛ لأنها من أكثر الآيات التي يستدل بها على انتقاص المرأة من قبل الجميع رجالا ونساء علماء وعمامة.

ومن ثم تطرقت لقضية المرأة عند الفقهاء في مسألة الدية والشهادة، وهي القضايا التي استند إليها الحقوقيون والمدافعون عن المرأة (لماذا شهادة ودية المرأة ليست كالرجل؟) وعدوا ذلك انتهاكا صارخا، وانتقاصا جليا لإنسانيتها وكرامتها، فألصق هذا بالإسلام وشرائعه، في حين أنه بعد التحقق والتقصي اتضح أن الإسلام براء مما ألصق به.

واختتم البحث بشرح الأسباب التي صنعت الفجوة بين واقع المرأة المعاش الذي تكوّن عبر الأزمنة، من خلال الفتاوى والآراء لبعض المفسرين والفقهاء وعلماء الدين، وبين مكانة المرأة في نظر الإسلام والشريعة، وتركزت تلك الأسباب حول الحالة الاجتماعية والسياسية، والاحتياجات لتلك الفترات الزمنية، مشكّلة ذلك الموروث الذي أرجع المرأة إلى ما قبل الإسلام، ولكن للأسف بصيغة الإسلام، وكان عدم إدراك المرأة لدورها الريادي في البناء والتعمير وضعف مشاركتها في الحياة العامة، وتنمية المجتمع، الدور الكبير في

تراجع مكانتها، والدليل أنها عندما أدركت مكانتها تغير واقعها ومكانتها، وظهر واقع جديد للمرأة حققت فيه التقدم، وإن كانت بحاجة إلى الكثير من الجهد والعمل لتصل لنظرة التكريم الإسلامي.

أهمية البحث وأسباب اختياره:

تكمن أهمية الموضوع وأسباب اختياره في النقاط الآتية:

- 1- تعتبر معرفة مكانة المرأة في الإسلام من الموضوعات التي تسهم في استقرار المجتمع.
- 2- توضيح أهمية فهم واستيعاب المرأة المسلمة للمكانة التي أعطاها الإسلام، والإنصاف الذي أنصفها في قضاياها، والتعامل وفق ذلك..
- 3- عزو تراجع مكانة المرأة إلى أسبابها المنطقية والواقعية.

مشكلة البحث:

- هل أسهمت تأويلات بعض المفسرين في انتقاص المرأة؟
- هل الإسلام ظلم المرأة من خلال جعل شهادتها وديتها نصف شهادة ودية الرجل؟
- ما العوامل التي أدت إلى تراجع مكانة التكريم الإسلامي للمرأة من الإنصاف إلى مكانة الهضم الاجتماعي؟

أهداف البحث:

- 1- بيان نظرة التكريم الإسلامي للمرأة.
- 2- الكشف عن أقوال بعض المفسرين والفقهاء، التي كانت مدخلا من مداخل انتقاص المرأة، لاسيما في الدية والشهادة.
- 3- توضيح أهم أسباب تراجع مكانة المرأة في الواقع الاجتماعي للمسلمين.
- 4- طرح بعض المعالجات التي تعين المرأة لاسترجاع مكانة التكريم التي أعطاها الإسلام.

منهج البحث:

المنهج الوصفي الاستقرائي.

الدراسات السابقة:

بعد التقصي والبحث في قواعد البيانات، وفهارس المكتبات، والمواقع الالكترونية، لم أقف - بحسب علي - على دراسة سابقة تناولت موضوع هذه الدراسة (الأسباب التي أدت لتراجع مكانة التكريم للمرأة المسلمة)، ومن الدراسات المقاربة الآتي:

- 1- تصحيح بعض المفاهيم المغلوطة عن المرأة من وجهة نظر إسلامية، أبو ملحوم: محمد حسني، أطروحة ماجستير، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 2006، تناولت الدراسة المفاهيم المغلوطة المتعلقة بعبادة المرأة والأحوال الشخصية الخاصة بها، وكذلك مسألة التعدد، والقوامة،

والطلاق، والنفقة، والحضانة، والرضاع، والميراث، وأيضا تطرقت للمفاهيم المغلوطة المتعلقة بالجانب الاجتماعي، وحرية وعمل المرأة، واختتمت الدراسة بالتعرض للمفاهيم المغلوطة في الجانب السياسي والعسكري، وسعى هذا البحث إلى بيان الآثار الناتجة عن هذه المفاهيم المغلوطة كأسباب محورية في تراجع مكانة المرأة المسلمة.

2- الأعراف والتقاليد المتعلقة بالمرأة في ميزان الإسلام: العتيبي، نادية بنت عبد الله بن راشد، جامعة طيبة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية 2012م، تناولت الدراسة الأعراف والتقاليد المتعلقة بالمرأة في العصر الحديث من حيث نشأتها وآثارها، وتطرقت للدراسة للأعراف في قضية الزواج، والطلاق، وعضل النساء، كما تناول مسألة الحجاب بين العادة والعبادة، وأيضا تناولت الدراسة أسباب ظهور هذه الأعراف والتقاليد وآثارها على المرأة والمجتمع، واختتمت بموقف الإسلام من هذه الأعراف والتقاليد، في حين ركز البحث على بعض الأعراف والتقاليد التي أدت لتراجع مكانة المرأة المسلمة.

3- الدور الريادي العلمي للمرأة في ظل الحضارة الإسلامية تاريخ ورؤية: نجاة محمد المرزوقي، إضاءات مشرقة في تاريخ العلوم عند العرب والمسلمين، وقائع المؤتمر الدولي الثالث في تاريخ العلوم عند العرب والمسلمين، المجلد الأول، جامعة الشارقة، 2017م، حيث تناولت الدراسة أهمية دور المرأة في التأثير على المجتمعات والحضارات، ووضحت التحديات التي تواجه المرأة لتعود لدورها الريادي في إعادة الحضارة الإسلامية، في حين ركز هذا البحث على بيان الأسباب التي أدت لتراجع مكانة المرأة ومنها أسباب تراجع دورها الريادي في جميع مجالات الحياة، مع بيان بعض المعالجات لتخطي هذا الواقع.

4- مكانة المرأة في الإسلام سورة النساء أنموذجا: عماد سليمان عواد الحيصية، دراسات علوم الشريعة والقانون، الجامعة الأردنية، المجلد 47/ العدد (3)، 2020م، تناولت هذه الدراسة مكانة المرأة والحقوق التي أوجها الإسلام للمرأة من الناحية المادية والمعنوية من خلال سورة النساء، في حين تطرق هذا البحث لمكانة المرأة في الإسلام من حيث خطاب الشرع للمرأة وتأويلات المفسرين والفقهاء لهذا الخطاب ثم بيان العوامل التي جعلت مكانة المرأة تنتقل من التكريم إلى الهضم والانتقاص.

5- مكانة المرأة في الإسلام والمواقف الثقافية لدى النساء ورجال الدين من ظاهرة ضرب الزوجات وتأويل آية القوامة: مي البزور، أطروحة ماجستير، كلية الدراسات العليا / برنامج الماجستير في علم الاجتماع، جامعة بيرزيت، فلسطين، تناولت الدراسة مكانة المرأة قبل الإسلام وبعدها وتناولت المكانة من حيث الملكية ومؤسسة الزواج والميراث وغيرها من حقوق المرأة في الإسلام ثم تطرقت لآية القوامة، وقد

اتفقت هذه الدراسة مع هذا البحث عندما تناولت قضية ضرب المرأة التي تعد أحد مظاهر انتقاص المرأة، وركز هذا البحث على بيان مكانة المرأة في الإسلام و حقوقها مع بيان الأسباب التي أدت إلى تراجع هذه المكانة.

خطة البحث: لقد تم تقسيم البحث إلى مقدمة وأربعة مباحث:

المبحث الأول: نظرة الدين للمرأة وفيه مطلبان.

المطلب الأول: نظرة الإسلام لطبيعة المرأة.

المطلب الثاني: نظرة الإسلام لحقوق وواجبات المرأة.

المبحث الثاني: المرأة في أقوال بعض المفسرين من خلال تأويل بعض الآيات القرآنية. وفيه ثلاثة مطالب

المطلب الأول: تفسير "الدرجة" في قوله تعالى (وللرجال عليهن درجة).

المطلب الثاني: تفسير "السفه" في قوله تعالى: (ولا تَوَتُوا السفهاء أموالكم).

المطلب الثالث: تفسير "النعجة" في قوله تعالى: (ولي نعجة واحدة).

المبحث الثالث: دية المرأة وشهادتها عند بعض الفقهاء وفيه مطلبان.

المطلب الأول: شهادة المرأة.

المطلب الثاني: دية المرأة.

المبحث الرابع: أسباب تراجع مكانة المرأة من التكريم إلى الهضم وفيه مطلبان.

المطلب الأول: أسباب داخلية. (أسباب من داخل التراث الإسلامي).

المطلب الثاني: أسباب خارجية. (أسباب من خارج التراث الإسلامي)

الخاتمة.

المبحث الأول: نظرة الدين للمرأة وفيه مطلبان

المطلب الأول: نظرة الإسلام لطبيعة المرأة

إن قضية المرأة من أكثر القضايا التي تكلم فيها كثير من الكتاب والمؤلفين، ويعود ذلك للغط الذي دار في هذه القضية، فنجد الكتاب بين مدافع عن حقوق المرأة مع المغالاة في دفاعه، حتى خرج عن الطريق إلى وصم الإسلام بأنه ظلم المرأة من خلال بعض أقوال علمائه، وكأنهم الدين والشرع، وبين مدافع أيضاً عن المرأة من خلال الدفاع عن الدين، وما شرع الله لها، فهم بين منصف ومجحف.

في حين أن قضية المرأة عند مناقشتها لا تريد التنظير والسطحية، فهي قضية عالمية تناولتها جميع المنظمات الدولية الحقوقية والإنسانية بصورة موسعة.

ولا يخفى أن المرأة في الإسلام حظيت بالمكانة العالية والرفيعة، وأن هناك أسباباً وعوامل انحرفت بهذه المكانة، وحشرتها في زاوية ضيقة، إن كل ما تحتاجه المرأة، في واقعنا اليوم، هو رؤية عملية تنسجم مع تكوينها،

فهما في العبادة سواء قال تعالى: ﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمِلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ﴾ (آل عمران: 195).

وساوى بينهما في الثواب والعقاب: ﴿مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ (غافر: 40).

وجعل الإسلام الزواج شراكة بين الطرفين الرجل والمرأة على حد سواء، أساسها الرضا والقبول بينهما، وحسن الاختيار، وفرض للمرأة مهراً وجعله حقاً لها تتصرف به كيفما تشاء، بل ومن حقها حتى إسقاطه إذا رضيت⁽²⁾.

وألزم الرجل بالنفقة مقابل القوامة، ولا تعني القوامة إلغاء حقوقها، والتحكم في مصيرها، فقد كفل الإسلام لها حقها في التعليم لقوله ﷺ: (طلب العلم فريضة على كل مسلم)⁽³⁾ ولفظ (مسلم) يشمل جميع المسلمين نساءً ورجالاً، وما تخصيص يوم لتعليم النساء في المسجد بعد طلب أحد الصحابيات وبيان رغبتها في الانفراد عن الرجل⁽⁴⁾، وتعليم الشفاء بنت عبد الله المهاجرة القرشية لحفصة بنت عمر الكتابة⁽⁵⁾ بأمر الرسول ﷺ إلا دليل على حق المرأة في التعلم والتعليم.

وكذا حقها في حرية التعبير عن رأيها، كما ذكر الباقلاني من قصة عمر بن الخطاب عندما نهي عن زيادة المهور، فراجعته وقالت: "لِمَ تمنعنا مما قد جعل الله لنا والله يقول ﴿وَأَتَيْنَا إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُ مِنْهُ شَيْئًا تَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ (النساء: 20) فقال: امرأة أصابت ورجل أخطأ"⁽⁶⁾.

وأما في الحقوق المالية، -كما ذكر القرضاوي⁽⁷⁾- فإن للمرأة حق التملك والتصرف بأنواعه المشروعة، فشرع لها الوصية والإرث كالرجال، وأعطاهن حق البيع والشراء، والإجارة، والهبة، والإعارة، والوقف، والصدقة، والكفالة، والحوالة، والرهن.

وللمرأة أن تخرج لقضاء حوائجها وتشهد الأسواق، والخروج للمساجد وأداء الفرائض والعبادات من صيام وصلاة وزكاة وحج وسائر أركان الإسلام كالرجل ثواباً وعقوبة.

