

الجانب الديني عند العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث



د. عبدالكريم عبدالحميد الخلف (*)

مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين أما بعد :

مدينة ذمار مدينة العلماء كما هو معروف عنها ، هي التي أنجبت العالم الشاب أحمد بن عبد الوهاب الوريث ، كما أنجبت غيره من العلماء والفقهاء .

إن ظهور الشخصيات وتفوقها على أقرانها لا يتأتى بما حصلت هذه الشخصيات من مطالعات ومقالات وقراءات ، أو حصولها على المؤهلات والشهادات ، وإنما الظهور الحقيقي لها يتمثل بما تعلمت وفقحت وحفظت وأدركت ، وبمقدار كسبها ونجاحها يكون التطبيق العلمي في حياتها العملية .

وهذا هو العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث قرأ حفظ ، وطالع فتعلم وتعلم ففهم وفقه وأدرك أبعد ما تعلم فكان ظاهرا على أقرانه ، ومن أسباب ظهوره رغم عمره القصير أنه كان شجاعاً جريئاً في زمن كثر فيه الجبناء ، وكان صريحاً مقداماً في حين

كثير في زمانه النفاق والمنافقون ، وكان عالماً مجتهداً نافذ البصر وال بصيرة في زمان
كثير فيه الجهلة والمقلدون .

ومن أسباب ظهوره أيضاً :

أنه انفتح على جوانب الحياة جمعها ، انفتح على العلم والحديث والتطور
والتقى والعدل ، حيث كان غيره مغلق على نفسه لا يرى من حوله شئ إلا ما يخدم
مصلحةه .

إذاً هي العبرية الوراثية التي غذتها بأفضل الأغذية كالعلم والفهم والجد والعمل
والجرأة وربما أقول : أن سبب موته المبكر هو هذه العبرية وإنني لأتمثل هذا العبري
الفذ وهو يحمل في جعبته الكثير والكثير من الأفكار التي تحتاجها الأمة الإسلامية ، كما
أني أراه مثلاً أمامي وهو يقول حاربوا كل الأفكار الفاسدة الهدامة انفتحوا على العالم
من حولكم اتحدوا انتصروا قاتلوا الظلم فإنه مهلك الأمم من قبلكم . رحم الله العلامة
أحمد عبدالوهاب الوريث فأسكنه فسيح جناته إنه سميع مجيب .

أولاً اسمه ونسبه :

هو : السيد العلامة أحمد بن عبد الوهاب بن علي بن يحيى بن
أحمد الوريث بن محمد بن إسماعيل بن عبد الله بن الأمام المنصور بالله القاسم^(١) بن
محمد الحسين المعروف كسلفه بالوريث ، وهو من حفة عبد الله بن الإمام القاسم
صحافي يمني كان أبوه من أهل ذمار وولى القضاء بيريم وهي تبعد عن مدينة ذمار 35
كم نشأ في بيريم ، وانتقل إلى صنعاء وأقبل على العلوم الدينية والأدبية^(٢) فتولى رئاسة
تحرير مجلة الحكمة اليمانية وكتب فيها مقالات كثيرة ومتعددة العلوم وتوفي شاباً في
صنعاء^(٣) .

ثانياً مولده ونشأته :

ولد العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث في شهر رمضان المبارك سنة
١٤٣١هـ الموافق ١٩١٢ ، ونشأ في بيت والده والذي كان زاخراً بالعلم والعرفان ،
ودرس في مدارس مدينة ذمار مسقط رأسه ، ومنها تخرج ألم بكثير من علوم
عصره ، ومنها الفقه وأصوله ، وأصول الدين ، والحديث النبوى الشريف ، والتفسير

وعلومه ودعم علومه الشرعية هذه بعلوم اللغة وفروعها من نحو وصرف وبيان بدأ حياته العلمية بمقالات نشرت في الصحف الداخلية والخارجية ثم ترأس تحرير مجلة الحكمة اليمنية ويعتبر من مؤسسيها ومن خاللها أسس قواعد ثابتة للبدایات الصحيحة للصحافة اليمنية⁽⁴⁾.