بل إن الإسلام أجاز لها شهود المغازي، بالتطبيب ورعاية الجرحى، ووصل الأمر في التكليف إلى ذروته وشاركت في المعارك وأخذ سهم من الغنائم مثلها مثل الرجل. فعن أم الضحاك بنت سعد الأنصارية الحارثية أنها شهدت خيبر مع الرسول ﷺ "فأسهم لها سهم رجل"⁽⁸⁾.

والمرأة مكلفة بتسيير شؤونها بل ورعاية مصالح العباد فهذه مسؤولية مشتركة بين جميع أفراد المجتمع رجالاً ونساءً.

﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ (التوبة: 71).

وكذلك أمر التشاور والتناصح من المسؤوليات المشتركة، ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ (الشورى: 38).

ولها الحق في تنصيب القائمين بأمر المجتمع انتخابًا ونصحًا وهو ما ورد في قصة الشورى بعد عمر كما ذكر ابن كثير، قال: ثم نهض عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه يستشير الناس فيهما - عثمان بن عفان وعلي بن أبي طالب - فجمع رأي المسلمين برأي رؤوس الناس وأقيادهم جميعًا وأشتاتًا مثنى وفرداى ومجتمعين سرًا وجهرًا حتى خلص إلى النساء مخدرات في حجابهن⁽⁹⁾.

وشرع الإسلام للمرأة حضور مواطن الخير ومجتمعات المسلمين العامة والمهرجانات، ومنه خروجها لصلاة العيدين ولو كانت حائضا.

ومن ذلك ما روته السيدة عائشة من حضور مهرجان الأحباش، ولم ينكر عليها النبي صلى الله عليه وسلم، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: والله لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم على باب حجرتي والحبشة يلعبون بالحرب ورسول الله يسترني بردائه لأنظر إلى لعنهم من بين أذنيه وعاتقه ثم يقوم من أجلي حتى أكون أنا التي أنصرف⁽¹⁰⁾.

وفي ظل هذه الحقوق المشتركة بين الرجال والنساء، فقد اشتركوا أيضًا بالضوابط، وخص بالخطاب كل فئة منهم على حدة؛ زيادة في التبيين والتوضيح والتأكيد ﴿ قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ﴾ (النور: 30). ﴿ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ ﴾ (النور: 31). ولم يكتف بالعطف بالأمر، ولكن كرر الفعل، ومما هو معلوم أن التكرار هنا للتأكيد. كما أورده المفسرون⁽¹¹⁾.

وفي ظل هذه الحقوق التي ضمنت للمرأة إنسانيتها وكرامتها، لا بد أن تمارس واجباتها، وتتحدى بالحكمة، وتحدث توازنًا عاليًا فهي مصدر تجدد البشرية ونموها، فمهمتها كأم تجعل المجتمع في قمة قوته وتجده، ومهمتها كمرربة تحفظ المجتمع من الزلل والانحراف، ولا يتأتى ذلك إلا بالمشاركة مع الأب، فكيف لعنصر التجدد والثبات "المرأة" ألا يتحدى بالكثير من الصبر، والحكمة، والتوازن، لتسير الحياة مسارها الصحيح، الأمر الذي سار عليه المجتمع الإسلامي الأول فقد كانت المرأة أمًا، ومربيةً، وأختًا، وزوجة، وغازية، وقاضية⁽¹²⁾، وشاعرةً، وطبيبةً، ومعلمة، وفقية⁽¹³⁾.

والتراث الإسلامي مليء بهذه الصور المشرفة لدور المرأة الفاعل في المشاركة بتسيير أمور الحياة من أعلى مستوى إلى أدنى مستوى.

وفي جانب الاختصاص فقد ميز الله الرجل بما يتناسب مع تكوينه، وفطرته، ومهمته في الحياة بأمور، وكذلك المرأة اختصت بأمور تنسجم مع وظيفتها وتكوينها، وهذا التمييز والاختصاص لم يرد على وجه الأفضلية ولم يميز الرجل على المرأة، ولا المرأة على الرجل، فكل في مجال وظيفته، واختصاصه هو الأفضل.

وقد استُغل هذا الأمر إما لهضم المرأة تحت ستار العادات، والتقاليد، والموروث القديم، أو رفع دعوى حقوق المرأة والدفاع عنها بعيداً عن الدين والشرع، ورفع مظلوميتها في الإرث والشهادة، وإعطاء الرجل حق القوامة وتعدد الزوجات وفرض الحجاب عليها، وجعل هذه الأمور منطلقاً لرفع هذه المظلومية. في حين لو نوقشت هذه القضايا في جو من المصداقية، والعقلانية، والتوسط، وعدم التعصب، لاستطعنا الخروج بتصوير إسلامي معتدل واضح الملامح، بل لأمددنا موثيق حقوق المرأة العالمية، والدولية بالكثير من المرونة، والسماحة، والاتزان، والواقعية.

فمثلاً عند مناقشة قضية الميراث لا بد من مراعاة ثلاثة أمور⁽¹⁴⁾:

1- درجة القرابة بين الوارث والمورث ذكراً كان أو أنثى، فكلما اقتربت الصلة زاد النصيب في الميراث، وكلما ابتعدت الصلة قل النصيب من الميراث دونما اعتبار لجنس الوارثين، فالبنت الورثة ترث نصف تركة أمها، وهي أنثى، ويرث الأب ربع التركة، وهو ذكر، وذلك لأن الابنة أقرب من الزوج، فزاد الميراث لهذا السبب.

2- موقع الجيل الوارث، فالجيل الذي يستقبل أعباء الحياة عادة يكون نصيبه أكبر من نصيب الأجيال التي تخفف عليها الأعباء بغض النظر عن الجنس والذكورة والأنوثة، فبنت المتوفى ترث أكثر من أمه وكلتاهما أنثى وترث بنت المتوفى أكثر من أبيه في حالة وجود أخ لها.

3- العبء المالي وهو الذي يحدث تفاوتاً بين الذكر والأنثى، لكنه تفاوت لا يفضي إلى ظلم للأنثى، وليتضح الأمر لا بد من ذكر بعض الأعباء، والالتزامات المالية الملقاة على عاتق لرجل، والمسببة لهذه الزيادة في هذا الجانب من الميزات، وهي:

- المهر عند الزواج للمرأة.

- إنفاق الرجل على المرأة بعد الزواج، وجعلها تعيش حياة كريمة.

- الرجل مكلف بالأقرباء والإنفاق عليهم وهذه التزاماته الاجتماعية.

وهذه المعايير والالتزامات تتفاوت درجاتها من بيئة لأخرى، فعلى مر العصور وفي أغلب البيئات على

الرجل الكثير من الرعاية، والحماية، والالتزامات العائلية والاجتماعية، وهي في الإسلام مسببات تتفاوت فيها قضية الميراث لسد تلك الالتزامات، وتكون عوناً للرجل على القيام بما عليه بصورة لائقة.

المبحث الثاني: المرأة في أقوال بعض المفسرين من خلال تأويل بعض الآيات القرآنية وفيه ثلاثة مطالب. المطلب الأول: تفسير "الدرجة" في قوله تعالى (وللرجال علمن درجة).

عند استعراض أقوال المفسرين في تفسير بعض الآيات نجد أقوالاً متعددة على المرأة تتردد بين

الإنصاف والمغالاة، وننوه إلى أن ما قاله المفسرون ما هو إلا نتاج علمي بشري قائم على أسس المعرفة لديهم، وكل معرفة قابلة للتحقيق والتعديل والتصحيح، وقد تعددت أقوال المفسرين في القديم والحديث في تفسير

بعض الآيات القرآنية الخاصة بالمرأة، وهي أقوال اجتهادية تتفاوت قربا وبعدا من الحق بحسب وجاهتها وقربها وبعدها من مراد الله في ضوء مقاصد القرآن التشريعية، وهي - أي أقوال بعض المفسرين - قابلة للمراجعة والنقد والتمحيص وفق أسس وضوابط التفسير، وفقه المراجعات.

وعند تناول هذا الجهد، فمن الخطأ التسليم المطلق به، أو الانتقاد المجحف له، وخاصة في قضية المرأة فالبعض أخذ أقوال المفسرين وعدها ظلما بواحا للمرأة، وأنه تراث ذكوري، وتسلطي هضم المرأة، وساهم في إقصائها، والبعض الآخر وقف وقفة الدفاع، وأنه لا يجوز المساس بهذا التراث أيًا كان، وأن التعرض له بالانتقاد أو التصحيح من قبيل التعدي على دين الله.

ومن خلال هذا المبحث سنتناول بعض أقوال المفسرين التي احتج بها من استدل على وجود التفسير الذكوري المساهم في ظلم المرأة وتراجع مكانتها في المجتمعات، ثم تحليل الأسباب التي أدت إلى وجود هذه الأقوال ووجود مثل هذه التفاسير.

فمثلا عند قوله تعالى: ﴿وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ﴾ (البقرة: ٢٢٨). يقول

الطبري: "وأولى الأقوال ما قاله ابن عباس وهو أن الدرجة التي ذكر الله في هذا الموضع الصفح من الرجل لامرأته عن بعض الواجب له عليها وإغضاؤه لها عنه، وأداء كل الواجب لها عليه، وذلك أن الله جل ثناؤه قال " وللرجال علمهن درجة " عقب قوله " ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف"⁽¹⁵⁾.

وقال الزمخشري " درجة" زيادة في الحق وفضلة " مثل: المرأة تنال من اللذة ما ينال الرجل، وله الفضل بقيامه عليها وإنفاقه في مصالحها"⁽¹⁶⁾.

وأغلب المفسرين مع المماثلة في الحقوق والواجبات، مثل ابن كثير، والزيادة هي الفضل في الدنيا والآخرة⁽¹⁷⁾ ومعه القرطبي والسيوطي والشوكاني والألوسي والسعدي⁽¹⁸⁾.

ويرد ابن عطية على قول ابن عباس: " وهذا إن صح عنه ضعيف لا يقتضيه لفظ الآية، ولا معناها، وإذا تأملت هذه الوجوه التي ذكر المفسرون فيجيء من مجموعها (درجة) تقتضي التفضيل"⁽¹⁹⁾.

ويوضح الفخر الرازي معنى الدرجة ب"أن الرجل أزيد في الفضيلة من النساء في أمور عددها في الميراث، والإقامة، والقضاء، والشهادة، والتعدد، والزواج، والطلاق، والمرجعية، واختتم بقوله: " وإذا ثبت فضل الرجل على المرأة في هذه الأمور ظهر أن المرأة كالأسير العاجز في يد الرجل "، وبعدها ذكر أحاديث: "استوصوا بالنساء خيرا"⁽²⁰⁾ وعلق عليها بقوله: " وكان معنى الآية أنه لأجل ما جعل الله للرجال من الدرجة عليهن في الاقتدار كانوا مندوبين إلى أن يوفوا من حقوقهن أكثر، فكان ذكر ذلك كالتهديد للرجال في الإقدام على مضارتهن وإيذائهن، ذلك لأن كل من كانت نعم الله عليه أكثر كان صدور الذنب عنه أقبح، واستحقاقه للزجر أشد"⁽²¹⁾.

ويوضح الشنقيطي معنى الدرجة بقوله: "لم يبين هنا ما هذه الدرجة التي للرجال على النساء، ولكنه أشار لها في موضوع آخر " الرجال قوامون على النساء" فأشار إلى أن الرجل أفضل من المرأة، وذلك لأن الذكورة شرف وكمال، والأنوثة نقص خلقي طبيعي"⁽²²⁾، وهذا اللفظ الذي ذكره الشنقيطي من اعتبار الذكورة شرفاً وكمالاً، والأنوثة نقصاً نعتبه من الألفاظ التي ساهمت بشكل من الأشكال في التقليل من مكانة المرأة المسلمة، في حين أن مثل هذه الألفاظ لا تستند لأي دليل شرعي أو علمي.

ومن المفسرين المتأخرين الشعراوي، حيث يبين معنى الدرجة بقوله: " وللرجال علمين درجة هي درجة الولاية والقوامة.... والقوامة مسؤولية وليست تسلطاً، والذي يأخذ القوامة فرصة للتسلط والتحكم فهو يخرج بها عن غرضها.. والدرجة التي من أجلها رفع الرجل هي أنه قوام أعلى في الحركة الدنيوية، وهذه القوامة تقتضي أن ينفق على المرأة"⁽²³⁾.

ويذكر جمال البناء معنى الدرجة بقوله: ".... وتصور الآية الأولى ذلك" وللرجال علمين درجة " كما أشرت فإن القرآن يستخدم تعبير الأفضلية درجة حتى بالنسبة للرجل، بينما استخدمت آية النساء "الرجال قوامون على النساء" والتفسير لكلمة (قوام) التي من معانها "القيام" لا يعطي معنى رئاسة أو أفضلية مطلقة، أو مجردة من الالتزام والمسؤولية، ولكنه يربط بينها وبين مسؤوليات والتزامات فسرتها بقية الآية بأنها الإنفاق، والحماية المتأتمية من القوة، مما يحصر القوامة في إطار المعيشة المنزلية كما يمكن أن تكون الدرجة عائدة إلى حق الزوج في إعادة زوجته في الطلاق الرجعي؛ لأن كلمة "درجة" جاءت بصدد الحديث عن الطلاق " المطلقات يترصدن.. إلخ" وهذا هو ما يقتضيه السياق"⁽²⁴⁾.

وبعد استعراض معنى الدرجة وأقوال المفسرين فيما اتضح لنا أن هناك أقوالاً لبعض المفسرين اتسمت بالوسطية، حيث أولت الدرجة بأنها ليست أفضلية مطلقة، وإنما مقيدة بالقيام، والإنفاق، والرعاية، والحماية، وهناك أقوال أخرى لبعض المفسرين اتسمت بالمغالاة، وهي نادرة كقول الرازي والشنقيطي، وإن كان آخر قول الرازي شدد فيه على كبر المسؤولية في الرعاية على الرجل، وهذه الأقوال رغم قلتها وندرتها اتخذها البعض مرتعاً خصباً لوصم الإسلام بأنه ظلم المرأة، وقلل من شأنها، وفضل الرجل عليها، في حين أن أغلب أقوال المفسرين كانت منصفة للمرأة كما وضحناه في بداية بيان معنى الدرجة.

المطلب الثاني: تفسير " السفه" في قوله تعالى (ولا توتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً)

فمن الأقوال التي أوردها الطبري في تفسيره للمراد بالسفهاء قوله تعالى: ﴿وَلَا تَوْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي

جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا﴾ (النساء: ٥)، ما جاء عن الحسن قال: " المرأة والصبي... النساء والصغار، والنساء أسفه السفهاء".



والقول الآخر أنهم "اليتامى" وهو ما يتوافق مع سياق الآية الذي ذكرت فيه، ويُرجح بقوله ﴿وَلَا تَوْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا﴾ فلم يخصص سفهها دون سفهه فقير جائز لأحد أن يؤتي سفهها ماله جميعاً صغيراً كان أو رجلاً كبيراً، ذكرًا، أو أنثى⁽²⁵⁾.

ويضعف هذا القول ابن عطية فيقول: نزلت في كل من اقتضى الصفة التي شرط الله من السفه كان من كان، وقول من خصها بالنساء يضعف من جهة الجمع، فإن العرب إنما تجمع فعيلة على فعائل أو فعيلات⁽²⁶⁾.

"أي إن سفهية تجمع على سفائه أو سفهات، وليس سفهاء، والآية تقول (السفهاء)، وهو جمع لا يصح في سفهية، وقد أول بعض المفسرين المتأخرين في العصر الحديث⁽²⁷⁾ الآية بعموم لفظها لكل من انطبق عليه صفة السفه.

وهناك آيات أخرى تعرض لها المفسرون وتفاوتت أقوالهم فيها، فمنهم من جعلها خاصة بالمرأة، ومنهم أولها بتأويلات أخرى مثل قوله: ﴿إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ أَنْ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ﴾ (يوسف: ٢٨) وهي في سياق قصة سيدنا يوسف، فمن المفسرين من أولها بأنها خاصة بالقصة التي وردت فيها⁽²⁸⁾، ومنهم من ألصق هذه الصفة "الكيد" بالنساء، بل وجعلهن أشد كيدًا ومكرًا من الشيطان⁽²⁹⁾.

و هذا التأويل والتفسير يعد تشدداً وغلوا ممن قال به، وبعبارة أخرى توضيح مراد الله في الآية، حيث إن الكيد والمكر من صفات البشر بنوعهم، يفوق أحدهم الآخر فيه، حسب سماتهم، وما وهبه الله من القدرات والمهارات لهم، وهو ما يتفق مع العقل والمنطق.

يقول الغنوشي: "لقد نسبت من غير تحقيق كاف إلى بعض الأصحاب الكرام كلمات في هذا المعنى " المرأة شر كلها وشر ما فيها أنه لا بد منها "⁽³⁰⁾ وهو تصور منافي، ويتصادم مع الثورة الهائلة التي أحدثها الإسلام في تحرير العرب والإنسانية كافة من عقلية الاستبداد والطغيان... وعلى فرض التسليم بأن كيد النساء أي تديبرهن واحتيالهن وبراعتهم في التوصل إلى أهدافهن هي أعظم من مثيلاتها لدى الرجل، فليس في حد ذاته خسة أو ثلمة في شخصية المرأة... المرأة أوتيت فعالية كبيرة، وحيوية عظيمة، وذكاء وقادا، وصبرا مرابطا وثباتا، وإصرارا كبيرين في التوصل إلى الهدف... ويبقى متهاج استخدام هذه الطاقة لدى كل امرأة تابعا لنمط تربيتها، ولمجموعة الرؤى والتصورات التي تغمر فؤادها.⁽³¹⁾

وعلى هذا يكون جعل الكيد والمكر صفة ملازمة للمرأة، واحتقارها وامتهانها بهذه الصفة ضرب من المغالاة غير المبررة، وهنا سؤال مهم في سياق نقد أقوال بعض المفسرين في وسم المرأة بالكيد، والسؤال هو: هل (إن كيدكن عظيم) من قول الله تعالى؟ أم من قول عزيز مصر؟!

الآية الكريمة تحكي ما قاله العزيز بعد أن عرف قصة يوسف مع امرأته، وقصة نسوة المدينة معها، وفي ضوء ما سبق: فإن (كيدكن عظيم) حكاية في قصة خاصة، وليست حكما مطردا عاما على جميع النساء.

المطلب الثالث: تفسير "النعجة" في قوله تعالى (ولي نعجة واحدة)

وأما قوله تعالى ﴿وَلِي نَعْجَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ (ص: ٢٣) فقد أول بعض المفسرين (النعجة) بالمرأة استنادًا إلى الروايات الواردة في قصة سيدنا داود عليه السلام، وقد أورد هذا التأويل بعض المفسرين⁽³²⁾. وبعض المفسرين تلفظ بصياغة المعنى بقوله: إنه كناية عن الزوجة، مثل أبي حيان الأندلسي⁽³³⁾. والأولى في الآية أنها من القصص التمثيلي الذي يؤخذ منه العظة والعبرة، فالآية جاءت من باب ضرب المثل للخلطاء لئلا يبغى أحدهم على الآخر، فضرب المثل بالنعاج ومالكها، فالمراد الأهم من الآية عدم البغي، وليس المقصود تشبيه المرأة بالنعجة، واجتزاء النص من سياقه لا يليق في التأويل، وهو ما وقع فيه الكثير، متناسين السياق البعدي الذي تلا الآية: ﴿وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ﴾ (ص: ٢٤) ولهذا فالمفسرون القدماء والمتأخرون اعتنوا بتوضيح هذه العبرة، ومنهم من عرج على معنى النعجة المرأة أو كناية عنها تعريجًا بسيطًا. وبعد استعراض هذه الآيات وأقوال المفسرين فيها، نلاحظ سماحة أغلب المفسرين في الكلام عن المرأة، وإن وجد بالمقابل بعض الغلو لكنه نادر، ويظل مجرد رأي لقائله، وليس هو مراد الله، ولا يصح جعل هذه الأقوال والتأويلات النادرة والقليلة هي نظرة الإسلام للمرأة، وأنه هو الذي حط من مكانة المرأة، متناسين سماحة وعدل الشريعة الإسلامية التي أنصفت المرأة، ورفعت مكانتها، وأعلت إنسانيتها كأخيمها الرجل سواء بسواء.

المبحث الثالث: شهادة ودية المرأة عند بعض الفقهاء وفيه مطلبان

حظيت المرأة بقدر عال من اهتمام الفقهاء، وتنوعت الفتاوى في عدة قضايا تخص المرأة وأثارت بعض الآراء والمذاهب الفقهية شيئا من الجدل كشهادة المرأة وديتها وهل هي عورة. وفي هذا المبحث سأتناول دية وشهادة المرأة بشيء من التفصيل للتوضيح، والترجيح؛ لأن كثيرا من الحقوقيين والمدافعين عن المرأة يجعلونها أحد أسباب هضم الإسلام للمرأة وستكون في مطلبين على النحو الآتي:

المطلب الأول: دية المرأة

ونبدأ بقضية دية المرأة، فقد تناولها الفقهاء على مذهبين:

الأول: المذاهب الأربعة قالت إن دية المرأة نصف دية الرجل، فقال السمرقندي: وأما حكم النساء

فنقول: إن دية المرأة على النصف من دية الرجل، بإجماع الصحابة، وهو قول الأحناف⁽³⁴⁾.



وأما المالكية - كما ذكر ابن رشد الحفيد - فقالوا: وأما دية المرأة فإنهم اتفقوا على أنها النصف من دية الرجل في النفس فقط⁽³⁵⁾.

وعند الشافعية، يقول الماوردي: ودية المرأة وجراحها على النصف من دية الرجل فيما قل أو كثر⁽³⁶⁾. وكذلك الحنابلة، قال ابن قدامة: ودية المرأة نصف دية الحر المسلم⁽³⁷⁾. والزيدية قالت بما قال به أصحاب المذاهب الأربعة⁽³⁸⁾؛ كما ذكر ابن الأمير الصنعاني حيث قال: "وذهب علي عليه السلام، والهادوية والحنفية والشافعية إلى أن دية المرأة وجراحاتها على النصف من دية الرجل"⁽³⁹⁾. وقال أبو جعفر الطوسي أحد أبرز أئمة الشيعة الإمامية: إن الرجل يُقتل بالمرأة متعمداً، فإذا أراد أهل المرأة أن يقتلوه فليهم ذلك، وأن قبلوا الدية فليهم نصف الدية"⁽⁴⁰⁾.

واستدل أصحاب هذا القول بقوله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ [النساء: 34]. ووجه الاستدلال أن الله تعالى خص الرجال بالقوامة على النساء، ومن هذه الأفضلية أن دية المرأة نصف دية الرجل. وقوله: ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى﴾ [آل عمران: 36] وعلى هذا فالرجل ليس كالأنثى في أمور كثيرة ومنها الدية.

ومن الأحاديث ما رواه معاذ بن جبل رضي الله عنه إذ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "دية المرأة على النصف من دية الرجل"⁽⁴¹⁾.

ومن آثار الصحابة الواردة في هذه القضية ما نقل عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "عقل المرأة على النصف من عقل الرجل في النفس وفيما دونها"⁽⁴²⁾، وقد قاس القائلون بهذا القول أن الدية كالميراث والشهادة.

والقول الثاني: وهو قول القائلين بالمساواة بين الرجل والمرأة في الدية، وهم ابن عليه والأصم من الفقهاء القدامى، وأبو زهرة والغزالي وشلتوت والقراضوي⁽⁴³⁾ وغيرهم من المعاصرين.

واستدلوا بقوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَاً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوًّا لَكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَاقٌ فِدْيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ [النساء: 92] ووجه الاستدلال في الآية أن النص لم يميز في الحكم بين الرجل والمرأة في وجوب الدية، والكفارة.

ومن السنة النبوية ما رواه عمر بن حزام عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله ﷺ: "في النفس المؤمنة مائة من الإبل"⁽⁴⁴⁾ ولفظ نفس في الحديث يستوي فيه الذكر والأنثى. وقاسوا أن الدية فيها المساواة بحديث "إن دية الجنين غرة عبد أو وليدة"⁽⁴⁵⁾. فلو كانت الدية النصف للمرأة لكانت دية الجنين مختلفة إن كان ذكراً فله الدية كاملة، وإن كانت أنثى فلها نصف الدية. وأيضاً القياس على القصاص، فكما تساوى في القصاص وجب أن يتساوى في الدية، وعند مناقشة هذه الأدلة للقولين نرى أن ما استدلل به أصحاب القول الأول من قوله: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ ليس فيه حجة؛ لأن الأفضلية التي ذكرت في الآية لا تدل بأي حال من الأحوال على أن دية المرأة نصف دية الرجل، وقد تطرقنا لمعنى الأفضلية في الآية في المبحث السابق، وبيننا معناها.