ثالثاً- مشائخه والكتب التي درسها وأطلع عليها:

- نشأ العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث كما ذكرنا آنفاً في حجر والده وتخرج به وأخذ عنه في صحيح البخاري ، وشرح العمدة لابن دقيق العيد والجامع الصغير وبلغ المرام ، والروض النضير ، وشرح مجموع الإمام زيد بن علي ، وشرح الغاية في أصول الفقه ، والنحو والمنطق⁽⁵⁾ .
 - وأخذ العلامة الوريث عن السيد العلامة/ عبد الله بن محمد بن حسين السوسوة شرح الأزهار في الفروع الفقهية كاملاً ، وأصول الفقه ؟ وأصول الدين ، والحديث النبوى الشريف ، والنحو والصرف .
 - وأخذ رحمه الله عن السيد العلامة/ على بن عبد الله الأكوع ، المناهل الصافية .
 - وأخذ عن السيد العلامة حمود بن حسين بن قاسم الحسني ، علم الكلام وما يتعلّق به.
 - وانتفع بمراجعةاته لوالده في علوم التفسير والحديث النبوى الشريف والفقه وأصوله والمعانى والبيان والنحو والصرف ، واللغة والتاريخ والأدب النفع التام⁽⁶⁾ .

تتضمن الإجازة على النحو الآتي :

نهدي نصيحته إلى الإرشاد
بنواخذ واحرص على الإسناد
غلط بفهم ثاقب منقاد
حلاً تُعدُّ به من النقاد
رتب المعالي رتبة الامجاد
ودراية بتثبت وسداد
في سنة المختار طه الهادي
علومهم تروى غليل الصادق

بني خذ عنى مقالة ناصح
إلزم عرى التقوى وغض على العلى
بتثبت عن كل تصحيف وعن
وانهض لحل المشكلات إذا أتت
حتى تكون مجلياً وتحوز من
ولقد أجزتك يا بنى روایة
فارو الدفاتر مسندًا لاسم
من كتب أهل البيت سادات العلا

والأمهات وغيرها يا حبذا
رابعاً - ثقافته وتحصيله العلمي :

كان العلامة أحمد بن عبدالوهاب الوريث رمزاً للثقافة ونبراساً في العلوم بأنواعها وعلى رأسها العلوم الشرعية ، وكان عميق النظر والفكر له تطلعات وطموحات كثيرة ، ومن خلال الوقوف على مقالاته العلمية الدينية منها والأدبية ، والتي نشرها في مجلة الحكمة اليمنية .

ين أنه كان يتمتع بنفس مؤمنة عالية وعقل راجح كبير ووجودان ظاهر وضمير حي وشعور صادق كما أنه يتمتع بثقافة عالية وفهم عميق وإدراك راسخ حاملاً بين جوانحه هوى ملحاً لدينه ووطنه ، ومن خلال كتاباته يظهر أنه كان فصيح البيان في مساجلاته ومحادثاته وأعماله التي زاولها خلال عمره القصير .

ومن خلال الإطلاع على حياته العلمية تبين أنه تخرج بمدينة ذمار وشارك مشاركة قوية في كثير من العلوم وهي على النحو التالي :

1- شارك وبشكل فعال :

في العلوم الدينية حتى قام بنشر بعض المقالات في موضوع الأصول وأوغن في الفروع الفقهية وله مطالعات عديدة في علم الحديث النبوى الشريف ، وهو من المطلعين على التفسير وعلومه ، وكذلك له باع طويل ووافر في علم اللغة العربية وأدبها ونحوها وصرفها ومعانيها وبيانها وهذا ما أعاده على التحصيل في التفسير وغيره من العلوم الشرعية.