أما قوله تعالى: ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَى﴾ فتأويله على أن الأنثى مختلفة في أمور كثيرة عن الرجل ومنها دينها فهي على النصف؛ الأمر الذي لا يتقبله العقل والمنطق، وإن تفسير الآية بهذا التفسير غير مقبول، وهو الأمر الذي سنوضحه في المبحث القادم.

وأما حديث معاذ بن جبل فبعد التعقب لرواياته ففيه بكر بن خنيس الذي ضعفه العلماء، فذكر الدارقطني أنه "متروك"، وذكر ابن عدي أنه "يكتب حديثه بأحاديث مناكير"⁽⁴⁶⁾ وقال البيهقي: "روى بإسناد لا يثبت مثله" وقد حكم الشوكاني على هذا الحديث بعدم صلاحيته للاحتجاج به⁽⁴⁷⁾.

وأما الأثر الوارد عن علي بن أبي طالب فهو ضعيف لأنه منقطع وهو ما ذكره ابن حجر⁽⁴⁸⁾. وأما القياس على الميراث والشهادة فهو قياس خال من العلة الصحيحة؛ للجمع بين الميراث والشهادة، ومشابهة الدية لها، وأيضاً أحكام الميراث والشهادة فيها الكثير من الحالات والتفصيل، فلا يصح أخذ جزء منها وقياس الدية عليه، فالمرأة لها حالات ترث فيها النصف، وحالات أخرى ترث أنصبه أخرى، وقد وضحنا ذلك.

وأما أدلة القائلين بالمساواة في الدية بين الرجل والمرأة، فقد رد الفقهاء على قول الأصم وابن عليه بأنه مردود، وشاذ؛ لمخالفة الأحاديث الصحيحة في التنصيف للدية.

وأما حديث (في النفس المؤمنة مائة من الإبل) فهو حديث عام ومجمل، وأحاديث التنصيف خاصة ومفسرة، والخاص يقضي على العام ويفسر المجمل، وهذا على القاعدة الأصولية: "يعمل بالخاص فيما يتناوله وفي العام بالباقي".

وأما القياس على القصاص فهو قياس غير صحيح لمصادمته للأحاديث الصريحة الواردة في تنصيف الدية.



وبعد هذه المناقشة للأدلة فإن ما تطمئن له النفس أن قول: (دية المرأة على النصف من دية الرجل) قول قائم على أدلة ضعيفة، فالآيات فُسرَت بصورة غير ملائمة، والأحاديث ضعيفة، والقياس غير صحيح، والأصل في الأحكام النصوص، وليس أقوال الفقهاء، وكان هذا القول اجتهداً منهم، ولكل مجتهد نصيب، فإن أخطأ له أجر، وإن أصاب فله أجران، وصوابهم غلب على خطئهم، ونقف أمامهم أقزاًماً صغاراً نبحت ونحلل ونفند حسب الأدلة والقواعد، وهو أن دية المرأة كدية الرجل؛ الأمر الذي صرحت به الآية الكريمة وهو ما يتفق مع العقل والنقل.

المطلب الثاني: شهادة المرأة.

وأما أمر الشهادة فلا بد من التفصيل فيه على حسب الأقوال والأدلة، فأقوال الفقهاء في شهادة النساء على خمسة أقوال:

القول الأول: أن شهادتهن مختصة فقط بالمعاملات المالية، وفي غير ذلك لا تقبل، وهو قول علي بن أبي طالب، وقتادة، والزهري، والحسن البصري⁽⁴⁹⁾، ومكحول⁽⁵⁰⁾، والإمام مالك⁽⁵¹⁾، والشافعي⁽⁵²⁾، وأحمد⁽⁵³⁾.

القول الثاني: شهادتهن بينة في كل شيء، وهو قول عطاء بن أبي رباح⁽⁵⁴⁾، وقال به ابن حزم الظاهري⁽⁵⁵⁾.

القول الثالث: شهادتهن مقبولة في كل شيء إذا كان معهن الرجال، عدا الزنا، وهو قول طاؤوس⁽⁵⁶⁾.
القول الرابع: شهادتهن مقبولة في كل شيء، عدا الحدود، والطلاق، وهو قول إبراهيم النخعي⁽⁵⁷⁾.
القول الخامس: شهادتهن بينة في كل شيء، إلا الحدود، والقصاص، وهو قول عمر بن الخطاب، وقول شريح والشعبي⁽⁵⁸⁾.

وبعد سرد هذه الآراء من الواضح أن شهادة النساء مقبولة في جميع الأمور، يستوي في ذلك ما كان متعلقاً بالأموال وبالأبدان وهو ما تطمئن له النفس؛ للآتي:

1- دعوى الإجماع بأن الأمة أجمعوا على أن شهادة النساء لا تجوز في الحدود غير صحيحة؛ لأنه ورد عن عطاء بن أبي رباح ما يخالف هذا الإجماع بقوله: "...يجوز شهادة النساء مع الرجال في كل شيء ويجوز على الزنا امرأتان مع ثلاثة رجال"⁽⁵⁹⁾.

2- الأحاديث التي أخرجت شهادة النساء من الحدود، والقصاص ليست صريحة، فلهذا لا تصح أن تخصص عموم القرآن.

3- هناك نصوص بقبول شهادة النساء في المداينات، والآيات لطلب الشهادة على العموم دون فرق بين الرجال والنساء كقوله: ﴿فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنْكُمْ﴾ [النساء: 15] وقوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ ﴿٨﴾ (المائدة: 8) وهذه النصوص عامة لم تخصص نوعا على آخر، أو مجالا على آخر في الشهادة، ولا يمكن تخصيص هذه النصوص إلا بالقرآن، والسنة الصحيحة.

4- شهادة المرأتين تكون مقابل شهادة رجل واحد على العموم في الحديث: "شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل" (60).

وأما المسائل التي لا تطلع عليها إلا النساء ففيها شهادتهن على الانفراد.

المبحث الرابع: أسباب تراجع مكانة المرأة. وفيه مطلبان

المطلب الأول: أسباب داخلية (أسباب من داخل التراث الإسلامي)

إن مكانة المرأة المسلمة في الإسلام ليست مكانة تكريم ورفعة فحسب، ولكنها قول وعمل، نظرية وتطبيق، معرفة وممارسة، فقد جعل المرأة عضوا فاعلا يتأثر ويؤثر في حياة المجتمع، فتتأثر بمستوى التحضر والثقافة والتعلم وتؤثر فيها تأثيرا حيويا، وكلما ارتقت المجتمعات فكريا انعكس ذلك على المرأة ونظرة المجتمعات لها، وبسبب هذا الصعود والهبوط الثقافي والفكري تأرجحت مكانة المرأة في المجتمعات المسلمة، وتحول مسار التكريم الإسلامي وحل الهضم الاجتماعي، ويرجع ذلك للسبب الجوهرى المتعلق بمستوى الحضارة والثقافة، وإلى جانبه أسباب أخرى نتطرق إليها في هذا المبحث، وقبل توضيح هذه الأسباب لا بد من النظر لعدة أمور منها:

أولاً: أن ما وجد في التراث الإسلامي من أقوال وتأويلات فيه شيء من الازدراء للمرأة وعدت سبباً في امتهاتها، والحط من مكانتها شيء نادر، ولا يعدو أن يكون تعبيراً عن قائله، وليس القول الفصل في توضيح المراد من النص الشرعي الذي تناوله.

ثانياً: أن النماذج المشرقة في التراث الإسلامي لمكانة المرأة كثيرة وواضحة، في المقابل لا بد من إنصاف التراث، فهناك نماذج راقية أعطت المرأة مكانتها، وبلغت أعلى المراتب، الأمر الذي يدل على وضوح مكانتها التي أعطاها الدين والتشريع إياها، وما أقوال النبي ﷺ إلا أكبر دليل على ذلك: "النساء شقائق الرجال" (61) و"الدنيا متاع وخير متاعها المرأة الصالحة" (62)، وما حدث من تجاذب بين قطبي التراث المنصف للمرأة والمجحف في حقها، هو نتاج طبيعي يعود لاختلاف الأفهام والثقافات، والبيئات واحتياجات الواقع.

ثالثاً: أن نظرة الحضارات والشعوب لقضية المرأة منذ غابر الزمان إلى يومنا هذا بين صعود وهبوط، ويعود ذلك لأسباب متأصلة في فلسفة تلك الشعوب وثقافتها، فلماذا يُجرّم التراث الإسلامي، ويوصم بأنه السبب في الحط من مكانة المرأة، ولا تسأل تلك الجهات عن شيء، ومن هنا سوف نوضح الأسباب التي صنعت الهوة بين ما جاء في الدين في قضية المرأة وبين ممارسات الواقع:

1- سيطرة فكرة الأفضلية للذكور، والغلبة لهم، وفلسفة النفع منهم في الحياة، التي غلبت على تربية النشء، وهي من أخرجت تلك العقول التي أصدرت هذه الأحكام، والتأويلات التي تسمى بالعقلية الذكورية في التراث، وللمرأة إسهام في ذلك، وهو مشاهد وملموس إلى يومنا هذا لدى الكثير من الأمم، ويعبر عنه بأن الغلبة والسيطرة للأقوى، ويوضح هذا الغنوشي فيقول: "إنه ما لم تتحرر المرأة عن مشاعر الضعف، والخنوع، والتواكل واعتبار رصيدها لا يعدو جسدها الجميل، ليحل محل ذلك نموذج نسائي يشعر بالثقة بالنفس... فإن جمود الانحطاط سيتواصل"⁽⁶³⁾.

ونستعرض هذه الأفضلية التي وجدت عند بعض العلماء وعلى إثر تأويلاتهم تأصلت هذه الفكرة، وعممت كثقافة تسود المجتمعات، بل تضرب جذورها في عمق التاريخ، قال تعالى: ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَىٰ﴾ [آل عمران/36].

يقول الطبري: إنها قالت ذلك اعتذارا إلى ربها مما كانت نذرت في حملها فحرته لخدمة ربها، وليس الذكر كالأنثى، لأن الذكر أقوى على الخدمة وأقوم بها، وأن الأنثى لا تصلح في بعض الأحوال لدخول القدس، والقيام على الكنيسة؛ لما يعترها من الحيض، والنفاس، ومع هذا القول أغلب المفسرين مثل السمعاني، وابن عطية، والفخر الرازي⁽⁶⁴⁾ في أحد أقواله.

ويأتي الزمخشري بمعنى آخر فيقول: "إن ذلك من التعظيم للموضوع والرفع منه، ومعناه: وليس الذكر الذي طلبت كالأنثى التي وهبت... أي أن الأنثى التي وهبت لك هي أفضل من الذكر الذي ترجين⁽⁶⁵⁾؛ لأنه قال: (وليس الذكر كالأنثى)، ولم يقل: (وليس الأنثى كالذكر)، فقولنا -مثلا-: ليس علي كمحمد، نفهم أن محمدا أفضل من علي، وليس العكس، وعلى هذا الأصل كان تفسير الزمخشري للآية.

وإلى هذا القول ذهب الرازي في قوله الثاني للآية، ومعه الإمام الشوكاني على قراءة الجمهور للآية: "أنه ليس الذكر الذي طلبت كالأنثى التي وضعت، فإن غاية ما أوردت من كونه ذكرا أن يكون نذرا خادما للكنيسة، وأمر هذه الأنثى عظيم وشأنها فخيم⁽⁶⁶⁾. وله قول الاعتذار كالسابقين.

ويعلل بعض المفسرين معنى الاعتذار من امرأة عمران بتفضيل الذكر، بما أورده [القرطبي] بقوله: "فلما رأتها (المولود) أنثى لا تصلح، وأنها عورة اعتذرت إلى ربها من وجودها على خلاف ما قصدهت من"⁽⁶⁷⁾. ويقارب ابن كثير هذا القول فيذكره بقوله: "أي في القوة والجلد في العبادة وخدمة المسجد الأقصى"⁽⁶⁸⁾.

ويقول السيوطي: إن عمران قال لزوجته: إن كان الذي في بطنك أنثى -والأنثى عورة- فكيف تصنعين؟ فاغتمت لذلك فقالت: "رب إني نذرت لك ما في بطني محررا"⁽⁶⁹⁾.

ويسير السعدي موافقاً لهذا الرأي بقوله: "فيه دلالة على تفضيل الذكر على الأنثى"⁽⁷⁰⁾.
 ويزيد الشنقيطي فيقول: "... وأن المرأة الأولى كان وجودها الأول مستنداً إلى وجود الرجل، وأي محاولة لاستواء المرأة مع الرجل في جميع نواحي الحياة لا يمكن... ولذلك وقعت امرأة عمران في مشكلة لما ولدت مريم فقالت: "وليس الذكر كالأنثى"، وهي صادقة في ذلك بلا شك، والكفرة وأتباعهم يقولون بأن الذكر والأنثى سواء"⁽⁷¹⁾.

والذي تطمئن له النفس هو ترجيح الألوحي في توضيح المعنى على حسب اللغة، أي "أن تكون الجملة "وليس الذكر كالأنثى" من قول امرأة عمران، فيكون مرادها نفي مماثلة الذكر للأنثى، فاللام للجنس كما هو الظاهر، لأنه لم يقصد خصوص ذكر وأنثى، بل إن المراد أن هذا الجنس ليس كهذا الجنس، وضح أنه قد يقول قائل: إنها كانت تقصد أن الذكر أفضل من الأنثى، والذكر يوافق ما تمنته لنزورها، ولكنها لو قصدت ذلك لقالت:.... وليست الأنثى كالذكر"، إذا كان مقصودها تنقيص الأنثى بالنسبة إلى الذكر، لأن العادة في مثله أن ينفي عن الناقص شبهه بالكامل لا العكس، وأجيب بأنه جار على ما هو العادة في مثله أيضاً، لأن مراد مريم ليس تفضيل الذكر على الأنثى، بل العكس تعظيماً لعطية الله تعالى على مطلوبها، أي وليس الذكر هو مطلوب الأنثى التي وهبها الله تعالى لي؛ علماً منها بأن ما يفعله الله خير مما يريد العبد، ولا يمكن المقصود من الآية تفضيل الذكر على الأنثى إذ كانت اللام في الذكر والأنثى للعهد، وهو خلاف الظاهر الذي ذهب إليه أكثر المفسرين"⁽⁷²⁾.

2- قوة العادات والتقاليد وتبنيها كدين وشرع، والتعامل معها كمسلمات أنتج نظرة الهضم الاجتماعي للمرأة، ويوصف هذا الواقع الغزالي فيقول: "إن هناك تقاليد وضعها الناس ولم يضعها رب الناس درجت الوضع الثقافي والاجتماعي للمرأة، واستبقت في معاملتها ظلمات الجاهلية الأولى، وأبت أعمال التعاليم الإسلامية الجديدة، فكانت النتائج أن هبط مستوى التربية ومال ميزان الأمة كلها مع التجهيل المتعمد للمرأة، والانتقاص الشديد لحقوقها"⁽⁷³⁾.

وتعرض الفيلسوف جون ستيورات مل لخطورة التقاليد وتحولها إلى قوانين في التعامل مع المرأة قائلاً: "إن الوضع الحالي للمرأة قد نشأ منذ البدايات الأولى للمجتمع البشري،... ثم بدأت القوانين والنظم السياسية كما هو الحال دائماً بالاعتراف بالوضع القائم، والعادات، والعلاقات الموجودة بالفعل، ثم أحالت هذه الوقائع إلى قوانين"⁽⁷⁴⁾.

3- الاعتماد على بعض الأحاديث الضعيفة وبناء الأحكام عليها، في حين أن هذه الأحاديث كانت المستند والمرجع لظهور تلك الأحكام والتأويلات -كما استعرضنا بعض الأحاديث في دية المرأة واتضح ضعفها،



فلا بد من التحقيق، والتنقيح في التراث كنتاج علمي قائم على أسس وقواعد لا تخلو من وجوه الصواب والخطأ، مع الحفاظ على الثوابت.

4- الفتوحات وتوسيع رقعة الدولة الإسلامية ودخول الكثير من الناس في الإسلام بثقافات وعادات مغايرة للبيئة العربية، جلبت معها الكثير من الاختلاف في التعامل مع المرأة من قبل الطرفين، وولدت الانفتاح الذي اضطر الفقهاء والمفسرين إلى التصدي له بوضع تلك الحدود والأطر، والاستدلال عليها من الدين، وتدعيمها وتقويتها لتأخذ صبغتها الشرعية. وكانت بالنسبة لعصورهم احتياجا فرضه عليهم الواقع المعاش.

وما حدث في العصر الأموي والعباسي وغيرهما من العصور من الترف، والبذخ، والخروج من دائرة البداوة العربية إلى التحضر والتمدن، قد أثر على طريقة تفكير العرب، وانعكس ذلك على كل جوانب الحياة، ومنها مكانة المرأة فقد أصبح للمرأة في العصر الأموي حضورها الاجتماعي، والسياسي، والثقافي، وبما أن الشعر الأموي والعباسي ازدهر في حينه، فقد شاركت المرأة في هذا الميدان منذ وقت مبكر وبقوة، وخالطت الرجال مثل سكينه بنت الحسين، وعائشة بنت طلحة⁽⁷⁵⁾ وغيرهما الكثير، الأمر الذي تصدى له رجال الدين بالتشدد، والانغلاق، ووضع الكثير من القيود على خروج المرأة ومشاركتها الاجتماعية، حفاظا على المجتمعات والمرأة من الانحراف والفساد، في حين لو وضعت الضوابط والقواعد لتلك المشاركة وفق تعاليم الإسلام السمحة، في الاختلاط واللباس والكلام وغض البصر، لاستطاعت المرأة المشاركة والتفاعل مع مجالات الحياة بصورة مجدية ومتزنة، فالحل ليس إقصاءها أو هضمها حقوقها بل التعامل معها وفق ضوابط الشرع.

5- قلة مشاركة المرأة في التأليف والتدوين في جميع المجالات عدا مجال الشعر، فقد شاركت فيه منذ وقت مبكر، وسبب ندرة مشاركتها في التأليف والتدوين أنها استجابت لقوة القوانين الاجتماعية المسيطرة في حينه، فقد كان أغلب التعليم مهنة تقتصر على الرجال، وقام على هذا التأليف والتدوين، رغم تصدر نساء للتعليم لكن مقارنة بعدد العلماء الرجال تعد نسبة قليلة، ومع ذلك التصدر لم توجد المؤلفات لهن، ولم تُنَّحَ، أو أنها اندثرت مع المندثر من التراث، وقد أدى اقتصر التأليف، والتدوين على الرجال إلى عدم نقد التراث الذي أقصى مكانة المرأة، في وقت مبكر.

6- تطور وضع المرأة من عصر إلى آخر، وتعلمها، وزيادة مشاركتها في مجالات الحياة، جعل الكثير من الغيورين عليها يبحثون في التراث عما يحرم ذلك الخروج ويلزمها بيتها، وصدور الفتاوى والأحكام في (قضية عمل المرأة)، ووجود الكثير من الآراء والفتاوى القائلة بتحريم خروجها، حفاظا على الأسرة، وطهارة المجتمع، وحددت نوع العمل الذي تقوم به، لكن هذه الفتاوى كانت جائرة في حق المرأة، فأضعفت دورها في بناء

المجتمع⁽⁷⁶⁾، ولمواجهة هذا كان لا بد للمرأة من ممارسة دورها الريادي، في جميع جوانب الحياة، وإقامة مجتمع العدل، والحق، والحرية.

7-- عدم تقدير المرأة لمكانتها واستعداداتها التي أعطاها الله إياها، ولكي يتضح الأمر نورد تعليق الغنوشي على مرتبة " النبوة " بقوله: "... ومن دلالات ذلك التأكيد تجاه المرأة التي تعتقد أنه ليس في بنيتها الطبيعية ما يحول بينها وبين بلوغ درجات الكمال الإنساني، والتكريم الإلهي (النبوة)... إن مجال الترقى مفتوح أمام الجميع رجالاً ونساءً وعرباً وعجماً على مصراعيه بدون أي عائق من نسب أو لون ﴿يَلْمِزُ أَقْنِي لِرَبِّكِ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ (آل عمران: 43) إنها تنادى باسمها من الملائكة الأعلى... فيا مريم كل زمان ومكان، نداء الحق، والسمو، والجهاد، من الملائكة الأعلى يناديك: افتني وأقبلي عليه بإخلاص تستمدين منه القوة لتحطيم أغلال القرون"⁽⁷⁷⁾.

8- الالتزام غير المبرر بالفتاوى السابقة خاصة في مشاركة المرأة في الحياة العامة، رغم متغيرات الواقع، وفاعلية مشاركة المرأة، مما أوجد عدم الانسجام بين الفتاوى السابقة، وبين الواقع المعاش، وقوبلت هذه الفتاوى بالنداءات للتخلي عنها، لأنها أصبحت أغلالاً تقف أمام المرأة، ومن ثم مناقشة قضايا المرأة في المشاركة في العمل السياسي⁽⁷⁸⁾، وحق الانتخاب، والحجاب، وغيرها من القضايا الخاصة بالمرأة بعيداً عن المنظور الإسلامي، مما شكل واقعا من هضم المرأة، لكنه يلبس ثوب الحضارة والتقدم، وذلك حين حولت المرأة إلى أداة للاستغلال والابتزاز حتى تعطى الفرص وتفتح لها أبواب المشاركة، فأسقطت جميع الضوابط والمبادئ الإسلامية، وضاعت القضية بين الإفراط والتفريط.

9- الاحتجاج بسد الذرائع لإصلاح فساد المجتمعات، خلق هذه النظرة الدونية وهضم المرأة حقوقها، ويوضح ذلك التراثي بقوله: "...ومن أظهر الاحتجاجات لتعديل العلاقات الاجتماعية، الزعم بأن النظم القرآنية السننية رهينة بمجتمع النبي الفاضل، وأن الناس قد أحدثوا من بعده، وفسد الزمان، وكان لزاماً أن تتبدل النظم نحو تحفظ أشد، ولو صدق الناس في ذلك الزعم لطردهوا به في سائر الأحكام... وإنما مالوا بقبول السماح والمرونة الفقهية لما وافق أهواءهم في حجر المرأة، والتحفظ عليها... ومهما يكن مجتمعنا فمتهج الدين هو أن نصلح فساد لا أن نستسلم له، ونبدل نظم الحياة الإسلامية نزولاً على ظروفه"⁽⁷⁹⁾.

10- ومن أسباب تراجع مكانة المرأة المسلمة امتزاج ظاهرتين إحداهما قائمة على الوحي، والأخرى ناجمة عن العلاقات الاجتماعية، والاقتصادية، والسياسية، انصهرت في قالب تقاليد قومية مورثة شكلت جاهلية منحلة، بل وحظيت بالدفاع عنها تارة باسم الدين، والشرع، والأصالة، وتارة باسم الحداثة، والحضارة، ومواكبة الواقع، فكان من الطبيعي أن تكون النتيجة هي العجز عن وضع معالجات واقعية من قبل الطرفين⁽⁸⁰⁾ لأن كلا منهما يقدم حلولاً منقوصة، فأصحاب الحداثة يرفضون الدين، وينسبون له كل



اضطهاد، وحرمان، وسلب لحقوق المرأة، وأصحاب الدين يفضلون النظم، والعادات، والتقاليد الوطنية، والقومية، فلهذا ظل الصراع قائماً رغم كل الإنجازات، وتأرجحت مكانة المرأة بين نتاج الطرفين علواً ونزولاً.

11- وجود علاقة ترابطية بين واقع المرأة في حالة الركود، والتخلف في الواقع الاجتماعي، والفكري، وذلك لأنه عندما يخيم الركود على عقل أمة ما، ويشكل ثقافتها، تكون أول مظاهره على المرأة روحاً، وعقلاً، وجسداً، ويتم التعبير بالقراءة الحرفية للنصوص الدينية البعيدة عن التفسير، والتحليل الدقيق.

12- مناقشة وضع المرأة في الشرع (الدين) بعيداً عن الواقع الاجتماعي، والاقتصادي، يصنع أزمة بين نظرة الدين للمرأة، وبين الخطاب المعاصر عن المرأة على المستوى الاجتماعي، والسياسي من جميع الأطراف.

المطلب الثاني: أسباب خارجية (أسباب من خارج التراث الإسلامي).

1- اختلاف نظرة الفلاسفة للمرأة من زمن لآخر، ومن عصر لآخر، فبعض الفلاسفة نظرت للمرأة كأنثى لا تصلح إلا للإنجاب كما ذكر عن بعض الفلاسفة⁽⁸¹⁾، وعلى هذه النظرة يكون لزاماً على المرأة أن تكون تابعة خاضعة لسيدها الرجل، لا أنها إنسان كامل الأهلية والحقوق، وشتان بين النظرة إلى المرأة كإنسان، والمرأة كأنثى.