2- وكان لهذا النابغة شأن في التاريخ :

حيث أنه جنح جنوحاً صادقاً إلى دراسة آثار كثيرة من رجالات العصر الحاضر وما يتصل به بهذه المطالعات التاريخية طوعت له ملكة قوية في الفهم وإطلاعاً واسعاً على كثير من زوايا التاريخ العربي القديم وعلى وجه الخصوص التاريخ الإسلامي فهذه العلوم المتنوعة الدينية واللغوية والتاريخية وغيرها كانت سبباً في ظهوره ظهوراً يعتد به بذلك عينه وزير المعارف آنذاك وكلفه بتأليف قسم التاريخ اليمني .

خامساً شخصيته الاجتماعية :

العلامة النابغة السيد/ أحمد بن عبد الوهاب الوريث شخص نشا وترعرع على التقوى والعبادة ، ويتحلى بالحلال والحرام ويتنقى الشبهات ما أمكن له ذلك وكان من صفاتيه الشخصية عزة النفس وشرفها يتمثل بطهارة التقوى وآثارها وبهجة الصحة وعواملها كان صدوقاً عدلاً شجاعاً وفياً مقداماً تحظى في عيونه وميضاً الأمل وسمو الغالية ، وفي حركاته تمثل قوة الإرادة والعزيمة يشبه القواد العظام ، رجل في حركاته ورجل في كل مجالات الحياة تراه دائم التفكير إذا مشى كأنه جبل يتقلع ، وعليه مسحة الوفار والجلال مهيب الطلة مشرق الروح متين الأخلاق وقوى النفس مصلح من المصلحين البارعين سمح الطبيعة فياض الخاطر مصقول الذهن قوى الذاكرة واسع الإلداع حر الفكر شديد الشكيمة طاهر السريرة⁽⁸⁾ .

سادساً - مكانته العلمية ونشاطه خارج القطر :

لقد درس العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث كما أسلفنا على أيدي المشايخ وأمتاز على زملائه ومشايخه بفكرة الثابق وبيانه الناصع وفي سن المراهقة قام بتأليف كتاب ((نور القلوب في معرفة عالم الغيوب)) وبلغ على حداثة سنه في فنون العلم إلى أعلى المرافق والمراتب وقد تأثر تأثراً كبيراً بالمطالعات العصرية في دروسه ومحاضراته وخطبه ثم يعد ذلك في مقالاته التي كانت تنشر في مجلة الحكمة اليمانية واتسعت شهرته وظهرت مكانته حتى أن البريد الذي كان يصل إليه من خارج القطر يزيد عن بريد الإمام نفسه فاستدعاءه الإمام إلى صنعاء ليكون تحت رقابته وقويت علاقته بالعلماء المتنورين في عصره ولقد ذكر العزي صالح السنيدار في مذكراته أن الشهيد أحمد بن أحمد المطاع قد التقى في ذمار بالعلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث وهذا ما أشار إليه القاضي عبدالله الشماحي في كتابه ((اليمن والإنسان والحضارة))⁽⁹⁾ .

وأما نشاطه العلمي خارج القطر على مستوى الوطن العربي كانت صلاته قوية ووثيقة مع كثير من المفكرين الإسلاميين العرب ومن أمثال هؤلاء (الأمير شبيب أرسلان - والمؤرخ أمين سعد) وكان على صلة دائمة بالصحف المصرية واللبنانية حيث أنه كان يراسلها وتراسلها وكان ينشر مقالاته في المجلات ذات الطابع الإسلامي

كمجلاة الشورى ومجلة العلم لصاحبها محمد علي الطاهر وغير ذلك من الصحف والمجلات تحت اسم مستعار هو ((اليمني الغيور)) .