وارتكاز التأويلات وبناء الأحكام والتفسيرات القائمة على النظر للمرأة كأنثى فقط، هو ما نراه كثيراً في التراث الثقافي والديني، ففرضت عليها الوصاية والقيود؛ حفاظاً على ذلك المخلوق الضعيف، وهناك من بنى نظرتهم إلى المرأة بوصفها إنساناً، فلها حقوقها، وحريتها، وعلماً واجبات دينية، وإنسانية، واجتماعية، وسياسية، ولكي يتضح المقال نرجع إلى بعض التأويلات المبنية على النظرتين في تفسير قوله تعالى ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَىٰ﴾ [آل عمران: 36] وقوله تعالى ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ [النساء: 34].

في المبحثين السابقين نرى أن بعض التأويلات قامت على النظرة إلى المرأة كإنسان كامل الأهلية، فلها حقوق، وعلماً واجبات، فأولت معنى الآيات باعتدال واضح، فأنصفت بها المرأة، وأما التأويلات التي قالت بتفضيل الرجل عليها، وجعلت من المرأة مخلوقاً ضعيفاً ناقص الأهلية، فقد نظرت للمرأة كأنثى ضعيفة تحتاج إلى الحماية والرعاية من قبل غيرها.

2- بروز حركات الاستشراق وسعيها الحثيث لاستقطاب الفجوات في التراث الإسلامي، وضربه من خلالها، وإعطاء تلك التأويلات والتفسيرات الكثير من الاهتمام، فأصبح ذلك سبباً لانتهاك المرأة، فقد جعل المستشرقون قضية المرأة ومكانتها في الإسلام أولى ثغرات الاختراق للعالم الإسلام، وذلك عن طريق تعليم الفتيات⁽⁸²⁾، ورفع شعارات تحمل التحرير والتكريم والمساواة والمطالبة بالحقوق، ومن هنا هُضمت المرأة

بأسلوب حضاري جديد، حيث قوبلت تلك الشعارات بالرفض في البيئات المحافظة، وشكلت قيوداً وأعباء جديدة على المرأة، تحت مسمى الحماية من تلك الشعارات المستغلة للمرأة.

4- ظهور حركات تحرير المرأة (الحركات النسوية)⁽⁸³⁾ التي أخذت على عاتقها تحرير المرأة في العالم، وخاصة المرأة العربية، وقد خاضت نضالاً مبكراً منذ القرن الثامن عشر، وفعلاً استطاعت إلى حد كبير تغيير واقع المرأة، وحازت المرأة كثيراً من المكاسب من هذا النضال، لكنه ليس التحرير الذي يليق بمكانة المرأة، فالتحرير الذي تريده المرأة في الغرب لا يتناسب إجمالاً مع المرأة العربية، والمرأة المسلمة.

ولكي تستمر هذه الحركات فقد سعت لإبراز الفجوات في التراث الإسلامي في مكانة المرأة، وركزت على آراء بعض المفسرين والفقهاء، واتخذت منها دليلاً دامغاً على هضم المرأة حقوقها، واجتزأت هذه الآراء، وجعلتها التربة الخصبة التي تنطلق من خلالها لتحرير المرأة، مما جعلها تحيد أيضاً عن طريق التحرير، وظهرت بالمقابل الحركات النسوية الإسلامية التي تصدت لهذه الحركات، ومن هنا نشأ الصراع بين الحركتين الغربية والإسلامية، مما أدى إلى الانقسام في النظر إلى قضية المرأة؛ مما جعلها محل نزاع وخلاف، وأسهم هذا في هضم المرأة حقوقها بشكل أو بآخر.

4- الثقافة الدخيلة (التطليل) لإنجازات نساء الغرب من غابر الأزمان، باعتبارها أول حركة ناضلت من أجل إرساء مكانتها، وناقست الرجل، ولا ندري ما مدى علاقة المثقفين العرب بهذه الفكرة، ولماذا ترعرعت في أذهانهم ونتائجهم الأدبي، والمعرفي، وما المعركة المستعرة بين قاسم أمين وهدى شعراوي وغيرهما، مع الطرف الآخر الذي يرد على ادعائهم لتحرير المرأة العربية بانتقاص السفور، والعري، والمتاجرة بجسد المرأة، وإعلاء ثقافة الإسلام، وما زالت المعركة لم يحسمها طرف ضد آخر، مع ترجيح صورة حرية المرأة الغربية، ومحاولة تغليبها وجعلها النموذج المثالي رغم كل مساوئها، وهضمها للمرأة العربية والمسلمة.

النتائج:

خلص البحث إلى مجموعة من النتائج، من أبرزها:

1. على المرأة أن تعرف مكانتها الحقيقية التي أنصفها بها الإسلام، المتناسبة مع سماتها الإنسانية، والأنثوية، وتُوجد مسرحاً خاصاً لممارستها، وسوف يقتنع بها الجميع.
2. يجب على المرأة أن تستخلص مكانتها بصورتها ديناً حياً، وخالداً (حقوقها وواجباتها)، وليست تقاليد بالية لا صلة للدين بها، وإنما هي نتاج الحياة الاجتماعية لشعب أو قوم ما، والتي يجب عليها تصفيتها من تلك القوالب الجامدة، وصياغة قوالب جديدة بديلة، مع الحفاظ على الدين؛ لما له من قدرة على تلبية متطلبات كل عصر، وزمان.

3. على المرأة أن تتصدر لشرح وبيان معنى "الدرجة" في قوله تعالى: (وللرجال عليهن درجة) أنها ليست أفضلية مطلقة، وإنما مقيدة بالقيام، والإنفاق، والرعاية، والحماية من قبل الرجل، حتى ترفع الغبن الواقع عليها من الفهم الخاطئ لهذه الآية.
 4. يجب على المرأة معرفة أن ديتهما مساوية لدية الرجل، وعليها مواجهة كل من يدعي أن الإسلام ظلم المرأة من خلال نقص ديتهما، وبيان ذلك، وإظهار عدالة الإسلام لها في هذه القضية، وإغلاق باب هذه الدعوى الزائفة.
 5. على المرأة اقتحام جميع ميادين العلوم، فالعلم ليس حكرا لأحد على أحد، والعقل مفطور على أنه ملكة للتفكير يستخدمه الجميع، لنيل المعرفة، والتأمل، والتحليل، والاستنتاج، والاستقراء، وهذه السمات ليس فيها أفضلية بالجنس، أو اللون، أو العرق، لتستطيع تنفيذ الشهات والدعاوى الزائفة في مسائل القوامة والزواج والطلاق والحقوق المالية والدية والشهادة، ومن ثم تنقيح التراث الإسلامي من كل ما وظف لهضم المرأة المسلمة، والتقليل من مكانتها.
 6. يجب على المرأة ألا تقع في فخ المدافعين عنها من وجهة نظرهم، وميولاتهم، ورغباتهم، واتجاهاتهم، وانتماؤاتهم، كالمستشرقين والحركات النسوية، فهؤلاء أولى بالمعارضة، والاختلاف معهم، فهم أحد أسباب تراجع مكانة المرأة.
- وأوصي في نهاية البحث بالآتي:**
- 1- اهتمام المرأة، أثناء ممارستها وظيفتها وتربية الأبناء، بغرس ثقافة العدل بين الإناث والذكور، وتربيتهم على احترام كل منهما الآخر، وأنهما عنصران التوازن الاجتماعي بدون مغالاة، ولا تفریط.
 - 2- تبني نظرية العدل الاجتماعي في قضية المرأة، وجعلها من أهم المطالبات على المستوى المحلي، والإقليمي، وهذا وفق الواقع الاجتماعي الذي تعيشه المرأة في كل مكان، وزمان، وبلد، وقطر، وهذا ينتج الخصوصية لكل امرأة في مكانها، وواقعها، وثقافة مجتمعتها، واحتياجاتها، مما يشكل الأفق الواسع في العدل الاجتماعي المبني على الواقعية، وينتج الحلول الجذرية لمشكلات التعامل مع المرأة.
 - 3- عند وضع المعالجات لوضع المرأة لا بد من الأخذ بعين الاعتبار أن قضاياها قضايا إنسانية اجتماعية، لا تناقش بمعزل عن قضايا الرجل؛ لأنهما عنصران الوجود الاجتماعي، والثقافي، والفكري، مع مراعاة الجانب البيولوجي الطبيعي.
 - 4- البحث في جذور التاريخ عن صور تجسد مكانة المرأة في التعمير، والبناء في جميع المجالات الدينية، والثقافية، والاجتماعية، والسياسية، والإعلاء من شأنها والاقتران بها مع مراعاة حاجة الزمان والمكان.



5- ضرورة رفع شعار (لسنا أعداء ولكننا أكفاء) أثناء التعامل مع الطرف الآخر (الرجل)، وهو الأمر الذي شدد عليه القرآن.

الهوامش والإحالات:

- (1) العقاد، المرأة في القرآن: 3.
- (2) التويجري، موسوعة الفقه الإسلامي: 4/70. البناء، المرأة بين تحرير القرآن وتقييد الفقهاء: 40.
- (3) ابن ماجه، سنن ابن ماجه: 81/1. باب فضل العلماء والحث على طلب العلم: 81/1، ح (224)، ضعيف سندا صحيح معنى، السندي، حاشية السندي على سنن ابن ماجه: 98/1، ح (224).
- (4) مسلم، صحيح مسلم: 4/2028، باب فضل من بموت له ولد فيحتمسبه، ح (2633).
- (5) النسائي، السنن الكبرى: 7/75.
- (6) الباقلائي، تمهيد الأوائل: 1/501.
- (7) القرظاوي، مركز المرأة في الحياة الإسلامية: 7.
- (8) ابن حجر، الإصابة في تمييز الصحابة: 8/422.
- (9) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: 7/146.
- (10) ابن حنبل: 1421 المسند: 42/203، ح (25333).
- (11) القرظي، الجامع لأحكام القرآن: 15/209.
- (12) ابن عبد البر، الاستيعاب في معرفة الأصحاب: 4/1869.
- (13) ابن الاثير، أسد الغابة في معرفة الصحابة: 7/186.
- (14) محمد، المرأة في الحضارة الإسلامية بين نصوص الفقه والواقع: 14.
- (15) الطبري، جامع البيان: 4/132.
- (16) الزمخشري، الكشاف: 1/442.
- (17) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: 2/339.
- (18) القرظي، الجامع لأحكام القرآن: 3/124. السيوطي، الدر المنثور في التفسير بالمأثور: 1/662. الشوكاني، فتح القدير: 1/226.
- (19) الألوسي، روح المعاني: 1/529. السعدي، تفسير السعدي: 102.
- (20) ابن عطية، المحرر الوجيز: 1/306.
- (21) البخاري، صحيح البخاري: 7/26، باب الوصاة بالنساء، ح (5185).
- (22) الرازي، مفاتيح الغيب: 2/102.
- (23) الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: 1/186.
- (24) الشعراوي، تفسير الشعراوي: 2/988.
- (25) البنا، المرأة المسلمة بين تحرير الإسلام وتقييد الفقهاء: 49.
- (26) الطبري، جامع البيان: 6/389.
- (27) ابن عطية، المحرر الوجيز: 2/9.
- (28) ابن عاشور، التحرير والتنوير: 4/234. الزحيلي، التفسير الوسيط: 1/286.
- (29) الزمخشري، الكشاف: 4/303.
- (30) البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل: 3/161.



- (30) المدائني، شرح نهج البلاغة: 5405.
- (31) الفنوشي، المرأة المسلمة بين توجهات القرآن وواقع المجتمع التونسي: 60.
- (32) مثل: الطبري، جامع البيان: 69/20. السمعاني، تفسير القرآن: 434/4. الزمخشري، الكشاف: 85/4. الشوكاني، فتح القدير: 489/4.
- (33) ابو حيان، تفسير البحر المحيط: 3767/7.
- (34) السمرقندي، تحفة الفقهاء: 113/3.
- (35) ابن رشد الحفيد، بداية المجتهد ونهاية المقتصد: 196/4.
- (36) الماوردي، الحاوي الكبير: 289/12.
- (37) ابن قدامة، المغني: 402/8.
- (38) العنسي، التاج المذهب لأحكام المذهب: 208/7.
- (39) الصنعاني، سبل السلام: 392/3.
- (40) الطوسي، الاستبصار فيما اختلف من الاخبار: 364/4.
- (41) البيهقي، السنن الكبرى: 166/8، باب ما جاء في دية المرأة، ح(16305).
- (42) البيهقي، السنن الكبرى: 167/8، باب ما جاء في دية المرأة، ح(16309). رواه البيهقي عن علي موقوفاً وفيه انقطاع. الزحيلي، الفقه الإسلامي وأدلته: 57159/7.
- (43) أبو زهرة، الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي: 579. الغزالي، السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث: 19. شلتوت، الإسلام عقيدة وشريعة: 257. القرضاوي، دية المرأة والشريعة، بحث منشور، 2005/7/4: <http://netwww.ikhwan/fom>
- (44) المرزوي، السنة: 66/1، باب ذكر السنن التي هي تفسير لما افترضه الله، ح(236). صححه: ابن عبد البر، التمهيد: 338/17. الألباني، الإرواء: 7/268، 300، ح(2238، 2212). ابن الملتن، المعين على تفهيم الأربعين: 306.
- (45) ابن مالك، الموطأ: 610/3، باب فدية ما أصيب من الطير والوحش، ح(1568).
- (46) ابن حجر، تهذيب التهذيب: 482/1.
- (47) الشوكاني، نيل الأوطار: 82/7.
- (48) ابن حجر، تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي: 75/4.
- (49) الصنعاني، المصنف: 329/8.
- (50) ابن أبي شيبه، المصنف: 515/4.
- (51) ابن مالك، المدونة: 24/4.
- (52) الشافعي، الأم: 250/6.
- (53) ابن قدامة، الكافي في فقه الإمام أحمد: 17/3.
- (54) الصنعاني، المصنف: 331/8.
- (55) ابن حزم، المحلى بالآثار: 476/8.
- (56) الصنعاني، المصنف: 332/7.
- (57) البيهقي، السنن الكبرى: 250/10.
- (58) الصنعاني، المصنف: 332/7.
- (59) نفسه: 331/8.
- (60) البخاري، صحيح البخاري: 173/3، باب شهادة النساء، ح(2658).
- (61) أبو داود، سنن أبي داود: 61/1، باب الرجل يجد البلة في منامه، ح(236). حديث حسن لغيره: ابن حنبل، المسند: 265/43.



- (62) الطبراني، المعجم الكبير: 26/13، باب أبو عبد الرحمن الحبلي، ح (49). رواه: مسلم، صحيح مسلم: 2/1090، ح (1467).
- (63) الغنوشي، المرأة المسلمة: 91.
- (64) السمعاني، تفسير القرآن: 1/312.
- (65) الزمخشري، الكشاف: 1/551.
- (66) الشوكاني، فتح القدير: 1/425.
- (67) القرطبي، الجامع لأحكام القرآن: 5/103.
- (68) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم: 3/48.
- (69) السيوطي، الدر المنثور للتفسير بالمأثور: 3/514.
- (70) السعدي، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان: 1/128.
- (71) الشنقيطي، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن: 7/670.
- (72) الألوسي، تفسير القرآن العظيم: 3/135.
- (73) الغزالي، قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة: 16.
- (74) مل، المرأة في الفلسفة استبعاد النساء: 13.
- (75) الباجوري، المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها: 2/70.
- (76) الغزالي، قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة: 40. أبو زيد، دوائر الخوف في خطاب المرأة: 107.
- (77) الغنوشي، المرأة المسلمة: 49، 50.
- (78) البناء، المرأة المسلمة بين تحرير الإسلام وتقييد الفقهاء: 125.
- (79) الترابي، المرأة بين الأصول والتقاليد: 21.
- (80) أبو زيد، دوائر الخوف في خطاب المرأة: 79-115.
- (81) إمام، أرسطو والمرأة: 8.
- (82) عمارة، الغارة الجديدة على الإسلام: 169.
- (83) سوزان ألس، وآخرون، الحركة النسوية: 15/17.
- المراجع:

- القرآن الكريم.

- (1) ابن الأثير، علي بن محمد الجزري، أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق: علي محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية، بيروت، 1994م.
- (2) الألوسي، السيد محمود، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبب المثاني، دار إحياء التراث، بيروت، د.ت.
- (3) إمام، عبد الفتاح إمام، أرسطو والمرأة، مؤسسة الإسراء للنشر، القاهرة، 1996م.
- (4) الباجوري، عبد الله بن عفيفي، المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها، مكتبة الثقافة، المدينة المنورة، 1932م.
- (5) الباقلائي، محمد بن الطيب بن محمد، تمهيد الأوائل وتلخيص الدلائل، تحقيق: أحمد حيدر، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، 1987م.
- (6) البخاري، محمد إسماعيل، صحيح البخاري. دار طوق النجاة، بيروت، 1422هـ.
- (7) البناء، جمال، المرأة المسلمة بين تحرير الإسلام وتقييد الفقهاء، دار الفكر الإسلامي، القاهرة، 1997م.
- (8) البيضاوي، عبد الله بن عمر، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1418هـ.

- 9) البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي، السنن الكبرى، دار الكتب العلمية، بيروت، 2003م.
- 10) الترابي، حسن، المرأة بين الأصول والتقاليد، مركز دراسات المرأة، الخرطوم، 2000م.
- 11) الترمذي، محمد بن عيسى بن سؤرة، سنن الترمذي، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، 1975م.
- 12) التويجري، محمد بن إبراهيم بن عبد الله، موسوعة الفقه الإسلامي، بيت الأفكار الدولية، الأردن، السعودية، 2009م.
- 13) ابن حجر، أحمد بن علي، الإصابة في تمييز الصحابة، دار الكتب العلمية، بيروت، 1415هـ.
- 14) ابن حجر، أحمد بن علي، تهذيب التهذيب، دار المعارف، الهند، 1326هـ.
- 15) ابن حجر، أحمد، تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي، دار الكتب العلمية، بيروت، 1989م.
- 16) ابن أبي الحديد، عبد الحميد، شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد عبد الكريم النمر، دار الكتب العلمية، بيروت، 1998م.
- 17) ابن حنبل، أحمد بن محمد الشيباني، مسند الإمام أحمد بن حنبل، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، وعادل مرشد، مؤسسة الرسالة، بيروت، 2001م.
- 18) ابن حيان، محمد بن يوسف، تفسير البحر المحيط، تحقيق: علي أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، وزكريا عبد المجيد المنوتي، وأحمد التجوي الجميل، دار الكتب العلمية، بيروت، 1993م.
- 19) أبو داود، سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود، تحقيق: محمد محيي الدين عبدالحميد، المكتبة العصرية صيدا، بيروت، د.ت.
- 20) الرازي، محمد بن عمر بن الحسن، مفاتيح الغيب: التفسير الكبير، دار الفكر، بيروت، 1981م.
- 21) ابن رشد الحفيد، محمد بن أحمد، بداية المجتهد ونهاية المقتصد، دار الحديث، القاهرة، 2004م.
- 22) الزحيلي، وهبة، التفسير الوسيط، دار الفكر، دمشق، 1422م.
- 23) الزمخشري، محمود بن عمر، (1998م). الكشاف، تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، وفتحي عبد الرحمن أحمد حجازي، مكتبة العبيكان، الرياض، 1988م.
- 24) أبو زيد، نصر حامد، دوائر الخوف في خطاب المرأة، المركز الثقافي العربي، القاهرة، 2004م.
- 25) أبو زهرة، محمد، الجريمة والعقوبة في الفقه الإسلامي، دار الفكر العربي، القاهرة، د.ت.
- 26) السعدي، عبد الرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان تحقيق: عبد الرحمن بن معلا اللويحي، مؤسسة الرسالة، بيروت، 2002م.
- 27) السمرقندي، محمد بن أحمد، تحفة الفقهاء، دار الكتب العلمية، بيروت، 1994م.
- 28) السمعاني، منصور بن محمد، تفسير القرآن، تحقيق: ياسر بن إبراهيم، وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن، الرياض، 1997م.
- 29) السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر، الدر المنثور للتفسير بالمأثور، مركز البحوث، القاهرة، 2003م.
- 30) الشافعي، محمد بن ادريس، الأم، دار المعرفة، بيروت، 1990م.
- 31) الشعراوي، محمد، تفسير الشعراوي، د.ت.
- 32) شلتوت، محمد، الإسلام عقيدة وشريعة، دار الشروق، القاهرة، د.ت.
- 33) الشنقيطي، محمد، أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، دار عالم الفوائد، د.ت.
- 34) الشوكاني، محمد، نيل الأوطار، دار الحديث، مصر، 1993.
- 35) الشوكاني، محمد، فتح القدير، دار المعرفة، بيروت، 1997.
- 36) ابن أبي شيبة، أبو بكر، المصنف، مكتبة الرشد، الرياض، 1409.
- 37) الصنعاني، عبد الرزاق، المصنف، المكتبة الإسلامي، بيروت، 1403.
- 38) الصنعاني، محمد، سبل السلام، دار المعرفة، بيروت، 1997.



- (39) الطبري، محمد، جامع البيان، دار هجر، مصر، 2001.
- (40) الطوسي، محمد، الاستبصار فيما اختلف من الأخبار، دار الأضواء للطباعة، بيروت، 1992.
- (41) الظاهري، علي، المحلى بالآثار، دار الفكر، بيروت، د.ت.
- (42) ابن عبد البر، يوسف، الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق: علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، 1992.
- (43) ابن عطية، عبد الحق، المحرر الوجيز، دار الكتب العلمية، بيروت، 2001.
- (44) العقاد، مصطفى، المرأة في القرآن، شركة نهضة مصر، د.ت.
- (45) عمارة، محمد، الغارة الجديدة على الإسلام، نهضة مصر، 2007.
- (46) العنسي: أحمد بن قاسم، التاج المذهب لأحكام المذهب شرح متن الأزهار في فقه الأئمة الأطهار، دار الحكمة اليمانية، ج7، 208، 1993.
- (47) الغزالي، محمد، السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث، د.ت.
- (48) الغزالي، محمد، قضايا المرأة بين التقاليد الراكدة والوافدة، دار الشروق، د.ت.
- (49) الغنوشي، راشد، المرأة المسلمة بين توجهات وواقع المجتمع، دار القلم، تونس، 1993.
- (50) القاهري، زين الدين، التيسير بشرح الجامع الصغير، مكتبة الإمام الشافعي، الرياض، 1988.
- (51) ابن قدامة، عبد الله بن أحمد، الكافي في فقه الإمام أحمد، دار الكتب العلمية، بيروت، 1994.
- (52) ابن قدامة، عبد الله بن أحمد، المغني، مكتبة القاهرة، القاهرة، د.ت.
- (53) القرضاوي، يوسف، دية المرأة والشريعة: <http://www.ikhwan.net/fom>، 2024م.
- (54) القرضاوي، يوسف، مركز المرأة في الحياة الإسلامية، د.ت.
- (55) القرطبي، محمد، الجامع لأحكام القرآن، مؤسسة الرسالة، بيروت، 2001.
- (56) ابن كثير، أبو الفداء، تفسير القرآن العظيم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، 1988.
- (57) ابن ماجه، محمد، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت، د.ت.
- (58) ابن مالك، مالك بن أنس، المدونة، دار الكتب العلمية، بيروت، 1994.
- (59) الماوردي، علي، الحاوي الكبير، دار الكتب العلمية، بيروت، 1999.
- (60) محمد، علي جمعه، المرأة في الحضارة الإسلامية بين نصوص الفقه والواقع، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، 2006.
- (61) مل، جون ستورا، المرأة في الفلسفة استعباد النساء، ترجمة: إمام عبد الفتاح إمام، دار التنوير للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، 2009.
- (62) واتكز، سوزان ألس، وريدا، ميرزا، وروديجوز، الحركة النسوية، ترجمة: جمال الجزيري، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، 2005.

Arabic References

- al-Qur'an al-Karim.
- 1) Ibn al-Athir, 'Alī, ibn Muḥammad al-Shaybānī, Asad al-ghābah fi ma'rifat al-ṣaḥābah, taḥqīq : 'Alī Muḥammad Mu'awwad, wa-'Ādil Aḥmad 'Abd al-Mawjūd, Dār al-Kutub al-'Ilmiyah, Bayrūt, 1994.
- 2) al-Ālūsī, al-Sayyid Maḥmūd, Ruḥ al-ma'ānī fi tafsīr al-Qur'an al-'Azīm wālsbh al-mathānī, Dār Iḥyā' al-Turāth, Bayrūt, N. D.
- 3) Imām, 'Abd al-Fattāh Imām, Aristū wa-al-mar'ah, Mu'assasat al-Isrā' lil-Nashr, al-Qāhirah, 1996.