ووح بيت الله الحرام ثلث مرات والتلى بالأمير شبيب أرسلان في مكة المكرمة لأنه كان يعتبر الحج مؤتمراً إسلامياً كبيراً فكان يستغل موسم الحج لنشر أنشطته هناك. ومن أثاره العلمية أيضاً أنه : كتب نبذة في تاريخ ما قبل الإسلام بأسلوب شيق وما يظهر الجانب الديني عند العلامة النابغة الوريث ما كتب من مقالات في مجلة الحكمة اليمنية وهي تحت عنوان ((ما في المسلمين وحاضرهم وعوامل انحطاطهم بعد العلوم))⁽¹⁰⁾ ونجد في مقالاته صدى لأسلوب عبد الرحمن الكواكبى وتجسيداً عصرياً للتفكير العقلى المعتزلى الذى احتفظ به اليمانيون كعرف ثقافى .

وهذا من أهم رواد تفكيرهم الديني ، وكذلك نجد من الواضح للعيان أن أحمد بن عبد الوهاب الوريث كان ينجز نهج الأفغاني ، وكان هدفه في الحياة إقامة دولة عربية إسلامية قوية تقف أمام أداء الإسلام والعروبة ، لأنه كان يعتبر الاستعمار والاستبداد مصيبة كبيرة لا يزييلها إلا دولة إسلامية عربية قوية ومتحدة ، ياله من رجل .

وخلصة ذلك أن الوريث كانت له مكانة علمية واجتماعية كبيرة عند علماء عصره في الداخل والخارج .

سابعاً - رثاء أهل العلم له من علماء وأدباء :

1- كلمة رثاء من قلم تحرير مجلة الحكمة اليمنية ، وكلمة الرثاء هذه تدل على مكانة النابغة والأديب الشاب أحمد بن عبد الوهاب الوريث ، حيث جاء في ذلك ما نصه : (هنا يتعرّث القلم ، هنا يقف الفكر وقفـة مشدودـة حـيرـان ، وهـنا يخـفق القـلب خـفـقات متـالية ، فـتهـتزـ لـه التـجـالـيد ، وـتـجـاـوبـها الأـشـلاء ، وـتـضـطـرـبـ المشـاعـر ، وهـنا تـبرـزـ الحـقـيقـة فـتـرـاهـا مـائـلة نـصـبـ عـينـيك فـتـحـاولـ أنـ تـتـوارـيـ عنـهاـ وأنـ تـزـحـزـ شـبـحـهاـ منـ أـمامـكـ ولوـ لـحظـةـ ماـ فـلاـ تـسـتـطـعـ منـهاـ فـكـاكـاـ ، وـلـنـ تـجـدـ منـ سـلـطـانـهاـ مـفـراـ ، وـلـاـ منـ مـرـاتـهاـ مـلـتـحدـاـ ، وـمـنـ هـنـاـ يـسـتـنـذـلـ الكـاتـبـ الـبـارـعـ وـهـيـ الـوـجـدانـ وـالـطـبـيـعـةـ ، وـوـحـيـ الـحـيـاةـ وـالـضـمـيرـ ، فـيـسـتـعـصـيـ عـلـيـهـ القـولـ وـيـلـتـوـيـ عـلـىـ بـرـاعـةـ الـبـيـانـ .

ومن هنا أريد أن أرسم على صفحات هذه المجلة كلمة الرثاء والوداع الأخير ربان سفينـةـ هـذـهـ المـجـلـةـ ، وـنـاـشـرـ زـينـتـهاـ ، وـهـادـيـهاـ إـلـىـ وـجـهـتـهاـ التـيـ أـعـدـتـ لهاـ ، وـالـغاـيـةـ التـيـ

نطمح إليها ، هنا نرثي ونودع الكاتب البارع الذي نشرت هذه المجلة مقالاته الضافية من أول يوم بربت فيه إلى الوجود إلى الشهر المنصرم ، وذلكم هو السيد العلامة والأديب الشاب أحمد بن عبدالوهاب الوريث ، وكلمة الرثاء طويلة اقتصرت على هذه السطور خشية الإطالة .