- 4) al-Bājūrī, ‘Abd Allāh ibn ‘Afifī, al-mar’ah al-‘Arabīyah fī Jahīlyatīhā wa, Maktabat al-Thaqāfah, al-Madinah al-Munawwarah, 1932.
- 5) al-Bāqillānī, Muḥammad ibn al-Ṭayyīb ibn Muḥammad, tamhīd al-Awā’il wa-talkhīṣ al-Dalā’il, taḥqīq : Aḥmad Ḥaydar, Mu’assasat al-Kutub al-Thaqāfīyah, Bayrūt, 1987.
- 6) al-Bukhārī, Muḥammad Ismā‘īl, Ṣaḥīḥ al-Bukhārī. Dār Ṭawq al-najāh, Bayrūt, 1422.
- 7) al-Binā’, Jamāl, al-mar’ah al-Muslimah bayna taḥrīr al-Islām wa-taqyīd al-fuqahā’, Dār al-Fikr al-Islāmī, al-Qāhirah, 1997.
- 8) al-Bayḍawī, ‘Abd Allāh ibn ‘Umar, Anwār al-tanzīl wa-asrār al-ta’wīl, Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, Bayrūt, 1418.
- 9) al-Bayhaqī, Aḥmad ibn al-Ḥusayn ibn ‘Alī, al-sunan al-Kubrā, Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah, Bayrūt, 2003.
- 10) al-Turābī, Ḥasan, al-mar’ah bayna al-uṣūl wa-al-taqālīd, Markaz Dirāsāt al-mar’ah, al-Khartūm, 2000.
- 11) al-Tirmidhī, Muḥammad ibn ‘Īsā ibn sawrḥ, Sunan al-Tirmidhī, Sharikat Maktabat wa-Maṭba‘at Muṣṭafā al-Bābī al-Ḥalabī, Miṣr, 1975.
- 12) al-Tuwayjirī, Muḥammad ibn Ibrāhīm ibn ‘Abd Allāh, Mawsū‘at al-fiqh al-Islāmī, Bayt al-afkār al-Dawliyah, al-Urdun, al-Sa‘ūdiyyah, 2009.
- 13) Ibn Ḥajar, Aḥmad ibn ‘Alī, al-Iṣābah fī Tamyīz al-ṣaḥābah, Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah, Bayrūt, 1415.
- 14) Ibn Ḥajar, Aḥmad ibn ‘Alī, Tahdhib al-Tahdhib, Dār al-Ma‘ārif, al-Hind, 1326.
- 15) Ibn Ḥajar, Aḥmad, Talkhīṣ al-ḥabīr fī takhrīj aḥādīth al-Rafī‘ī, Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah, Bayrūt, 1989.
- 16) Ibn Abī al-Ḥadīd, ‘Abd al-Ḥamīd, sharḥ Nahj al-balāghah, taḥqīq : Muḥammad ‘Abd al-Karīm al-Nimrī, Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah, Bayrūt, 1998.
- 17) Ibn Ḥanbal, Aḥmad ibn Muḥammad al-Shaybānī, Musnad al-Imām Aḥmad ibn Ḥanbal, taḥqīq : Shu‘ayb al-Arna‘ūt, wa-‘Ādil Murshid, Mu’assasat al-Risālah, Bayrūt, 2001.
- 18) Ibn Ḥayyān, Muḥammad ibn Yūsuf, (1993M) tafsīr al-Baḥr al-muḥīṭ, taḥqīq : ‘Alī Aḥmad ‘Abd al-Mawjūd, wa-‘Alī Muḥammad Mu‘awwad, wzkryā ‘Abd al-Majīd almnwty. wa-Aḥmad alnjwly al-Jamal, Dār al-Kutub al-‘Ilmīyah, Bayrūt, 1993.
- 19) Abū Dāwūd, Sulaymān ibn al-Ash‘ath, Sunan Abī Dāwūd, taḥqīq : Muḥammad Muḥyī al-Dīn ‘Abd-al-Ḥamīd, al-Maktabah al-‘Aṣriyah Ṣaydā, Bayrūt, N. D.
- 20) al-Rāzī, Muḥammad ibn ‘Umar ibn al-Ḥasan, Mafātīḥ al-ghayb : al-tafsīr al-kabīr, Dār al-Fikr, Bayrūt, 1981.
- 21) Ibn Rushd al-Ḥafīd, Muḥammad ibn Aḥmad, bidāyat al-mujtahid wa-nihāyat al-muqtaṣid, Dār al-ḥadīth, al-Qāhirah, 2004.
- 22) al-Zuḥaylī, Wahbah, al-tafsīr al-Waṣīṭ, Dār al-Fikr, Dimashq, 1422.
- 23) al-Zamaksharī, Maḥmūd ibn ‘Umar, (1998M). al-Kashshāf, taḥqīq: ‘Ādil Aḥmad ‘Abd al-Mawjūd, wa-‘Alī Muḥammad Mu‘awwad, wīṭhy ‘Abd al-Raḥmān Aḥmad Ḥijazī, Maktabat al-‘ybkān, al-Riyāḍ, 1988.
- 24) Abū Zayd, Naṣr Ḥamīd, Dawā’ir al-khawf fī Khaṭṭāb al-mar’ah, al-Markaz al-Thaqāfī al-‘Arabī, al-Qāhirah, 2004.
- 25) Abū Zahrah, Muḥammad, al-jarīmah wa-al-‘uqūbah fī al-fiqh al-Islāmī, Dār al-Fikr al-‘Arabī, al-Qāhirah, N. D.



- 26) al-Sa‘dī, ‘Abd al-Raḥmān ibn Nāṣir, tsyr al-Karīm al-Raḥmān fi tafsīr kalām al-Mannān taḥqīq : ‘Abd al-Raḥmān ibn Mu‘allā al-Luwayḥīq, Mu‘assasat al-Risālah, Bayrūt, 2002.
- 27) al-Samarqandī, Muḥammad ibn Aḥmad, Tuḥfat al-fuqahā’, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah, Bayrūt, 1994.
- 28) al-Sam‘ānī, Manṣūr ibn Muḥammad, tafsīr al-Qur‘ān, taḥqīq : Yāsir ibn Ibrāhīm, wghnym ibn ‘Abbās ibn Ghunaym, Dār al-waṭān, al-Riyāḍ, 1997.
- 29) al-Suyūṭī, ‘Abd al-Raḥmān ibn Abī Bakr, al-Durr al-manthūr lltfsyr bi-al-ma‘thūr, Markaz al-Buḥūth, al-Qāhirah, 2003m.
- 30) al-Shāfi‘ī, Muḥammad ibn Idrīs, al-umm, Dār al-Ma‘rifah, Bayrūt, 1990.
- 31) al-Sha‘rāwī, Muḥammad, tafsīr al-Sha‘rāwī, N. D.
- 32) Shaltūt, Muḥammad, al-Islām ‘aqīdat wa-sharī‘at, Dār al-Shurūq, N. D.
- 33) al-Shinqīṭī, Muḥammad, Aḍwā‘ al-Bayān fi Ḍāḥ al-Qur‘ān bi-al-Qur‘ān, Dār ‘Ālam al-Fawā‘id, N. D.
- 34) al-Shawkānī Muḥammad, Nayl al-awṭār, Dār al-ḥadīth, Miṣr, 1993.
- 35) al-Shawkānī, Muḥammad, Fath al-qādir, Dār al-Ma‘rifah, Bayrūt, 1997.
- 36) Ibn Abī Shaybah, Abū Bakr, al-muṣannaf, Maktabat al-Rushd, al-Riyāḍ, 1409.
- 37) al-Ṣan‘ānī, ‘Abd al-Razzāq, al-muṣannaf, al-Maktab al-Islāmī, Bayrūt, 1403.
- 38) al-Ṣan‘ānī, Muḥammad, Subul al-Salām, Dār al-Ma‘rifah, Bayrūt, 1997.
- 39) al-Ṭabarī, Muḥammad, Jāmi‘ al-Bayān, Dār Hajar, Miṣr, 2001.
- 40) al-Ṭūsi, Muḥammad, al-Istibṣār fimā ikhtalafa min al-akhbār, Dār al-Aḍwā‘ lil-Ṭibā‘ah, Bayrūt, 1992.
- 41) al-Zāhiri, ‘Alī, al-Muḥallā wa-al-āthar, Dār al-Fikr, Bayrūt, N. D.
- 42) Ibn ‘Abd al-Barr, Yūsuf, al-Istī‘āb fi ma‘rifat al-aṣḥāb, taḥqīq: ‘Alī Muḥammad al-Bajāwī, Dār al-Jil, Bayrūt, 1992.
- 43) Ibn ‘Aṭīyah, ‘Abd al-Ḥaqq, al-muḥarrir al-Wajīz, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah, Bayrūt, 2001.
- 44) al-‘Aqqād, Muṣṭafā, al-mar‘ah fi al-Qur‘ān, Sharikat Nahḍat Miṣr, N. D.
- 45) ‘Imārah, Muḥammad, al-Ghārah al-Jadīdah ‘alā al-Islām, Nahḍat Miṣr, 2007.
- 46) al-‘Ansī : Aḥmad ibn Qasim, al-Tāj al-madḥḥab li-aḥkām al-madḥḥab sharḥ matn al-aḥzār fi fiqh al-a‘immah al-Aḥḥar, Dār al-Ḥikmah al-Yamāniyah, j7, 208, 1993.
- 47) al-Ghazālī, Muḥammad, al-Sunnah al-Nabawīyah bayna ahl al-fiqh wa-ahl al-ḥadīth, N. D.
- 48) al-Ghazālī, Muḥammad, Qaḍāyā al-mar‘ah bayna al-taqālīd al-rākīdah wa-al-wāfidah, Dār al-Shurūq, N. D.
- 49) al-Ghannūshī, Rāshid, al-mar‘ah al-Muslimah bayna Tawjihāt wa-wāqi‘ al-mujtama‘, Dār al-Qalam, Tūnis, 1993.
- 50) al-Qāhiri, Zayn al-Dīn, al-Taysir bi-sharḥ al-Jāmi‘ al-Ṣaghīr, Maktabat al-Imām al-Shāfi‘ī, al-Riyāḍ, 1988.
- 51) Ibn Qudāmah, ‘Abd Allāh ibn Aḥmad, al-Kāfi fi fiqh al-Imām Aḥmad, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah, Bayrūt, 1994.
- 52) Ibn Qudāmah, ‘Abd Allāh ibn Aḥmad, al-Mughnī, Maktabat al-Qāhirah, al-Qāhirah,, N. D.
- 53) al-Qaraḍāwī, Yūsuf, Diyah al-mar‘ah wa-al-sharī‘ah, baḥth manshūr (2024). <http://www.ikhwan.net/fom>
- 54) al-Qaraḍāwī, Yūsuf, Markaz al-mar‘ah fi al-ḥayāh al-Islāmiyah, N. D.
- 55) al-Qurṭubī, Muḥammad, al-Jāmi‘ li-aḥkām al-Qur‘ān, Mu‘assasat al-Risālah, Bayrūt, 2001.



- 56) Ibn Kathīr, Abū al-Fidā', tafsīr al-Qur'ān al-‘Azīm, Dār Ihya' al-Turāth al-‘Arabī, Bayrūt, 1988.
- 57) Ibn Mājah, Muḥammad, Sunan Ibn Mājah, taḥqīq : Muḥammad Fu'ād 'Abd al-Bāqī, Dār al-Fikr, Bayrūt, N. D.
- 58) Ibn Mālik, Mālik ibn Anas, al-Mudawwanah, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah, Bayrūt, 1994.
- 59) al-Mawardi, 'Alī, al-Ḥawī al-kabīr, Dār al-Kutub al-‘Ilmiyah, Bayrūt, 1999.
- 60) Muḥammad, 'Alī jama'ahu, al-mar'ah fi al-Ḥaḍārah al-Islāmiyah bayna nuṣūṣ al-fiqh wa-al-wāqī', Dār al-Salām lil-Ṭibā'ah wa-al-Nashr wa-al-Tawzī' wa-al-Tarjamah, al-Qāhirah, 2006.
- 61) Mill, Jūn stywrā, al-mar'ah fi al-falsafah Isti'ād al-nisā', tarjamat : Imām 'Abd al-Fattāḥ Imām, Dār al-Tanwīr lil-Ṭibā'ah wa-al-Nashr wa-al-Tawzī', Bayrūt, 2009.
- 62) Wātknz, Sūzān als, wrwydā, Mīrzā, wrwdryjwz, al-Ḥarakah al-niswiyyah, tarjamat : Jamāl al-Jazīrī, al-Majlis al-A'lá lil-Thaqāfah, al-Qāhirah, 2005.