4- ورثاء العلماء والأدباء بمرات كثيرة نشر بعضها في مجلة الحكمة اليمنية ، وهي ترفع كلمات العزاء لأسرة الفقيد ، وأقاربه وذويه وترجو من الله ألا يفجعهم في عزيز بعد ، وتسجل كلمات الشكر لكل من شاطرهم الحزن وعزائهم في الراحل .
ومن لطيف المراثي هذه الأبيات المنظمة لتاريخ الولادة والوفاة لسماعة السيد العالمة رئيس لجنة التاريخ اليمني محمد بن محمد زيارة الحسني ومطلعها :

| | |
|---|-----------------------------|
| ورضيع الهدى ربیع المکارم | مات نجل الوريث نجل القواسم |
| بین مسترشد ومفتوح عالم | عمره سبعة وعشرون عاماً |
| بین الوری بصدق العزانیم | ولقد عاش ناثراً درر الحکمة |
| کیف یستصغر العظیم العظام | عاش عیش المجاهدین برینا |
| مخلصاً لایخاف لومة لام | مرشاً غیوراً نصراً وحا |
| إلى الخیرات في الخلد والنعیم الدائم | قدم الباقيات شوقاً |
| أحمد فائز بحسنى الخــواتم ⁽¹¹⁾ | موته رابع المــحرم أربعــون |

ثامناً - وفاته :

توفي العالمة السيد أحمد بن عبدالوهاب الوريث سنة 1359 هـ الموافق 1940م حيث فارق الدنيا في ريعان شبابه ، ولم يتتجاوز العقد الثالث من العمر ، وبالرغم من قصر حياته في الدنيا ، ترك أثراً واضحاً ومشرقاً وذكري ناصعة صالحة ففي يوم الاثنين عام 1940م فاضت روحه مليبة نداء ربيها وهي تحمل معانٍ السمو والكمال ، توافقة إلى كل معانٍ الرشد والجلال ، رجعت إلى ربها بعد أن عملت في ميدان الإنسانية ما هيأتها لها الظروف عاجلته المنية بعد مرض عشرين يوماً تغير الأطباء في مرضه ، ولبث الفقيد تحت سيطرة المعركة المرضية أيامًا حيث وان المرض يتوجب بين دماغه

وأمعانه فيشتد عليه حيناً ، ويرفق به حيناً ، وفاضت روحه إلى خالقها ، وكانت الصلاة عليه في الجامع المقدسي ، ودفن بجريدة الروض بجوار والده رحم الله الجميع (12)

الهوامش

- (1)- ينظر كتاب الأعلام ، خير الدين الزركلي ، دار العلم للملاتين ، بيروت ، الطبعة الحادية عشره سنة 1955م . (166/1)
- (2)- ينظر كتاب نشر العرف ، مطبعة وزارة الأوقاف ، محمد زباره الحسني ، (145/1)
- (3)- ينظر مجلة الحكمة اليمانية ، العدد (9) سنة 1358هـ (ص/68)
- (4)- ينظر نيل الوطر ، للعلامة محمد زباره الحسني ، وزارة الأوقاف ، سنة 1992م (ص/113)
- (5)- ينظر كتاب ، نشر العرف ، محمد زباره الحسني ، وزارة الأوقاف ، العدد (139/1)
- (6)- ينظر مجلة الحكمة اليمانية ، وزارة المعارف ، العدد (4) سنة 1358هـ (ص/55)
- (7)- ينظر مجلة الحكمة اليمانية ، العدد (9) سنة 1358هـ (ص/79)
- (8)- المصدر نفسه ، (ص/74)
- (9)- ينظر كتاب ، اليمن والإنسان والحضارة ، للفاضي عبدالله الشماحي ، مطبعة صناعة الكبرى ، الطبعة الأولى ، (ص/141)
- (10)- ينظر مجلة الحكمة اليمانية ، مجلة علمية جامعه ، العدد (7) وزارة المعارف صنعاء (؟/91)
- (11)- ينظر نشر العرف ، محمد بن محمد زبارة ، مطبعة وزارة الأوقاف ، (153/1)
- (12)- المصدر نفسه ، (171/1)

